



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

25



SENSEY

UNIVERSITY of MICHIGAN
GENERAL LIBRARY
OCTAVIA WILLIAMS BATES
BEQUEST

D&
70
N3
V589

SEBETHI
VINDICIAE
S I V E
ANTONII VETRANI
DISSERTATIO

D E

SEBETHI ANTIQUITATE, NOMINE,
FAMA, CVLTV, ORIGINE, PRISCA
MAGNITUDINE, DECREMENTO,
ATQVE ALVEIS

A D V E R S U S

JACOBVM MARTORELLIVM.

ΕΠΙ ΣΜΙΚΡΟΙΣ ΝΟΟΣ ΔΙΑΦΑΕΝΕΤΑΕ
ΑΝΔΡΟΣ.



NEAPOLI CICICCLXVII.
EX TYPOGRAPHIA PACIANA.

VTRIVSQUE FACULTATIS NVTV.

Magni Auctores . . . & labuntur aliquando, & oneri caedunt, & indulgent ingeniorum suorum voluptati, nec semper intendunt animum, & nonnumquam fatigantur . . . summi enim sunt, homines tamen.

Quintilian. lib. I. cap. 10. Institut.

Veritatem in pace catholica pacifico studio requiramus, parati corrigi, si fraterne, ac recte reprobendimur; parati etiam, si ab inimicis,
VERA TAMEN DICENTIBUS, mordeamur.

Augustin. lib. II. de Trinit. cap. 9.

Non esse vitii hominem unum laudare in aliis, in aliis accusare.

Hieronym. contra Ruf.

Bates
F. Cusco
5-5-25
9194

EXCELLENTISSIMO · AC · EMINENTISSIMO · PRINCIP

DOMINICO · VRSINO

S. R. E. CARDINALI · MERITISSIMO

F E R D I N A N D I . IV.

VTRIVSQVE · SICILIAE · REGIS

APUD · CLEM XIII · ORATORI

INCLITO · FELICI · MAGNANIMO

MVSARVM · PATRONO · PIORVM · SOLATIO

12-6-27 EHv.

NOMINI, ATQVE AMPLITVDINI EJVS
DEVOTISSIMVS

ANTONIVS VETRANI.



E B E T H V S a nostris Poë-
tis , agmen ducente Vir-
gilio , tot , tantisque car-
minibus ita celebratus , ut
maximos etiam fluvios fa-
ma sui nominis aequet ,
nunc a quo minime spe-
randum erat illiberaliter
imperitus , sed justis Vindiciis cohonestatus ; cum
* 2 jam-

jamdiu in litterariam lucem prodire velle vi-
deretur, interrogatus quo tenderet, & cujus in
Patroni tutelam se reciperé cogitaret? Ille e-
xim vero, se potissimum ei viro Principi com-
mendandum optare, cui non solum summa ge-
neris nobilitas, amplissimus familiae splendor,
effusa liberalitas, fortunarum copia, atque o-
mnium virtutum decora, quae magnos Princi-
pes decent, quasi haereditario jure a natura in-
sunt; sed etiam qui Vrbem Neapolim magnani-
mis Heroibus foecundat, Neapolitanumque no-
men ubique terrarum sua eminenti virtute, ac
dignitate tuetur. Huic Sebethi justissimo desi-
derio ut facerem satis, vix dici potest, quam-
diu consilii incertus fuerim, donec animum
cunctantem erexit, nescio quae insueta Vox,
aut Inspiratio, quæque nunc etiam mihi in
corde sonat, jugique mentem motione per-
cellit; ea enim me animo dejectum nescio
quo felici omne ita alloqui coepit: hem,
quid agit Sebethus ille tuus, cujus Antiqui-
tatem, Nomen, Cultum, Famam, veterem-
que Magnitudinem nova luce illustrasti? Cur
in publicum prodire metuit? praesertim hocce
fortunatissimo tempore, cum latior undis Da-
nubius in faustissimis Nostri amabilissimi Re-
gis FERDINANDI IV. nuptiis mox suis hu-
meris cum Nympharum, Charitumque choro
lectissimam Austriacae domus Regiam, opta-
tissimamque Puellam, Orbis terrarum Ocellum;
inter faustas notissimorum amnium acclama-
tiones

tiones ad Sebethi clarissimos fontes subvecter secum gratulaturus, quod tandem aliquando

*Jam redit & Virgo, redeunt Saturnia Regna,
Jam nova progenies caelo demittitur alto.*

Cui egomet : quia Sebethus , qui ab injuriis vindicatus est , Patronum postulat ejusmodi virtutibus praeditum , ut e caelo vix exoptari possit . At illa confestim : quin tu bono animo es , quiesce , exporrige frontem . Nunc i propere , atque Sebethum tuum tecum adducito , ut eum Excellentissimo , ac Eminentissimo Principi DOMINICO VRSINO fistas , atque commendes . Quem autem Patronum omnibus numeris absolutum Sebethus voto fingere , aut ambire optavit , re ipsa experietur . Interim scito , VRSINAM Gentem , cuius antiquitas in Patriae primordiis latet , Trojanum equum jure ac merito dicendam , unde quot viri , Heroës totidem prodierunt , quibus id propositum , & perfectum , non ut Trojam , immissis noctu facibus inflammarent , sed ut Italiam , Europam , omne inque Orbem , effusis undique maximarum virtutum lumini bus illustrarent . Pleni illustrium gestorum Annales . Plenae ad satietatem Historiae . Itaque si longo ordine pro temporum ratione VR SINAЕ domus Heroës , Heroidesque (Fortitudinis , Religionis , Fidelitatis , & blandissimae Fortunae gravissima simulacra) celebrarentur ,

pro-

profecto magnum opus, ingensque lapis mo-
veretur. Quis enim adeo imperitus rerum,
qui VRSINORVM tot, tantosque titulos,
Principatus, innumera bello, & pace colle-
cta ornamenta, & trophyea, ac florentissima
cum Regum sanguine connubia ignoret? quis
majorum suorum egregias dotes, ac virtutes,
pene divinas, quibus prae ceteris emicuerunt,
admiratus saepius non est? Postremo quis ne-
scit tot praeclarissimos viros ex hac Familia
(quae ad dignitatem Romani Imperii, & tu-
tamen Religionis divina Providentia nata est)
non dicam Infula, vel Purpura, sed suprema
in Ecclesiastica Hierarchia dignitate fulgentis-
simos? quid quod si nulla veterum extarent
monimenta uni loquerentur illi Sanctorum,
Sanctarumque ex Gente VRSINA Fasti non-
ne id singularissimi instar triumphi esset? quod
si in ipsum Excellentissimum, ac Eminentis-
simum Principem oculos conjicias, si ejus a-
nimi magnitudinem, elegans ingenium, re-
ctum in re omni judicium perpendas, si de-
nique summam ejus humanitatem, ac bene-
volentiam speces; quid optabilius Tuo Se-
betho accidere possit, equidem non vides, cum
eum nanciscetur Maecenatem, quem omnes
uno ore delicium Musarum, Munificum, Glo-
riosum nuncupant? His igitur replicatis inti-
moris animi cohortationibus, veluti admotis
facibus impulsus eo audaciae progressus sum,
ut ego tantillus homo, ac postremi ordinis
ad

ad tuae Purpurae praetextam , Excellentissime , ac Eminentissime Princeps , accederem , atque hoc levidense litterarum munusculum inclito Tuo Nomi confecrarem . Patere itaque , ut mei ingenioli primitiae Tuo numine , ac praesidio munitae in publicum prodéant , dum me interea , Purpuratae Amplitudini tuae devinctissimum profiteor ; Teque ut nunc Romanae Ecclesiae dignissimum Cardinalem , decori , & eruditorum hominum felicitati DEVS OPT. MAX. diu sospitem servet , Nestoreosque annos concedat , enixe precor ; sic postea fatis addicentibus , cum isthaec tua praeclarissima virtutum insignia ad supremum dignitatis inter homines Deo proximae Solium evexerint Te summum Ecclesiae Catholicae Hierarcham adorabo .

Dabam Neapoli IV. Cal. Octobr.
CICICLXVII.

CUM intra brevissimos duodecim dierum limites Editio isthaec de- properata fuerit , mihi fugienti oculo typographicos errores ex- purganti plurima exciderunt , ad justam praefertim vocularum graeca- rum compositionem , accentuiculas (Typographorum tormenta) & animulas spectantia : ea vero licet ab noviciis deprehendantur , tamen & ipsis cultioris notae legentibus veluti detergenda objiciuntur . Quae autem per saturam colligere potui nitido saltet isthuc ordine apponam.

G R A E C A.

ERRATA	CORRIGE	ERRATA	CORRIGE
93. 27. ἀδίταις	ἀδίτοις	13. 33. παρ	γαρ
93. 38. μερι	μηρι	133. 26. αρχας	αρχης
91. 39. οταροις	οταροις	133. 40. νων	νον
91. 40. επω	επιω	135. 19. φ'λος	φίλος
92. 14. αμφισσης	αμφιηλισσης	135. 24. φεσιν	φεσιν
91. 15. ποτο	ποτη	135. 25. κεδρα	κεδρη
90. 4. Ορσυτης	Ορυτης	137. 36. αμεσος	αμεσως
91. 5. Επα	Επα	142. 5. επεσον	επερον
67. 26. Θρυστηρ	Θυγατηρ	151. 32. τερεσκετο	τηρησετο
39. 14. Χρυσαωρ	Χρυσωρ	135. 19. Θεη	Θειος

L A T I N A.

ERRATA	CORRIGE	ERRATA	CORRIGE
113. 5. consulor	consolor	203. 8. tuum	tuam
9 33. sufficiens	sufficiens	43. 34. defendeat	defendat
82. 13. accomodari	accommadari	122. 34. corondis	coronidis
12. 10. nomen	numen	135. 8. axarfit	exarfit
35. 37. fluent	fluens	23. 4. Hexodi	Exodi
86. 5. nostras	nostros	225. 8. fideles	fideles
31. 9. Trojani	Trajani	126. 8. terre	terrae
85. 4. tamque	tamquam	129. 33. hudi	haud
803. 32. offentionis.	offensionis	136. 14. difficilllimo	difficillimo
245. 34. Virginibus	Virginio	189. 21. fabulosam	fabulosum
2. 20. vindicari	vindicare	148. 38. Bajane	Bajanae
159. 17. appellare	appellere	127. 30. Atnae	Aetnae
202. 28. factam	factas	44. 6. post inter	add. se
397. 40. generat	generant	44. 21. magis	maris

I T A L I C A.

ERRATA	CORRIGE	ERRATA	CORRIGE
68. 7. Graecia	Grecia	168. Cabari	Cabiri
74. 15. molto	molte	172. dal	del
19. 26. tufoffi	tuffosi	154. nome	nume
2. 12. E' la	E la	144. calor	color

G A L L I C A.

ERRATA	CORRIGE	ERRATA	CORRIGE
118. 13. an jour	au jour	118. 12. le fleue	le flue
118. 12. du fleue	du fleure	ibid. de meuren	demeuren
118. 15. juequ'	jusq'	118. 21. lor squ'	lorsqu'
118. 2. Israe lites	Israelites		

IIPO.



ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ

*In quies, praeter ἀπολογητικά plurima, totius
Dissertationis argumentum, & ordo
praemittuntur.*



IRABERIS cum primis me ex Levitarum ordine Juvenem, Animarum bono, ac sacris praesertim exercitationibus addictum, hic nefcio quo futili pruritu incalescentem nil nisi profana intonare, ac veluti mei muneric oblitissimum in mustaceo gloriolam inquirere, inani honoris aura excantari, in levissimi momenti lucubratiunculis concinnandis operam ludere, ineptire, atque horarum tempus frustra conterere. Verum si bene sapis, & pectus honesto & τῷ πρέποντι incoctum habes, ea, quorum pleraque falsa sunt, mira plane tibi videri non debent. Quippe dari & Christianorum delicias, voluptates, innoxia gaudia, seu recreations ecquis unquam denegavit? Atqui si SS. Patrum monitu, atque exemplo, cum animum recreare volumus, possumus hortos petere, fluentes rivos conspicere, ingentes lacus considerare, amoena cernere loca, ac totius mundi pulcritudine

A

dine

dine gaudere : quidni & animum graviorum Disciplina-
rum studio languentem sobria profanorum scriptorum
lectione relevare , aut aliquid huic simile subsicivis ho-
ris elaborare , atque in lucis auras oblectationis potius ,
quam altercandi gratia emittere ? Quocirca me haec ra-
ptim scribentem , tot curis distentum , interque horrida
Scholasticorum senticeta irretitum aequo ferant animo
universi , qui hanc elucubrationem lecturi sunt , Prae-
terea nemo non novit , isthaec omnia , quae ad unicam
saecularium virorum provinciam amandanti , cum sacra-
tioribus scientiis adeo copulari , ut pari semper incedant
gradu , mutuo sibi manus dent , atque nullo inter se
divortio distrahanter .

Hinc veniam peto ab Cl. viro Jacobo Martorellio ,
de quo omnes mecum magnifice loquantur & sentiant ,
si in ejus libros veluti profanas manus ea , quae semper
licuit , libertate immiscui . Placuit Neapolitani Sebethi ,
qui illustriorem reddit Campaniam , quam suus Helicon
Graeciam , aut Hispaniam Iberus , pessum datum hono-
rem vindicari . Verum si ceteris Martorellii opinamen-
tis , ut ratio & ordo postularunt , obviam ivi ; nemo
me tamquam audacissimum , atque elati animi Adole-
scentulum traducat : etenim id mitiori , qua fieri potuit ,
refutatione , atque juxta severiores honestae Criticae
canones factitavi . Stupidissimus audiri malo , quam
observanda caritatis violator . Si vero inter innumera
aeque ac flagrantia tot argutationum diffidia aliquid in-
scio mihi ore exciderit , quod Cl. Martorellii famam
violare videatur , id ut longe gentium amandetur , at-
que ut prorsus aboleatur volo . Ancipitem Martorellii
ventilare doctrinam , non ipsum Martorellum vellicare
mihi in animo fuit . Non sum nescius meam orationem
sin illepidissimam amarulentiam , saltem quid huic simi-
le praesefere in summa specie : verum si mea jam vi-
rescens aetas , mearum soliditas assertionum , mei Ad-
versarii ingens ardor , ac justissima summorum virorum ,
quam ago , apologia spectentur , certe mea legentes ab
omni me tumoris labe expurgent oportebit . Universos
rogatos volo , ut mearum potius rationum momentis ,
quam meo , ut ut sit , refutandi modo respiciant . Meas
opiniones propono , & confirmo : vestes autem queis
eas

eas circumingo, & fervidam, qua easdem tueor, elocutionem nihil vel parvi pendeo.

Ceterum, ego meo pede metiri scio. Caussam coram omnibus ago. Singularis est Cl. Constantini locus egregius, quo me consulor, eaque me deinceps apologia tutabor. Is in libro Venetiis edito an. 1749. (*Difesa della sentenza, che i fulmini discendono dalle nuvole*) haec illevit: non pud mai essere offesa ad un letterato, che altri dimostri fallace una sua opinione; come non è, che chi è versato in altre materie erudite, non abbia intero lume delle speculative. Non uni dat cuncta Deus. E la scienza, e l'Erudizione sono Paesi così vasti; Mari cotanto profondi, che non pud mai un uomo dotto aver si a male, se qualche cosa le viene dimostrato, ch'ei pria non vide. Il maggiore che abbiano fatto gl' insigni Studiosi, è stato il conoscere le limitate viste dell'umanità, ed il guardarsi dalle seduzioni dell' amor proprio. Et temeritatis nota essem sane inarendus, si Cl. Martorellum hujusmodi dotibus, quae in eo maxime resurgent, carere addubitarem.

In toto Dissertationis hujus decursu opus, *I Fenicj primi abitatori di Napoli*, a Duce Michaële Vargas Macciucca nobilissimo, atque ingentis spei Juvene editum, sub Martorelli nomine citatum invenies. Id vero duplice ratione factum est. Et quia in id opus plurimum adlaboravit eruditiss. Martorellius, ut norunt universi, & ut in praefat. pag. VIII. singulari modestia atque ingenuitate Dux ipse fassus est: Non soffro arrogarmi quello ch'è altrui, ingenuamente paleso, che così creda chiunque amerà leggere questa mia opera, che quanto ci troverà di buono, tutto è di lui, e mio soltanto quello, che ci ravvijerà di mal concio, e di cattivo. Et quia quae in eo opere castiganda censui proprie Martorelliana sunt, atque vivacem Martorellii indolem praeserunt, ut vel oculis capti videbunt, imo plurima totidem verbis prostant in altero Martorellii opere *De Reg. Tbec. Calam.* Sed purgationis & querelarum satis.

Quoad ordinem: symmetram rerum compositionem hac in Diatriba offendes, adeo respondent extrema primis, nisi me mei decipit amor, media utrisque, omnia omnibus. Et licet plurima tibimet aliena videantur,

importuna , & *ασύσαται* ; tamen ea si pensitaveris intimius , aut rem confirmant propositam , aut dictorum corollaria sunt , aut in dicendorum gratiam , veluti in antecoenium praejaciuntur , neutquam vero inter se pugnant , minimeque discordant , sed inter se mutuo conciliantur ordine , & amice cospirant . Ceterum Antiquarii vulgo , quod agitant , argumenti immemores aliena libarunt , aut tractarunt : atque summorum viorum auctoritate fixum ac sanctum est Antiquarios , uti Poetas hanc sibi veniam facilem petere , ac viciissim dare . Ita factitatum quidem est ab Cl. Martorellio , qui ingenti , & quantivis pretii operi , *De Reg. Theca Calam.* bina & longiora capita adnexuit , quaeque ipse met novit sanequam extranea , & ab suscepto passim argumento se deduci sivit , oblatisque alienis discursibus adhaesit . Sed de his satis . Jam enim tempus est , ut rei argumentum , quod deinceps explicandum superest , persequamur .

Quis fuerit Lycophron , quae scriptitaverit , aut quam mortem obierit , tradiderunt jam Tzetzes , Canterus , Meursius , & Potterus , penes quem ultimum univerfa , quae de Lycophrone supersunt , testimonia in unum collecta reperiuntur . Unum hic notandum duxi , Lycophronem nempe ante Platonis aevum minime visitasse , ut incauti eruere quirent ex latiali Diogenis Laertii *τικός* in vita Mened . Revisas Martorellum *De Reg. Thec. Calam.* tom. 2. pag. 675 .: Tragicus is vautes in Cassandra flebile trium Sirenum fatum commorans de Parthenope occinit vers. 712 .

Τὴν μὲν Φαλήρα Τύροις ἵκε βρασμένην
Γλάρις τε πείθοις δέξεται τεγγωνχθόνα ,
Unam Phaleri Turris ejectam foras ,
Clanisque capiet flumine irrorans humum .

Duplicem hunc tenebricosum jambum sic κατὰ λέξιν interpretatur Scaliger , licet poetam hunc utpote σχοτεινατόν , id dedit operam ut verbis priscis obscurisque exprimeret . Adi sis Mazzochium *De sub Afcia* pag. 784 . Liquet ex utroque jambo Lycophronem cecinisse Clanum fl. prope Neapolim urbem perfluxisse , quem potius diurna exundatione circum Acerras fluctuasse te-

testatur Maro Georgic. 2. vers. 225. *¶ vacuis Clanius non aequis Acerris*, cui succinit Silius Punic. 8. vers. 546. *¶ Clanio contemtae semper Acerrae*. Hinc Peregrinus Campanus pag. 190. Lycophronem incusat, qui ad Neapolim Clanium pertinuisse occentavit. At Lycophronis patrocinium fuscipit Martorellius ibid. pag. 680. ubi asserit nullum amnem praeter Clanium excucurrisse Neapolii viciniorem : adeoque Lycophronem recte cecinisse ejectionem Parthenopen ab Clanio fore excepturam. Sed cum quispiam potuisset reponere Sebethum esse Neapolii propiorem Clanio : continuo occurrit Sebethi osor aeternus Martorellius, & in clamat Lycophronem merito commemorisse Clanium & posthabuisse Sebethum, *utpote aquarum indigentissimum rivulum, ¶ veteribus vix notum*. Pro re nata connotat ex antiquis scriptoribus, qui Sebethum commemorarunt, nil posse colligi, nisi Sebethum fuisse aquarum pauperrimum rivulum, vel fontem, vel aquulam prae exiguitate rori comparandam & negligendam. Hinc *ἀρχαντολόγος*, qui pro tuenda ignobilissimi Sebethi fama & dignitate ad Aldinam epigraphen apud Gruterum 94. 9. provocant, vel ad bina verba **NA-MA SEBESIO**, quae in taūri collo in sacrificio Mitbrae lectitantur, oscitantia arcessit, ac veluti indoctissimos subsannat, & commiserandum Sebethum, ceu indebitae λατρεῖας usurpatorem ex *ἀδανάτη* Deorum choro expungit, avellit, deturbat : edicitque hunc amniculum exteris vix notum, neque aediculam, neque aras promeruisse. Inde more suo recentissimum Sebethi etymon excudit, ex quo ejus *μικρότητα*, ignobilitatem, ac miseriariam deducit & confirmat. Irridet Pontanum & Sannazarium, qui Sebethum antiquo aeo ne nomine quidem notum, plenis carminibus concelebrarunt, & cuivis fluvio antetulerunt, veluti si esset Sperchius, & Scamander. Demum in Indice verborum lectores invitans ad Neapolitani Sebethi miseram conditionem detegendam, haec enotavit: *Sebethus parvus fl. juxta Neapolim veteribus vix notus: etiam etymon praesert fuisse ποταμίος nullius famae*. Tantumne est Sebethi infortunium, ut ipsosmet *συπολίτους* scriptores sibi insensissimos pati debeat? Heu! nunc illum merito cum Actii Barcinio alloqui possimus Ecl. 12.

*Dunque, miser, perchè non rompi e scapoli;
Tutte l'onde in un punto, ed inabissati,
Poichè Napoli tua non è più Napoli?*

Martorellius ibid. pag. 668. irarum plenissimus Casaubonum, Gorium, universumque Grammatistarum gregem flagellavit, quod Eunostum, quem coluerunt Neapolit. *Φρήτοπες Εὐνόστοι* ab selectissimo Deorum choro expulsum inter subrusticos pistrinorum molarumque Deos amandaverint; omnibusque, ut ajunt, unguibus & nervis continentissimum hunc adolescentulum ab vilissima pistrinensium officinarum, & molarum tutela vindicavit. Eccur & ego eadem pietate impulsus simillimam pro nostro Sebetho caussam non suscipiam, quem Martorellius nimis ingratum se praebens non solum ex Deorum canone dejecit, sed illum nullius veluti existimationis, ac nominis fluviolum omni dedecore oppressit? Sane quae de hoc nostro, atque omnibus dilectissimo fluvio illevit Martorellius, & inficeta sunt, & injuria, & quae inulta abire nequeunt. Rerum ubertate dicendarum pene obruor, ac tanto oneri ne succumbam, in certa veluti capita argumentum partior, ut ordo saltem in dicendo servatus multiplicem disputationis materiem facilem reddat fluentem expeditissimamque. Ac primo statim controversia illa veniat in medium, quae est fundamentum ceterarum. Num Sebethus antiquissimus sit? E vestigio sequetur altera circa veram Sebethi nominis indolem. Succedet suo ordine tertia. An Sebethus antiquo aevo magna sui nominis gloria fluitaverit? Quartto loco quaeretur, utrum veteres Neapolitani aliquo religionis cultu Sebethum honestarint? Hinc quinto de ejus origine loquemur. Sexto investigabimus an Sebethus olim uberrima aquarum copia tumidus effluxerit; ac septimo de ejus diminutionis caussis. Postremo de ejus alveis dicemus.



V I N D I C I A E SEBETHI NEAPOLITANI

C A P U T P R I M U M.

DE ANTIQUITATE SEBETHI.

I.



HÖENICES (primitus dicit apud Homerum Odyss. Σιδόνοι ; imo & Il. Ψ Σιδόνες : quippe ab illo Sidone propagati, quem Moses X. 15. Chanaanis primogenitum facit) longe lateque vagatos , plurimas per Europam stabiisse colonias , maxime in Italia , Hispania , Graecia , aliisque pluribus maritimis locis ita de-

dmonstrarunt Bochartus , Mazzochius aliquique , ut poene taedeat pigateatque eandem iterum atque iterum telam retexere , novoque opere redordiri . Praeter autem Phoenices extitisse & aliorum Chananaeorum a Josua pulsorum per orbem vestigia sci- tum vulgatumque est . Verum Martorellius hujusmodi Orientales Colonias Neapolim potissimum adventasse

evincere conatus est in singulare libro (*I Fenicj primi abitatori della città di Napoli*) cuius summa huc redit: sembra anzi certo, che i Fenicj si furono la prima gente, che occupò la nostra campagna, testimonj i vocaboli di quasi tutti i luoghi de' nostri lidi, e specialmente quei, che nomina Omero per ragion del viaggio del suo Eroe. Indi nella seconda parte dell'opera s'uniscono tanti nomi orientali di nostra città, il Nume, il Conduttore, l' età, nella quale ci si portarono i Falegici, ed i Fenicj, e questa età si conferma con una istoria, che ci ha trasmesse Omero, e colle due famose epistole de' Tirj, e de' Sidoni di Pozzuoli. Quare Auctor postquam evicerit pro modulo suo nomina Partbenope, Phalerum, Aminei, Hermus, Patulcus, Ecbia phoeniciam redolere originem, ad limpidissimum tandem nostrae principis urbis flumen (ita illud vel ab initio appellitare mihi benignissime concedatur) devenit, quodque Sebethum orientali p̄n a Phoenicibus esse nuncupatum afferit. Nullus adhuc assurrexit, quod meminerim, qui hac una in re meo Martorellio refragantem se praebuerit, aut minime assentiri ausus sit, cum contra passim audias, etiam ex doctiorum collegio, qui cetera Martorelliana etyma in minimis habeant, vellicent, derideant, & quidem non sine gravi ratione. Ecquis enim vel rationis mica pollens unquam sibi suaserit, Cajeta, Formiae, Lami urbs, Minturnae, Vescia, Vulturnus, Liternum, Cumae, Inarime, Epomeus, Typhoeus, Procyta, Misenus, Bauli, Lucrinus, Puteoli, Avernus, Gaurus, Laboria, Campus Phlegraeus, Hamae, Achurus palus, Herculaneum, Pompeji, Stabiae, Vesuvius, Summa, Sarnus, Surrentum, Capreae, Cicones, Ismarus, Ωκεανός, Δασφάγοι, Ελάχεια, Κέκλωπεις, Aeolus, Loestrygones, Μώλυ, Αἰανή, Elpenor, Κίρκη, Pontia, Aethyops, Gorgones, Medusa, Pegasus, Αἴτρογετος, Χρυσάρω, Ερυδέα, Αἴτλας, Κίων, Προμηθέος, Νάρδης Πηγμάτοις, Cimmerii, Περσεφόνεια, Αΐδης, Κέρβερος, Στύξ, Κάκυτος, Πυριφλεφεγέθον, Αχέρων, Ερεσθος, Μίνω, Ράδαμανθος, Ήλίσιοι, Ασφόδελος, Μαλάχη, Ανθεμόσσα, λιπαρα, πλακυτάι, πλωτή, σκύλλη, Χάρυβδης, Θριγκή, Ortigia, Κελυφώ, Ogygia, Σχερπη, Φαικης, Ιθάκη, Penelope, & sexcenta alia hujusmodi phoenicia esse nomina, cum eorum plurima graeca sint.

sint & latina? Ut autem id generis etymā, queis Martorellii libri, quos non inficete *Etymologica* dixeris, a vertice ad talum referti sunt, falsitas simul, & inutilitas deprehendatur, unum & alterum hic expendere sat erit. Ac primo quamobrem, Martorellium alloquor; Sidonii parvae illi insulae, quae *Nesīs* latine, *Nisīta* vulgo audit, orientale nomen minime imposuerunt? Respondet pag. 15. *Nesi* è voce interamente Greca, e sarebbe follia trarla dal parlar Fenicio. Hanc subdit rationem: *Ognuno può pensare, che non tanto per la picciolezza, quanto per l'aria e l'alito maligno, che la circonda non rendendosi abitabile, i Fenici non curaronla, e non le diedero nome.* Verum haec lusitantis ingenii nugae sunt, ideo enucleandae penitus, ne quemquam fucatis verborum lenociniis delinitum circumveniant. Vera, genuina, ac propria ratio, cur *Nesīs* non est vox phoenicia apud Martorellium, certe fuit, quia nempe ex phoenicia radicula extrahi nullo modo potuit, cum vel pupuli noscident *Nesīn* a Graecis vocitatum, quia parvula est. Si autem hujus voculae sonus, vel syllaba ex hebraeo fluere vel umbratili quadam analogia potuisset, dispeream, nī Martorellius sidoniam esse dictitasset. Ceterum pestilentissimus hujus insulae aēr ratio sufficiens non est cur ei nomen indere Phoenices recusarunt: imo peculiaris haec ejus loci qualitas cum peculiarem in Phaenicum animis sensum excitaret, ut sibi nomen facerent postulabat, non secus ac Vesuvius ex eo, juxta Martorellum, dictus, quod *inibi flamma concipitur*, ita & isthaec insula ex eo dici debuerat, quod corrupto aēris tractu colonos respuebat. Iterum percontor, quamobrem *Limon* phoenicia vox non est? Reponit Martorellius pag. 51. *quia graeca est, significatque pratum.* Enfūcum. Graeca est quia ea voce bene utitur Martorellius ad firmandum Harpyias (quae *in λειμῶνι* pascebantur) extitisse in regione Bajana. Contra si Martorellius haec foedissima monstra Puteolanis oris vicitasse inculcare noluisset, firma mihi persuasio est, quod quidem ja-
ctitasset *Limon* graecam non esse vocem, quemadmodum fidenter nimis adversus omnes afferuit *Limon* insulam non esse: *ma una grande, e bella prateria.* Quocirca advertat in posterum Cl. Martorellius, quem & ego

ego summa veneratione prosequor, ne, quod clamabat. Huetius Dem. Evang. cap. 13. ne quod in duobus, si forte, tribusve successerit nominibus, ad reliqua aequa prorogare se posse speret: caveatque ne aliqua syllabarum, ac sonorum concentione deceptus sibi ipsi fucum faciat. Huc quoque spectant quae de Bocharto jam dixerat Ezechiel Spanhemius in Observ. in Callimac. pag. 169. Adeo ut hic non debuerit vir magnus, sicut nec saepe alibi continuo in Orientem configere, ubi erant in medio posita, quae rem de qua agebatur liquidam redderent. Canonem hunc nuperrime variis exemplorum acervis elucidavit Antonius Genuensis, cuius lucubrationes mihi delicium sunt, & magis magisque firmavit ad calcem Logicae, quam italice edidit an. 1766. Quae vero praefcius illevit Martorellius praef. XXIII. nil evincunt, nisi aliquando Artem Etymologicam utilissimam esse, quod quidem evidens est: exinde vero minime elicetur, quod qui suspicitiissima hac utilitate delusi, ut etuditionem suam manifestent, nova inde sinenter, ac futilestima etyma nobis obtrudunt, tamquam nugacissimi circulatores rejiciendi non sint. Saepius objectant, ideo Etymologiarum studium aperte contemni, quia orientales linguae ignorantur, vel quia tantum metaphysicae res adlubescunt. Quid facias istis? Igitur, quod innuebam, Sidonii, primi Campaniae coloni, non omnibus urbibus, fluiis, lacubus, insulis, collibus cert. nomina dederunt. Hinc nostri Mazzochii summam prudentiam nusquam commixtari desinam ajentis in tota nostra Campania terna tantum adesse nomina orientalis originis h. e. Capua, Accerra, & Thianum. Revisas Diatribam V. De' luoghi della Campagna, che dalle lingue orientali traggono l'origine, Accerra, Tiano, e Capua in tom. 3. Acad. Cort. pag. 38.

II. Quibus & Sebethum adne^{ct}tere mihi placuit, non quia futilem cum phoenicio Sabat praefefert analogiam, sed ob rationem longe nobiliorem. Amabant sane Phoenices loca haec nostra homonyma iis, unde profecti, facere, ut in Thuscis Origin. Romae editis evicit jam Mazzochius. Unum & alterum ex millibus exemplum in medium producam. Audiatur Laurentius Cajetanus Fabbri Florentinus in Dissert. Lucae 1753. Dell' Origine

ne

ne di Firenze. E' certo il fiume Arnon un fiume era, che bagnava una parte di quei fertilissimi luoghi della Palestina. Ora lo nome del fiume Arno, che il medesimo si è di quella della Palestina. . . . serve a me di argomento probabilissimo per indurmi a credere, che quella gente della Palestina, che quel lor fiume veduto avevano, e praticato, a questo nostro per la naturale affezione, e per la indeleibile ricordanza delle cose di quel Paese abbandonato il nome stesso imponessero. Idem confirmat M. Maffeus in Dissert. Degl' Itali primitivi pag. 218. ac *Arni* nomine utitur ad comprobandum gentes ex Chanaea, vicinisque regionibus in Etruriam fluxisse. Eodem ferme modo Eridanum *Padum* vocitarunt eo quod per camporum immensam planitiem excurreret: *Padan* enim, auctioribus *Aben Estra*, & R. Salomone, planum campestre atque sativum notat. Quinque autem campestres planicies cum addito *Aram* in scripturis nuncupari docuit Mazzochius Spicileg. 102. n. 2. *De quintuplici Padan*. Eodemmodo sollemne & Phoenicibus fuit cognomines per orbem Colonias disseminare. *Hinc*, inquit Bochartus Phal. 11. 27. in mari Persico alii *Sidonii*, altera insula *Tyrus*, & *Aradus* altera: & in Hispania nova *Carthago*: & in Boëtia alterae *Thebae*: & in mari Cretico altera *Byblus*: & *Tarsis* in utroque mari. *Omnia enim haec nomina imposuere Phoenices*.

III. Haec cum ita sint, certe in Palestina extitit jam flumen quoddam *Sabatus*, *Sabbaticus*, vel *Sambatius* nomine, de quo inferne plurima dicturi sumus: nil igitur nos vetat dicere Phoenices nostrum hunc flumen *Sebethi* nomine vocitasse, eo quod orientali illi fluvio simillimus efflueret. Haec magis firma & luculentiora fient, cum nostrum Sebethum cum Palestino Sabato conferamus. Cornelius a Lapide in Cantic., Adricomius, Augustinus Lubinius, Regis Christianissimi Geographus, aliquique propugnant *Sabbaticum* eundem esse ac *Fontem Hortorum*, de quo in Cantic. legitur IV. 15. *Fons Hortorum*: *puteus aquarum viventium*, *quae fluunt impetu de Libano*. Universi vero s. terrae Topograhi, qui *Fontem Hortorum*, seu *Sabbaticum* describunt, nostrum Sebethum (qui potiori ratione *Fons Hortorum* dici deberet) describere videntur. Audi sis Jac.

Vitriacum Histor. Jerosolymit. i. 23. ad pedes autem Libani montis in partibus illis oritur fons amoenissimus, aquas habens limpidae, quae per quosdam subterraneos meatus fluunt. omnes Hortos regionis copiose irrigantes. Et cap. 43. habet aquas limpidae, intrinsecus scaturientes, quod omnia pomaria, & hortos olerum, & universam irrigat regionem. Brocardum: Ad cuius (Libani) pedem oritur... habens quidem scatebram humilem, sed illico tumens fit fluvius magnus, irrigans, & secundans Hortos, & totam regionem. Eadem recitant posteriores s. Topographi: sed ante omnes Willermus Tyrius lib. 7. Bell. sacr. cap. 22. Quid moror ipsum Adricomium, qui hunc Fontem ex Saligniaco, Bredembachio aliisque ita graphicce depinxit in Descript. ter. s. pag. 107. ex monte Libano procul a Tripoli sex milibus passuum cum impetu scaturit, ac brevi spatio auctus in vehementem cursuque velocem fluvium excrescit, suisque aquis, quae limpidae, frigidae, & dulces sunt, omnes Hortos (unde & fons Hortorum vocatur) totamque regionem irrigat & secundat. Quorū haec? Nonne Sebethus, praeter magnam aquarum copiam, quam cur sensim sine sensu amiserit, infra investigabimus, Fons Hortorum est? nonne totam regionem, quae inter Vesuvium, & Neapolim est, irrigat, ac secundat? Nonne ejus aquae viventes, argenteae, illimes, salutaresque sunt? Cum igitur tam paria, inter se haec duo flumina fuerint, recte asserimus Phoenices unum idemque nomen ambobus fecisse, praeferim, cum ut dixi, loca haec nostra homonyma iis, unde profecti sunt, facere studuerint.

IV. Ex haec tenus dictis colligere licet, Sebethum vultissimum esse, cum Sidonii illum uberrima aquarum vena jam fluitantem inviserint, non secus ac eorum Sabbaticum. Hi vero, ut conjectatur Martorellius, ante Trojana tempora, seu paullo post mortem Josue, qui obiit an. 1439. ante Christum, Italiam venerunt: imo Theodorus Richius autumat primam coloniam (filiorum Javanis) latium appulisse post Babelicam dispersionem. Mazzochius vero in *Lamin. Herac.* pag. 73. in Richii pedibus ire sententiam videtur: in Spieleg. tamen tom. i. pag. 206, Martorelli sententiam minime

nime rejicit, & tandem pag. 208. utramque amplectitur. Ego autem Bocharti, & Theophili Galei consilium sequor nil hac de re tenebrosissima disceptantium. Verumtamen, ut ut sit, probatum jam remanet, Sebetum antiquissimum esse.

V. Hinc constat Marchionem Trivici, & Bartholemæum Maranta, ceterosque, si qui sunt, infeliciter in errore versari, i quali (ait Summontius lib. 1. pag. 237.) credono, che il fiume Sebeto non sia questo, ma l'acque, che venivano da Serino pigliando il nome dal fiume Sabato, che così finora da' paesani è nominato, e che poi per l'alterazione del vocabolo sia detto Sebeto, e che tutti gli Autori antichi, che fan menzion del Sebeto in Napoli intendessero dell'acqua del fiume Sabato, che scorreva da Serino. Futilissimum commentum ita exufflat Capacius lib. 2. 435. Qui Sebetham cum Sabato ita conjungunt, ut eundem esse arbitrantur, nefas mihi facere videntur. Hanc subdit rationem. Sed easdem aquas . . . deperditas emergere, tam absurdum est cogitare, quam nullo pacto fieri potest, ut e Sirino 3000. milibus passuum itinere absconditae aquae laberentur, cum praecipue duriora saxa occurrant, quae nisi ferro perforrentur aditum exitumque dare nullo modo possunt. Sed his non indigemus: nam quisque experitur, ut argutatur idem Summontius, non esser verisimile, che tanti Poeti ed autori antichi abbiano voluto celebrare un fiume, ed acqua, che non si vedeva, e che andava per converti aquedotti, come quel di Serino: Dippiù Vibio Sequestre, autore antichissimo, dice il fiume Sebeto esse in Napoli, il che non si potria verificare di quel di Serino, il quale non è altrimenti in Napoli, nè anco l'acqua, che veniva da Serino in Napoli per aquedotto era altrimenti fiume; del che non avrebbe fatto menzione, essendo il suo intento discorrere non di aquedotti, ma di fumi. Gli Scrittori, che fiorirono prima dell'imperat. Claudio, autore dell'acquedotto di Serino fanno menzione del Sebeto in Napoli, come Virgilio, che fiorì e morì a tempo di Giulio Cesare, tal che non parlò dell'acqua di Serino, che a quel tempo non veniva: dippiù Colomella, che fiorì a tempo di Claudio, chiama Napoli roscida, cioè irrigata, ovvero irrigiadata dall'acque di Sebeto,

beto, il che per forza del vocabolo, più conviene al fine, che all'Aquedotto. Sabatus autem, qui a Benevento delatus Vulturno miscetur, ut ait Cellarius, ex veteri monumento an probari possit, aut mentio ejus inventa, dubito: nisi quod Livius in hoc tractu *Sabatinos* populum memorat lib. 24. cap. 33. ut videri possit, sicut visum est Cluerio, oppidum flumini fuisse appositum, forsan *Sabatie* nomine, unde denominati sunt *Sabatini*, sed ubi illud fuerit, si fuit, ignoratur. Non me fugit Leandrum, Ortellium, ipsumque Summontium ratos esse Sabatum Beneventanum *Samnii* nomine signatum fuisse ab Floro: verum hoc falsissimum est: en Flori verba: de Bell. Samn. *Hos tamen 500. annis per Fabios, & Papirios patres, eorumque liberos ita subegit ac domuit, ita ruinas ipsas urbium diruit, ut bodie Samnum in ipso Samnio requiratur.* Quaenam hic vel minima fluminis mentio? Diffidium quidem inter Criticos non leve servet, an vox *Samnum* regionis tantum nomen sit, ut tenuit Cluerius, an cujusdam urbis, ut maluerunt Paullus Diac., Jo: Bononius in Not. ad Cluer. lib. 4. aliquie: utrum vero cujusdam fluvii nomen fuerit, nescio cur id dubium Leandro primum obvenerit, inde Ortellio, quos secutus est tandem Summontius. Nonnulli rursus Sabatum *Samniticum* tuentur saltem ab Antonino in Itiner. fuisse commemoratum: verum is Ocinarum innuere voluit, qui & Sabatus dicitur, quemque *Bati* nomine salutavit quoque Plinius, ut videre est in opere Cluerii *Italia Antiqua* pag. 1288. Antequam autem hinc abeo, animadvero. Livius 23. 25. dum ad Beneventum parte altera Annonis ex Brutiis, altera Tib. Gracchi ex Luteria accessum memorat, de Calore quidem amne mentionem facit, ad cuius ripas Annonem castra posuisse notat: de Sabato autem, quem Gracchus (qui primo oppidum intravit) aut tranavit, aut secus ejus oram exercitum traduxit, aut saltem invisere debuit, altum silentium. Et inferius ejusdem Gracchi infelix fatum descripturus ait, *sunt qui in agro Beneventano prope Calorem fl. ostendunt, a castris cum litoribus, a tribus servis lavandi progressum: cum forte inter salicta juncta sipsis laterent hostes, nudum atque inermem, saxisque quae*

quae volvit annis propugnantem imperfectum. Hinc subdit aliorum opinionem ajentium Gracchum prope Beneventum, fortasse secus Sabatum, circumventum, nil vero de Sabato adnectit. Ibidem: *Fulvius prefectus nocte Beneventum, moenia est ingressus* cet. & alia plurima juxta Sabatum gesta refert, nil autem habet de Sabato, quem nunquam memoravit, cum etiam memorandi opportunitas erat. Quae omnia satis ostendunt Sabatum plurimum seculorum curriculo *etiam per* effluxisse. Neque in Actis S. Hippolyti Antiochenis, qui anno 303. prope Tripaldam martyrii palmam adeptus ast, ulla sit mentio Sabati: hinc adhuc quaeritur, an S. Martyr in Sabato vitam finierit, an potius in vicino Tripaldo fl., qui per Salfulae fines cursitans Tripaldae muros alluit ex parte orientali, ac tandem in Sabatum se infundit, ad cuius ripam silva est peringens latronum domicilio infamis, quae ab amne vicino Tripaldina audit. Vero tamen similius est S. Hippolytum in mediis Sabati Serinensis gurgitibus innocentissimam animam efflasse, cum in ejus Actis legatur: *sanguis ejus, qui oram fluminis tinxit aquam eo in loco salutiferam, & pisces mansuetos reddidit.* Videsis Bollandianos. Id vero phoenomenon in Sabati vadis non unipiscatores experiuntur. Hinc Rugerius in vita S. Hipp. inquit: *Franciscus Pascha civis meus retulit mibi, piscatores aliquos id fuisse testatos nim. in aliis ejusdem fluvii (Sabati) partibus, aliquando pisces, vulgo trotas nuncupatos non potuisse capere: in ea tamen fluvii parte cepisse. At certe non magni momenti res ista mibi videtur: consideratione tamen dignum censeo, quod saltrem circa Martyrii tempora anniversaria nocte festivitatis ejusdem sancti lumina quaedam, veluti faces accenxae intus aquam praedicti fluvii cernebantur.* Aliiquid huic simile tradit Ferdinandus del Castillo 1. part. hist. 5. Dominic. lib. 1. cap. 63. Nec quidem Prudentius in hymn. *περὶ σερανῶν XI.* 115. Sabatum fl. innuit

*Per silvas, per saxa ruunt: non ripa retardat
Fluminis, aut torrens oppositus cohabet.*

Quippe piissimus vates non alium Hippolytum illaudat hoc in hymno, praeter Portuensem martyrem cele-

leberrimum, cui haec omnia optime competitunt. Neque amplius audienda est plurium opinio blaterantium vatem nostrum hoc in hymno ex tribus Ss. Hippolytis, uno quem laudavi, Episcopo Portuensi, altero Antiocheno Presbytero, & tertio milite Romano, unicum conflasse. Prudentii autem verba, quae Hippolyto Antiocheno in Rom. Martyrologio recentiori aptantur in nullo ms. aut excuso habentur ante Baronii recensionem. Leges Ruinart. Act. prim. martyr. pag. 168.

VI. Quamobrem Iudit luditurque (pace sua dixerim) rerum Abellinensium Scriptor F. Scipio de Bona, qui pag. 5. fidentissime pronuntiavit fl. Sabatum ab urbe *Sabatio* ab Sabatha Chusi filio condita sibi nomen fecisse. Haec autem gerraे sunt nugaeque levissimae in quibus discutiendis opus non est, ut anxie laboremus. Hinc Cluerii & Cellarii praesertim nobis se se offert miranda prudentia nil certi hac de re statuentium. Ergo unde, mihi nonnemo obmurmuret, *Sabatini* populus sibi nomen corriavat? Ajo id nomen totius regionis esse, minime vero cuiusdam oppidi, cur autem ita dictum sit inferne discutiam in cap. seq. Id unum nobis exploratum est, vulgo non oppida fluminibus, verum haec potius illis nomina fecisse. Ecur autem Beneventani Urbi vicinissimum fluvium *Sabatum* dixerint in sequiori aetate divinare difficile prorsus est ac arduum. Conqueror de Cl. Canonic. Joanne de Vita, selectissimi Antiquitatum Beneventanarum Thesauri, Romae editi 1754. Auctore, quod hanc rem ad suam patriam maxime spectantem minime attigerit: ex hoc doctissimo viro haud parum luminis expectabam, sed tandem omni' me spe defraudatum reliquit. Si quis tamen in re obscurissima conjecturis est locus, existimaverim Beneventanos proximum amnem *Sabatum* dictitasse, eo quod Neapolitano Sebetho simillimus excurreret. Revera Beneventani propriam urbem altæ Neapoli in omnibus persimilem facere studuerunt; quod eo advertit vel Carolus Cresconius in quadam panegyrica oratione.

CA-

C A P U T S E C U N D U M.

D E N O M I N E S E B E T H I .

ID E non unis ac inter se adversantissimis Sebethi, vel Sabati etymis locuturus, haud multus ero. Affectissimum quod de Sebetho etymon excogitavit Martorellius, ne crambe repetita lectorem occidam *œv* *Oe* infra cap. VI. excutiemus: siquidem conjunctam habet ingenitamque Sebethicarum aquarum paupertatem. Quid est ergo de nostri Sebethi nomine dicendum? Quirem hic aliqua sonorum, ac syllabarum concensione adjutus aliud ejus nominis, & inauditum thema inducere, idque uberrima congruentiarum segete, nitidisque Philologiae flosculis mirum in modum confirmare: verum ne veritatem nebulis obducam, vel imperitis fucum faciam, ingenuus me retineo. Sat erit audire Cluerium pag. 525. hac de re ita fantem: *Haec derivativa vocabula Sabatinus, & Sabatius, que lacui tribuuntur (& cuidam agro apud Columellam lib. 8. c. 16. sicuti & tribui illi, cuius meminit Livius lib. 6. quaeque an. CCCLXVI. cum Stellatina, & Trementina fuit reliquis addita) haud dubie indicant fuisse quondam hic aliud quiddam nomine Sabate, sive Sabata, unde id cognominis lacui quaesitum: & Cellarium: ex veteri monumento an probari possit. (Sabatus) aut mentio ejus inveniri, dubito: nisi quod Livius in hoc tractu Sabatinos, populum memorat lib. 24. 33. ut videri possit oppidum flumini fuisse appositum, forsitan Sebatie nomine, unde denominati sint Sabatini. Ecur vero Cellarii oppidum isthoc dictum sit Sebatie, & unde illud quiddam Cluerii (sive urbs, sive pagus, sive ager cet.) dictum sit Sebate conjector quivis arioletur, & erit mihi verus Apollo. Quam reconditi sint hujusmodi verbolorum natales ostendit jam tot doctissimorum hominum experimentum, qui in ipsa *Sabbati*, quo nomine VII. diem designant Judaei, origine remanda misere caecutierunt. Lactantius lib. 7. *divin. Inst.* cap. 14. Sabatum a numero septimo dierum, dici credidit. Quid*

puerilius? Appion Alexandrinus apud Joseph lib. 1. Aegyptium putavit vocabulum, quia Aegyptii exacto sex dierum itinere, inguinum ulceribus affecti sunt, & hac de causa septima die quieverunt incolumes in ea regione constituti, quae nunc Judaea dicitur. Nam inguinis morbum Aegyptii vocant *Sabbatosni*. Quid impudentius dici potuit? Idem tamen effutire videntur plerique inanes nostræ aetatis erudituli, qui profanorum Scriptorum, Herodoti praesertim auctoritate citi, & Marshamii Angli ratiunculis suffulti hebdomaticum diarium orbem ex Astrologica Disciplina, atque ex intima Aegyptiacae antiquitatis penū depromtum fuisse deblaterant. Verum nebulones hi, qui tenebrosam Aegypti noctem prima luce antiquorem censem, ignorant, antequam Aegyptus esset in Mundo, septimum diem cultui sacro fuisse destinatum. Adi Huetium Dem. Evangel. pag. 168. Agedum, ad alia regrediamur. Plutarchus lib. 4. symp. probl. 2. *Sabbatum* dictum putavit a Baccho, quem vulgus Σαββις, vel Σαββες appellat, quasi eo die Bacchum colerent Judaei, vel ex eo quod *Sabbatarii* se sabbatis solerent cibo, vinoque replere. Tabernaculorum quoque festum, quod post collectas fruges & vindemiam agebatur, Bacchicam quandam celebritatem, & θυρσοφοιας esse censet, Sabbatumque meram fuisse Βακχειαν infrunite calumniatur. Hinc *Sabis* Arabum non est aliis, ac *Sabus*, quod Bacchi cognomen esse nemo est qui ambigat: Arabes enim, sub quorum nomine saepe veniunt Palaestini, ut post Relandum, Seldenum, & Bochartum jam vulgatum est, Bacchum praecipue colebant, eumque *Dusares*, vel *Dysares* vocitabant, vel quia erat *Dominus libertatis*, seu *expressionis uvarum*, & *convivii*, ut contendit Bochartus G. S. pag. 111. vel quia erat *Dus-chera*, *Dio del Bosco*, ut mavult Canonic. Jo: Checozzius in Dissert. quae lectatur in tom. 2. par. 2. pag. 115. Ac. Cort. Huc spectant altaria Puteolis eruta queis inscriptum visitur **DYSARI SACRUM**. Non levis hic esset quaestio ventilanda; nim. an Bacchus Arabum, & apud Homerum, seu in heroi-ca tempestate vini Dominus audierit, Silenis undique, vitibus, satyris, thyafisve circumdatus, an vero tamquam dignus, princeps, ac omnipotens numen, habitus

tus fit. Id posterius propugnat Martorellius pag. 347. nè siamo costretti col Bochart a ricorrere all' uve, nè col Checozzi a boschi: non avendo questi pensato a distinguere il Bacco de' Greci posteriori dal Bacco degli Arabi, a' quali era un nume grande, anzi neppure da quello di Omero, nè di cui poemi non si legge mai co' Sileni, o conviti, ma si descrive tra' primi Dei, e figlio di Giove. Primum vero defensant quot sunt, fueruntque Scriptores, quorum & ego sententiae adstipulor: Homerus enim, ut hymnos ei vulgo adpictos posthabeam, Bacci orgia descripsit, thyrsos, furorem, fugam cet. Ilid. Z.

Ος ποτε μανομένοιο διωνύσου τιθήγας
 Σεύς κατ' ἡγάθεον γυστοῖον αὐτὸν δὲ ἄμπε πάσας
 Θύσθλα χαμαι κατέχεντας ὑπὸ ἀνδροφόρον Δικέργη
 Θενόμεναι βατλῆγι Διωνύσος δέ τε φοβηθεῖσις
 Δύσσεδ' ἀλλὰς κατα κῦμα. Ήττις δέ υπεβέξατο κόλπῳ
 Δειδίότα κρατερὸς γερήχε τρέμεος αὐδρὸς ὁμοκλῆ

Quæ ita reddidit Italorum omnium ελληνικotatos Antonius M. Salvini.

Che già del furioso Dioniso
 Le nutriti cacciava pel divino
 Nissèjo; ed elle insieme tutte
 Per le terre versavano gli arnesi
 De' misterj, dal miscidial Licurgo
 Percosse coll' accetta ammazzabovi.
 Dioniso tuffoffi impaurito
 Del mare sotto l' onde; e Teti in seno
 Parventante il raccolse; che gagliardo
 Trèmito avea dell' uom per la minaccia.

Cujus versione in rebus, quae ab vocabulis minime pendent uti nil erubesco, quicquid contra obmurmura verit Xaverius Mattheus (*Libri Poetici della S. Scritt. tom. I.*) Vehementer angor quod Salvianarum versiorum patrocinium hic fuscipere nequeo: longa enim & fortassis importuna esset digressio. Saltem, ut adeatur rogo Jo. Lamii Nov. 46. col. 721. ubi Salvianae versioris dignitas contra Torellium defenditur.

Insuper Homerus Bacchum mortalium *χαρμα*, *gau-*
dium appellat Iliad. Ζ, & Odyss. Ω Bacchum *χρυσον*
εμφιφορη, *auream amphoram*, Thetidi dono dedisse ad-
 ne&tit, quae omnia hunc Deum visitatorem fuisse satis
 aperte ostendunt. Leges Homeri Hymnos. Haec tenus
 dicta magnopere firmat Cl. P. Erasmus Frölich (*Qua-*
tuor Conamina pag. 128) qui in hunc numum

sic

MARC. IVL. PHILIPPOS. CESAR *caput Philippi*
 COL. METROPOLIS BOSTRA *senioris cum*
tum in corona *corona radata.*

AKTIA. ΔΟΤΚΑΙΑ

Exposuit: *Actia certamina*, in honorem Apollinis *Actii* ab Augusto instaurata fuisse, e Strabone l. 7. notum est, sed ΔΟΤΚΑΙΑ quid sibi velint, quaeve certamina, aut ludi sint, nemo, quod sciam, bacchanus exposuit. Dusaria ergo audenter Bacchanalia interpretator cet. Sed e diverticulo ad viam. Ab Arabum Sabo minime Phrygium, & Thracum Sabacius distinguitur, quem Bacchum quoque fuisse jam constat; nec aliis ac Sabinus: Sabinorum enim campos vini feracissimos extitisse tradidit Strabo lib. V. ac ii propterea Baccho erant dicati. Hinc Hesychius σαβάζειρ interpretatur εώς ειρ., βακχεία, & σάβος βακχέα; & apud Harpocrationem, & scholiasten Aristophanis Vesp. σαβοί, Sabazii Sacerdotes: & vociferationes Orgiorum Sabazii ἴωοι, σαβαι. Hac vocula bene utitur Demosthenes contra Aeschynem. Hinc *Sabazia*, sacra in honorem Bacchi, Oppianus Cilix lib. i. Cynegetico.

Οὐκ ἐδέλω τριετῆ σε τὰ τοῦ ὄριβανχον ἀνδαν,
 Οὐ χορὸς Ἀορία περὶ βένθεσιν Ἀσωποῖο
 Λειτουρια, οἷς κέλεω, τὰ σαβάζια γυχτερὰ δύσθλα.
 Nolo trietericum te nunc montanum Bacchum cancre
 Nolo choreas Boeotici ad fluenta Αἴσοπι
 Missa faciam, ut jubes, Sabazia nocturna Jacra.

Haec mysteria in quibusdam inscriptionibus quoque denotari puto, ubi Hecate Deo Brontoni conjungitur, quem Bacchum esse ob turbas, quas fulminum instar ebrie-

ebrietas commovet, extra dubitationis aleam est. Verba Inscriptionis sunt

**JOVI. SANCTO. BRONTONTI. ECATAEQ.
AVRELIVS. POPLIVS.**

Rectissime inquit Blond. Flavius Romae triumphantis lib. 1. *Bacchus & Liber Pater & Brontinus quandoque dictus.* Extat & alia Epigraphe, quaeque id idem paullo clarius exprimit

**DEO. SOLI. INVICTO. MITHRAE
FL. SEPTIMIVS. ZOZIMVS. V. P.
SACERDOS. DEI. BRONTONTIS. ET.
HECATÆ.
HOC. SPELEVVM. CONSTITVIT.**

Hinc Juppiter, quia Bacchi Genitor, *Sabazius* a Cretensibus dictus est. Revisas Valerium Max. lib. 1. cap. 6. Julium Firmic. *De err. prof. Relig.* & Gruterianas inscriptiones pag. 22. n. 5. & 6. quas inter & haec numerandae sunt

I.

**JOVI SEBASIO. Q. NVNNIVS. ALEXANDER.
V. S. L. M.**

II.

**Q. NVNNIVS ALEXANDER. DONVM.
DEDIT. JOVI. SABAZIO.**

Alibi legitur SABADIVS & SEBADIVS. De hoc ce Jovis cogaoemento agit Thomas Dempsterus ad Rosini antiquit. pag. 108. Edit. Schouten, sed, ut est ejus perpetuus mos, uberem Scriptorum messem late congregit, cur autem Juppiter ita, & unde dictus sit, & quomodo inter se pugnantes Auctores conciliari debeant, ne verbum quidem. Hic obiter, ne septa transfiliam, castigandum est Natalis comitis in hymn. in Sabaz. Orphaei interpretamentum.

Κλῦθι πάτερ, Κρένε υἱὸς Σαβάζιος, κύδιος δαῖμος.
Οὐδὲ Βακχοὶ Διόνυσος ἐπαρφιωτῶν

*Μηρῷ ἵγκαστρατας, ὅπως πεπλεσμένος εἶλη
Τυάλον τὸ ηγάθευτον*

Scilicet frustra hic innui credit Bacchum, vel Bacchi filium, vel alium Daemonem, cum aperte Orpheus *Sabazium* vocet, *Kόρος νίνη*, *Jovem Saturno satum*. Cur autem *Saturnus* ipse *Sabazius* saepe vocetur, praesertim a *Berooso*, fateor, ignoro. Sed his Gentilium commentis quid insulsius, & incertius? Originem denique *Sabbati* aliunde trahit *Tacitus*, atque alii alia comminiscuntur, nugas oggerunt, fabulantur. Adi ad *Ursinum Analect.* *sacr. vol. i. lib. 6*. Verum, quod ad rem attinet, ex allatis nullum etymon, nisi inficete prorsus & ridicule nostris posse fluminibus accommodari, quisque vel rationis mica pollens sibi persuadet: apposite satis admonet ipsem *Cl. Martorellius* pag. 224. tanto più, che non può (*Sebethus*) uscire dalle due lingue Greca, e Romana, ed indarno s'ingegnerà taluno trarlo da queste, riuscendogli il tutto a disagio.

II. Sunt qui *Sebethum* prono alveo deducunt a *Sibboleth*, quod sonat *fluentum*, ut *Psalms. LXVIII. vers. 3. & 16. Isaiae XXVII. 12*. Neque dicas *Judic. XII. 6*. haberi: *Dic ergo Scibboleth, quod interpretatur spica:* nam hae tres postremae dictiones non extant in *Hebraeo*, ut adnotant *Estius*, *Malvenda*, *Menochius*, *Emmanuel Sa*, aliquie, sed additae sunt a *LXX.* senioribus. Ceterum haec vox modo *fluentum*, modo *spicam* significat, ut *Job XXIV. vers. 24*. *& sicuti caput spicae, seu culmi*, circumciduntur. Ad haec sic connotat magnus *Mazzochius Spicileg. tom. II. pag. 173*. *Proprietatem suisset*, summitates calamorum *seu culmorum*, *quia Shibboleth, proprie culmum, seu calatum inanem* qui in *spicam* definit, notat; *etsi tam Hebraice quam in cetero Oriente utrumque notare solet*, i. e. *calatum cum spica, aut συνεδοχικῶς spicam*. Ceterum in linguis cognatis ex vocabuli origine designat *Ductum*, *Viam*, *Meatum* cet. Ex his, uti vides, elicetur in hac ultima significatione vox *Sibboleth* nostro quoque fluvio mirabiliter accommodari posse: etenim *Ductus*, *Meatus*, *Alveus* Fluminibus optime consonant.

Interim *Cornelius a Lapide Sibboleth* in cit. *Judic. loco*

loco posse quoque verti *Fluentum*, *Fluminis Alveus*, *vel inundatio*, uti verterunt Pagn. Vatabl. & alii, optimè notat, idque apposite ad locum esse addit: *Fiebat enim hoc examen ephratorum ad vada, fluxumque Jordani, quasi inde e re presenti hoc nomen præ aliis, veluti nationis, & gentis indicium, tesseramque acceperint.* Haec tenus dictis favent Orientales Interpretes Jonathan, Syrus, & Arabs, ut ait Mazzochius spicileg. tom. 11. pag. 730. & vetus fabella in ore Accolarum Vulturni fluminis favet, quam, utpote de trivio petitam ad imam paginae oram apponit Italorum gloria Mazzochius. En illam: *Cum Capuae in porta vettigal nescio quod a viatoribus exteris portorii nomine exigebetur; erant qui se falso pro Capuensibus gererent, ne nummulos illos solverent. At ubi exactoribus de fraude subolebat, viatores per pronuntiationis specimina tentabantur, ac proferre vocem Sciummo (sic Capuae rusticæ Flumen enuntiant) cogebantur. Tum utpote Scibboleth Hebraicum exprimere ignari, ad illud Ephraimiticum ac rusticum Shibleth se convertebant; ac pro vernaculo Capuensium Sciummo, proferebant Sijummo, monticularum ac sylvicolarum abnorme vocabulum: quo mibi sane hi nostri videntur Ephraimitas in efferendo Shibbleth vi cogente imitati, sicut & significatu sequebatur, quia Shibbleth Ephraeum idem ac fluentum erat, ut supra dixi.*

Nec mirandum (qui id etymon tuentur prosequuntur) Orientales populos Sebethum, aliosque ejusdem nationis fluvios γενικῷ vocabulo designasse: siquidem sollempne Orientalibus hoc fuit, ut in designando aliquo vicino & perquam familiari fluvio γενικῷ vocabulo utearentur: hinc Euphrates prope Chanaanitidem ἔχος Φλυριος Fluvius dicebarur, & quia hunc amnem trajecit Abraham, Hebraeus i. e. transfluvialis, transamnicus, seu transupbratenis dictus est, ut jampridem a viris doctis demonstratum fuit.

Neque audiendus est Stephanus Morinus in *De lingua primaeva*, quem in tanto litterarum lumine in veteri sententia se obfirmare minime puduit. Quid dicam de Nilo? In Aegypto, ut Geneseos XLI. 3. 17. & in universo Hexodi libro *Flumen Nilum* designabat. Hinc *Hebrei* appellatio in Aegypto *Transnilanum* sonat. Ad

rem Clericus in Hesiodi theog. v.338. Certe Νεῖλος non est nomen proprium amnis, vox enim illa fluvium significat, & ita in Aegypto vocabatur unicus ille fluvius, quo secundabatur, κατ' εξοχὴν. Vide quae notavimus ad num. 34. 5. similitudo nominis, & forte eadem ratio effecit, ut *Fluvius Hesperiorum Aethiopum* idem, ac *Nilus* esse crederetur. Pomponius Mela lib. 3. c. 9. in horum finibus fons est, quem Nili esse aliqua credibile est. Nuchul ab incolis dicitur, & videri potest non alio nomine appellari, sed a barbaro ore corruptus. *Nubbul*, & *Nuhhil*, unde Νεῖλος, sunt nomina appellativa, quae fluvium quemlibet significant, ut Hebraice *nabhal* (seu Nachal.) Accolae. (nota) solent vicinum amnum simpliciter fluvium vocare, ac ita res se habuit in Aegypto, forte & in Aethiopia; sed Graeci, qui eorum populorum linguas ignorabant, nomina propria esse putarunt, quae erant appellativa. Hinc ratio enitescit, cur hoc πολυμνητος Aegypti Flumen apud varias gentes varia nomina fortitum sit. Homerus non alio quam Aegypti nomine Nilum appellat Odyss. Ζ. Ab aliis dictus est *Shibor*, aut *Siris*, ab aliis *Melo*, aut *Melas* cet. Adisis vel Calmetum in Diction. Nomen enim proprium non habebat. Idem dicit de Jordane: quare *Fluminis vagum* nomen in S. Scripturis ex contextu sermonis determinandum est. Ipsemet Martorellius De Thuc. Calam. tom. II. pag. 682. nostrum quoque Clanius ex γενικωτίππη etymo deducit, & *Clanii* nomen proprium non esse, sed pluribus flaviis commune contendit. Id ipsum dicendum de Sebetho qui cum in origine γενικός amnum nomen sit, posteritas veluti proprium adhibuit.

III. Haec tenus dicta licet haud minimam veri speciem praefeferant, tamen certa esse nequeunt, cum dubiis praesertim analogiis innitantur, nec nimis urgenda, ne subdola syllabarum, aut sonorum harmonia pellesti nobis ipsis fucum faciamus. His tandem posthabitatis, in quibus discutiendis ordinis ratio me potius, quam utilitas adegit, meliora percurram.

C A P U T T E R T I U M.

DE FAMA, ET GLORIA SEBETHI.

I. **S**EBETHUM nostrae Neapolis amoenissimum amnem antiquissima aevitate notissimum fuisse, ac ejus nomen in omnium ore versatum longe lateque floruisse, nemo est qui inficias ire pertentet. Rem altius repetamus. Graeci urbes, oppida, pagos, arces, & castella secus plena flumina aedificabant. Morem hunc non ubique servatum esse sat scio, cum in ipsa intimiori Graecia, veluti Cyllene, Cyparissus, Messeria, Epidaurus, Sicio, Tegea, plurimaeque aliae extiterint urbes, quae nullo flumine rigabantur. Verum nobiliores urbes vulgo juxta mare, vel flumina constituebant Graeci, & perquam raro contrarium invenies. Id ipsum in regno Neap. admirantur universi, in quo videre est, Puteolos, alias Νέα-πόλιν ad Bajas, Surrentum, Pompejos, Herculaneum, Stabias, Rhegium, Crotonem, Tarentum, Hydruntum, Brundisium cet. ad oram maris. Et in Sicilia Panormum, Messanam, Syracusas, Catinam cet. Ad haec politissimus Michaël de Jorio, (*Discorso sopra la storia del Regno di Napoli ec. pag. 153.*) in hunc modum: *Il genio de' Greci, che soleano fabbricar Città in aria amena, e battuta dal mare si fece conoscere in queste parti, dove essi ne vennero molte a fondare: tutto al contrario de' latini, che edificavano le Città nella cima de' Monti. Si fecero nelle vicinanze del mare per avere il vantaggio della Navigazione, e del Commercio. Altre poi ad imitazione di quelle fatte da Greci si videro nell'istessa maniera situate, e come l'acqua è necessaria agli uomini, agli animali, e ai campi, i Greci si studiarono ancora di fondare la maggior parte delle loro Città sulle rive di qualche fiume. Ex his primum est conjectari, quamobrem non una occurrunt flumina apud quasvis nationes, in Terra sancta praesertim, circumiacentibusque regionibus, quae cum urbe proxima sive illam aut eandem praeserferunt nomenclaturam,*

turam , ut *Valania* , *Arnon* , *Gozan* , *Gerara* cet. Consulas tutem tot Cl. *Geographos* , quorum alii solius *Terra* S. Descriptionem tentarunt , ut *Volfgangus Vueissemburgius* , *Michaël Aitsingerus* , *Adricomius* cet. alii locorum *Syriae* , *Arabiaeque* notitiam additarunt , ut *Jacobus Zieglerus* , *Landavus Bavarus* , alii solam filiorum ac *Nepotum Nöe* per omnes orbis regiones dispersionem prosecuti sunt , ut *Sathuel Bochartus* in *Phaleg & Chanaan* . Hinc Curtius lib. viii. cap. viii. *Ipsa Bactra* , regionis ejus caput , sita sunt sub monte *Paropamisso* . *Bactrus amnis praeterit moenia* . *Is urbi* , & regioni dedit nomen . Et Cl. Mazzochius spicileg. tom. ii. pag. 269. ex *Bostreno* amne , quem prope Sidonem agnovit *Dionysius* v. 913. inibi quoque *Bostram* civitatem extitisse deducit . His , quae nimium obtrita sunt , rite perpensis , ratiocinor . Condidores , vel Habitatores *Palaeopolis* , & *Neapolis Graecanici* fuerunt : ergo ambas hafce nobilissimas urbes secus aliquod *Flumen* aedificrunt , & hunc *Sebethum* fuisse observarunt omnes . Audi , quem superius laudavi , disertissimum *Juvenem Michaelem de Jorio* pag. 154. I Greci si studiarono ancora di fondare la maggior parte delle loro città sulle rive di qualche fiume . *Minturno* si vide sulle sponde del *Garganiano* , *Napoli* sulle floride del *Sebeto* . Idem , ut antiquiores praeteream , habet P. *Troyli* tom. 4. perchè la Città di Napoli era Greca , e fu fabbricata con tutte le regole dell' arti senza dubbio ebbe le sue acque accanto . Famosae enim apud Graecos erant , & ubique receptae *Platonis aureae atque Aristotelis leges* , quae id maxmopere statuebant . Ille lib. vi. Leg. fancivit : *Fontanas aquas (sive fons sit, sive fluvius) complantationibus & aedificiis ornent, laticibusque per subterraneos canales derivatis universam regionem ita opportune & commode pro anni tempestate aqueant, atque irrigent, ut fertile reddatur solum: & hic lib. 2. Polit. cap. 6. magistri scitum firmavit: Civitas autem aquarum, & stagnorum abundantiam habeat.* *Palaeopolim* vero fuisse trans *Sebethum* amnem ex *Livio* mirabili modo deduxerunt *Cluerius* , *Bononius* , *Ambrosius Leo* , cet. atque eam fuisse contendunt , quae nunc *Turris Jopparellorum* appellatur ; est enim locus is prope *Neapolim* ad tria milia

lia passuum. Unde Palaeopolitani *trdnfamnici* forte distabantur ab Neapolitanis, *transsebetbici*, seu *transsebethenses*, non secus ac Hebraeorum, & Transilanorum vocabulis notabantur ii^o, qui trans Euphratem, & Nilum incolebant. Sebethus itaque antiquissimo aeo Palaeopolim inter fluitabat, & Neapolim, suumque purissimum, indeficientemque laticem in earundea urbum commoditatem, & usum hinc & inde benignissime erogabat. Ex his elucescit, quam male se gerat, Sebethicae gloriae vituperator, Martorellius, qui ut caeci Lykophronis oscitantiam obvelaret Neapolitani Sebethi famam, & dignitatem obnubilare minime verecundatur, effutiendo (parcat verbulis) illum fuisse veteribus ignotum. Verum hic parumper desistendum est. Cedo. Sebethus fuitne notus in vicinissimis Palaeopolis, Neapolisque urbibus? Nemo hoc denegabit, nisi judicio sit plane destitutus: ergo fuit & notus ceteris nationibus: urbs praesertim Neapolitana si Straboni, Philostrato, Statio, Cassiano, Svetonio, Dioni Chrysostomo credatur, semper fuit enormi tum *αύτοχθόνων*, tum advenarum numero florentissima. Et ut cetera fileam, innumerabilem fuisse Neapolitanorum vim, ea satis evincent vasta Coemeteria, quae saeculo IV. Neapoli jam extabant, quaeque hodie dum prope Ecclesiam *Pauperum S. Januarii* vifuntur. De iis Mabillonius in Itin. Italic. Liter. annor. 1685. & seq. tom. 1. fol. 112. in hunc modum: *Incubit Ecclesiae mons, in cuius cavitate antiquum est Urbis Coemeterium omnino insigne Eo profecti sumus cum Valletta, Duce Carolo Celano, Venerabili Canonico Ecclesiae Metropolitanae, rerum Neapolitanarum peritissimo. Nam ceteris fere tunc ignotum erat Coemeterium. In immensum producitur, & longe altiores habet, quam Romana Coemeteria, fornices, ob duritiem, & firmitatem rupis, secus quam Romae, ubi arena, seu tophus tantum altitudinis non patitur. Multae sunt directae per coemeterium viae: & quidem triplex ordo Cryptarum, alius super alium. In una quaque via sex sunt ordines loculorum: varia subinde lararia diversarum familiarum, cum variis inscriptionibus etiam graecis, qualis est haec ΙΣ ΧΓΣ, item NIKA, item ΑΩ. cet. Miror Martorellum, qui De T. Calam. tom. 11. pag. 496. hanc ipsissi-*

issimam thesin . i. e. Neapolim semper innumera gentium caterva celebrem fuisse , propugnavit , haec quae libavimus , monumenta , minime protulisse . Ecqu ergo (ut illo redeam) fieri potuit ; ut tot cujuscumque generis , & notae populi in dies Neapolim frequentarint , & tamen utilissimum ejus fluvium vel extra moenia , vel per civitatem ipsam confluentem ignorarint ?

II. Credendum potius Virgilio , qui Sebethum ante Telonem , & Oebalum Capreenses celeberrimum extitisse tradere non dubitavit , Concors est eruditorum sententia , nemine reluctante , Capreas insulam Neapolitanii juris fuisse , atque illam inter , & Neapolim vel ab aevō μυθικό μutuum coaluisse commercium , atque auream floruisse societatem . Idem dicit de Aenaria , quam antiquitus Neapolitanorum fuisse jam constat , postea bello ab eisdem amissam , tandem vero secuta permutatione recuperatam , de qua Svetonius in Octavio cap. 92. sic scripsit : *Apud insulam Capreas veterissimae ilicis demissos jam ad terram , languentesque ramos convalusisse adventu suo , adeo laetus est , ut eas cum Republica Neapolitanorum permutteraverit Aenaria data . Tangunt eam historiam tum Dio in fine lib. 52. tum Strabo lib. V. pag. 248. eandemque illustravit Mazzochius Kal. tom. II. pag. 347. ubi concludit : Ab illo vero tempore Aenaria cum vicina Prochyta in reip. Neapolitanorum dominio mansit . Sicuti & utraque omnis insula praefulibus Neapolitanis parebat : quibus postea Prochyte sola mansit , postquam ultimis temporibus Aenaria (hodie Ischia) in Episcopatum evetta fuit . Capreae igitur ab Augusto redemptae fuerunt , ut Dionis verbis utar , adeoque ante hanc redemtionem diu in reip. Neapolitanorum dominio manserunt . Hinc Maro Neapolitanorum cum hujus insulae accolis jugem , & perquam familiarem consuetudinem descripturus cecinit quamdam Sebetida , seu Nympham Sebetho profatam sollemnes celebrasse Nuptias cum Telone Caprearum , Teleboumque Rege . Quocirca advertere te jubeo , adeo celebrem & famosum antiquissima illa aevitate Sebethum fuisse , ut nubiles Neapolitanorum puerulac vix potuerint ab Virgilio salutari quam nomine Sebetidum , quasi Sebethi filiae fuerint , quasi , inquam , Neapo-*

politani & Sebethici , Neapolis & Sebethus una , eadem , ac indistincta esset notio . Ex hoc primum est suspicari vel ab aevo fabulari Sebethum plenissimum amnem omnibus perspectissimum fuisse , ceu illustre Neapolitanae gentis indicium , & manifesta nota . Haec adeo certa & fulgentia sunt , ut nulla vel nubecula emaculari , vel tergiversatione eludi queant .

III. Insuper Statius silv. lib. 1. vers. 263. cum Neapolim Violantillam formosam honestissimamque mulierem in sinu suo recepisse cecinit , minime dixit , *tumeat Neapolis , Parthenope , vel Siren pulcra alumna , sed pulcra tumeat Sebethos alumna :* quasi hanc principem urbem luculentius Sebethi , quam alio nomine exprimere voluisset . Verum in hoc Papinii laetissimum Epithalamium cap. V. nil sordida commentabimur .

IV. Sebethus itaque in fabulari , & Romanorum aevo vicinam Neapolii designabat , ejusdemque civitatis Genius erat . Hinc recentissimi , defoccatissimaeque latinitatis vates , Maronem , Papiniumque secuti , Neapolim inclito Sebethi nomine salutarunt ubique , Sannazzarius potissimum Epigram. lib. 1.

*Sebethusque pater fluviiis metuendus Etruscis
Aurea caeruleum tollet ad astra caput .*

Et in Arcad. prof. 12. O liquidissimo fiume ; o Re del mio Paese ; o piacevole , e grazioso Sebeto , che colle sue chiare , e freddissime acque irrighi la mia bella Patria . Dio t'essalti : Dio vi essalti o Ninfe , generosa progenie del vostro Padre , state , prego , propizie al mio venire , e benigne ed umane tra le vostre selve mi ricevete , ec . Et in morte Massiliae Ecl.

*Quanti pastor , Sebeto , e quanti populi
Morir vedrai di quei , ch' in te s' annidano
Pria , che la riva tua s' inolmi , o 'n popoli .
Lasso , già t' onorava il grand' Eridano ,
E'l Tebro al nome tuo lieto incbinavasi ,
Or le tue Ninfe a pena in te si fidano .
Morta è colei , che al tuo bel fonte ornavaesi
E preponea il tuo fondo a tutt' i specoli
Onde tua fama al ciel volando alzavasi ,
Or ben vedrai passar stagioni , e secoli :*

E can-

*E cangiar rastri, stive, aratri, e capoli
Pria che mai sì bel volto in te si specoli . . .*

Eadem expromit Pontanus, aliique, quorum carmina praetermitto, ne lectoribus taedium ingeram.

V. Hactenus dicta magis magisque reluent, modo advertatur, communem, probatissimumque veterum morem fuisse. Urbes nomine vel imagine propioris fluvii designare, ut in cujusvis aevi Scriptoribus, p̄etis potissimum, innumerisque Cæsarum nummulis cernere est. Hiac Hadrianus ad *Italicam* urbem arguendam, in qua ortus erat, aureos nummos, qui inter rariores collocandi sunt, excudit, in quies adest epigraphē **HERC. GADIT.** & *Hercules innixus Clavae, sinistra tria mala, bic fluvius decumbens, illinc dimidia navis.* Fluvius *Baetis* est ad cūjus litus *Italica* sita erat. Eandem urbem notat flumen illud, quod in aliis Hadriani nummis visitur, quique hanc epigraphen praeferunt: **P.M. TR. P.COS. III.** In ceteris vero Hadriani nummis fluviorum figurae seminudae, vel bicornes non *Baetim* significant, sed vel *Nilum*, in quo navigans Hadrianus *Antinoum* suum perdidit, vel *Rbenum*, quem ex Gallia in Germaniam trajecit, teste Spartiano. In celeberrimo nummo, quem Antiochenses Trajano, ob ejus in urbem suam adventum, dedicarunt, *Orontis* fl. imago elucescit, quaeque Antiochiam, quam interluit, signat. Gallieni nummus, qui hanc ostendit Epigraphen **P. M. TR. COS. PP.** geminam fluviorum figuram habet, *Rbenum* nempe & *Mosellam*, quae sat nota flumina utramque Germaniam consignificant. Et nunc in mentem vénit Trajani nummus vel pueris notissimus, quemque affert Begerus tom. 2. pag. 648. in eo videre est *Tigrim & Eupratem*, quorū primus denotat Mesopotamiam, quam iccirco *interamnam* dicunt latini, alter Armeniam majorem, vulgo *Turcomania*, & hanc monstrat Epigraphen: **ARMENIA ET MESOPOTAMIA IN POTESTATEM P. R. REDACTAE.** Extant argentei, licet rariores, Caracallae nummi hanc Epigraphen praeferentes *ΤΤΧΗ ΤΑΡΣΩΤ ΜΗΤ.Γ.* **B.** & mulierem insidentem rupibus, & ad pedes fluvium. Fluvius hic *Cydnus* est, qui Tarsum Ciliciae Metropolim,

polim, quam transmittit, designat. Item in nummō, quem Apameae cives Philippo juniori dedicarunt, apparet *Orontes* fl. cum alia haud diffimili figura, quae Apameam certe indicant inter Orontem, & lacum quendam existentem. Et quod rem proprie illustrat, Fluvius determinat, quaenam sit illa Antiochia (plures enim fuerunt Antiochiae, quaeque usque ad xvi. numerantur) quae in Septimiū nummis repraesentatur. Denique Fluvius exhibit Cretam in Trojani nummis, *Tybris* Romam in nummis Antonini, *Chabora* Reisianam in ejusdem urbis nummulis Etruscillae, *Trajanī Decii uxori*, dicatis, *Billaeos* Tejum in nummo, quem haec urbs Aurelio dedicavit, & sexcenti alii, quos & pupuli in tot nummorum selectissimis Cimiliarchiis vulgo admirantur. Hinc, esto breviter, alte commendandi sunt elegantissimi Parthenopaei Patricii, qui in Caroli V. adventu magnificam Sebethi statuam in ingressu capuanae portae, subjecto illo superbissimo Hexametro,

Nunc merito Eridanus cedet mibi Nilus & Indus.

extulerunt, & Carolus III. Hispaniarum, novique orbis Rex Catholicus, qui dum froena utriusque Siciliae moderabatur, Sebethi regalem imaginem in monetis argenteis sculpi curavit, veluti existimantes, Sebethum omni tempore fuisse notissimum etiam apud exterias nationes, & tamquam Neapolitani Regni dignissimum, ac perpetuum insigne. Apposite satis Cluerius pag. 1181. *inter Capuam, & Vesuvium fluvius omnino est nullus, nisi quorum nomina, vel ipsa antiquitate CLARISSIMA semper extiterunt apud Acerras Clanius, apud Neapolim Sebethus.*

VI. Ceterum, ut litem omnem dirimamus logica procedere methodo oportet. Ut nobilitas, ac antiquissima cujuscumque Fluvii fama & gloria probetur, ad summum, ut quatuor habeat conditiones necessum est. Primo, ut fuerit aquarum dives, quod quidem admidum necessarium non est, cum innumerabiles, in Graecia praesertim, extiterint lacusculi, fontes, & amniculi aquarum egentissimi, qui tamen incredibili sui nominis gloria stagnarunt, aut fluitarunt. Deinde, ut propter

no-

nobilissimae , & antiquae urbis hortulos & moenia cur-
sitaverit . Tertio , ut fuerit amoenis , & elegantissimis
Pöetarum fabulis illustratus . Denique , ut telluri , quam
alluit , feracitatem afferat , ceterisque vicinae civitatis
commodis inserviat . Quae sanae quatuor conditiones
nostro Sebetho , de cuius gloria male contenditur , opti-
me competere , quivis , modo omnem pertinaciae tumo-
rem deprimat , lubens mecum conjurat . De prima tan-
tum conditione , scilicet , de antiqua Sebethicarum a-
quarum magnitudine , quae quidem , uti diximus , ad
fluviorum gloriam est minime necessaria , levis exoriri
posset dubitatio , iccirco integro capite Sebethum lato
undarum gurgite fluctuasse inferius evincam . Sed , qua-
mobrem , inquiet Martorellius , pervetus Lycophron
nil de Sebetho memoravit , cum memorandi opportu-
nitas erat ? Audio . Verum hoc argumentum , quod
inficiale , seu *negativum* vocitabat Launojus , liberioris
ingenii viros in errores frequenter abripuit . Audiatur
Raymundus de Sangro limatissimae ratiocinationis vir
(*Lettera Apologetica ec. pag. 117.*) mal per noi se un
cotal argomentare troppo valesse , Dio sa quante cose , che
son tenute da noi per vere , e che per tali debbono effer
tenute senz' altro farebbono convinte di falsità . Nam si
Scriptor ille , cuius silentio veluti arguento utimur
diligentissimus , atque in levioribus etiam rebus expo-
nendis accuratissimus minime videatur , suspicari certe
non possumus Sebethum v.g. quem ille tacitus postha-
buit minime extitisse . Hi sunt critices aureae canones .
Porro qua oscitania saepe laboret Lycophron , quam
sit in fabulis configendis singularis , quamque in elo-
cutione perplexus norunt omnes . Et nunc in mentem
venit praegrandis illa Lycophronis allucinatio , quae
me diu stupidum detinuit . Communis fuit praestantiorum
Scriptorum , Homeri praesertim , Odyss. §. 563.
(non vero Iliad. 4. ut habet Martorellius pag. 41. apud
quem passim vides Iliad. pro Odyss. & vicissim) Beat-
orum insulas extitisse in Gaditana regione non procul
ab Alcidae Columnis . At latebrosus Lycophron com-
muni sententiae obsistens Elysiorum insulas ex remotis-
simis illis terrae confinibus funditus eradicavit , & tran-
stulit ad agrum Thebanum . Qua in re non tantum er-
ravit ,

ravit, quod Elysium ad Thebas pertinere creditit (non enim unae Mythologorum circa Elysiorum situm circumferuntur opiniones : imo Martorellius illos ad Puteolos, quos universarum fabularum receptaculum fuisse afferit , extitisse addocuit) sed quia agrum Thebanum insulam esse deliravit , ubi de Saturno

*Tίμβρις γερός κενταύρῳ ὠμόφρων σπόγδαι
Νίκοις δὲ μαχάρων ἐγκατοικήσοις μέγας.*

Hinc per transennam castigandi quoque sunt maledici quidam critici , qui Maronem labyrinthae Lycophroni indigne conjurasse ogganiunt Georgic. I.

Quamvis Elysi miratur Graecia Campos.

Quod quam sit Virgilii menti dissonum satis ostenderunt Servius , Probus , Mancinellius , aliique . Cum igitur Lycophon diligentissimi Scriptoris laudem obtinere nequeat , negari non potest , Sebethum , quem tacuit fuisse illo aevo notissimum . Ceterum Martorelli argumenti vim omnem validissime infringit perennis , atque sincera traditio , quae Neap. Sebethi famam plurium saeculorum curriculo ad praesens usque tempus derivavit : etenim non est ambigendum quin plurima ad Fluviorum famam , alveos , ariditatem , discursum que pertinentia non scriptis editis memoriae commenda , sed viva tantum voce posteritati tradita ad nos usque profluxerint ; quae si quis non alia causla negaverit , quam quod ab antiquiori Scriptore , praesertim oscitabundo , memorata non sint , certe dissolutissimae impudentiae nota inuri poterit .

Martorellius (*Nap. abit. ec. pag. 223.*) nescio qua patrii Sebethi pietate impulsus Strabonem oscitantiae insimulavit , eo quod hunc amnem , quem tot injuriis ipse vexavit , taciturnus filuerit : *mi duole, che in nuovo Scrittore Greco si rivenga il suo nome* , neppure nel gran Geografo Strabone , ed è in colpa d' averlo non curato . Veritatis fulgida lux , & patriarcharum rerum amortantamne vim exerunt , ut vel jam praejudicatos hominum animos ad sui defensionem trahant ? Interim ab meo Martorellio sciscitor , eceurnam hac in re Strabo quidem , minime vero Lycophon incusandus est ?

C

Non-

Nonne eadem ratione, qua motus Lycophron Sebethum posthabuit, moveri & potuit Strabo? Quid si quis Martorelli principiis immisus, eidemmet Martorellio obmurmaret, Sebethum Strabonis aevo *fonticulum* fuisse, *rivulum*, ποταμοκόν, *rorem*, ne nomine quidem *notum*, meruisse neque *Aediculas*, nec *Aras* cet. nonne exactissimum Strabonem culpa, qua eum adstrinxit Martorellius, penitus absolveret? Verum, ut ut sit de Strabonis silentio, quod nec ego quidem omni culpa care re dico, si verum amamus, Lycophronem jam inusta oscitantiae nota purgari posse negandum est, quicquid tutor ejus Martorellius contra reposuerit. Atqui ne id temere affirmare videar, iterum iterumque percontor. Ecce Lycophron nostrum Sebethum posthabuit? In promtu est ratio, repetit Martorellius, quia nempe est undarum egentissimus fluvius: *Sebethum* (De Thec. Calam. tom. 11. pag. 680.) quidem posthabuit, utpote aquarum indigentissimum *rivulum*: & pag. 682. nil mirum est si Lycophron *Sebetbi* baud meminerit, utpote undarum egentissimi *fluvii*: & pag. 224. (Napoli abitat. ec.) Non mi è stato di maraviglia, che Licofrone tanto benemerito di nostra Città, perchè molto ne dice v. 717. ec. effendo uso distinguere le città con nominare i vicini fiumi, e pochi versi dopo da essi piacendogli determinar Leucosia e Terina, alla nostra Napoli attribuisce il Clanio, e non il Sebeto; ora ognuno può pronto dire, che essendo questo più tosto un rivo, che un fiume ec. Aut igitur (reclamare mihi liceat) haec ratio inanissima est, & risu ex cipienda, aut Lycophron debuit quoque posthabere & rivum Arem, quem dicit Ligiae (Sirenum tertiae) *vñua* fore abluturum v. 730.

Λύστε δὲ σῆμα βυθίρως ταῦθοις Α'ρης
Οὐριθόπαιδος ισμα φοιβάζον πότοις.

Abluet Ο^υ *tumulum corniger laticibus Ares*
Avis-puellae (sirenis) *bustum inundans aquis,*

nam adnotat Martorellius De Thec. Calam. tom. 11. pag. 683. rivulum Arem, de quo non pauca inferius, dictum esse ἀπὸ τε αἱ σεπτικῆς, & πίω, *fluo*, quasi non fluere ob caritatem aquarum: ergo, si Lycophron ob aquarum inopiam posthabuit Sebethum, posthabere & debuit

buit rivum Arem, utpote nomine & re Sebetho aequalem. Antequam hinc discedam, noto Martorellium perperam, & contra seipsum τὸ φοιβάζων Lycophronis redditisse inundans in subsequentium jamborum posteriori.

Λέστι δὲ σῆμα βακτέρος νεσμοῖς Αἴρε
Ορνιθόπαυδος ἵσμα φοιβάζων πόταις.

Primo, quia barythonis φοιβάζω, sive φοιβαν saepius respondent *pурго*, *lavо*, quam *inundo*, quod vel naſutuli subodorantur. Deinde si Ares dictus est a non fluendo, sive a leniter fluendo, male ergo nunc dicitur *inundare* Bustum Ligiae: *inundare* enim est extra alveum diffluere, effundi, aliquando devastare, hinc *inundatio* sumitur pro ipso *diluvio*, quae omnia non bene conveniunt Ari ποταμού: unde plausibilior censenda erat Potteri versio, qui τὸ φοιβάζων reddidit *extergens*, quodque videtur Lycophronis menti sat consonum, qui paullo ante cecinerat Arem λέσιν *lavare*. Sed e diverticulo ad viam.

VII. Multiplici sed frustranea responſione (ut mihi praevideſe volupe eſt) & primam ſuam antilogiam, & ſui Lycophronis incōſtantiam poſſet obtegere, vel conciliare antiquariorum lumen Martorellius. Primo ſi affereret Arem non fuifſe acceptum pro nomine ipſo fluvii, ſed veluti pro adjumento quoddam h. e. *fortis*. Sed turpiori laboraret antilogia: etenim ib. rotundo ore pronunclat Αἴρε eſſe fluvium, non epitheton, & interpretes qui contrarium reddiderunt exuſſlat, & ne ipſum quidem Potterum ἔxcipliens, omnes απροσδιονισα λεγειν clamitat, ac veluti nullius affis pefſumdat: nam aliter ignoraretur, inquit, quisnam eſſet amnis Lycophronis Βακτέρως antonomasticωs cognominatus. Haec ratio aliquujſus momenti eſt. Ejusdem ponderis non eſt alia, quam ibid. ſubnectit Martorellius, nempe dixit, quemadmodum Lycophron juxta Leucosiam (ſirenum fecundam) binos amnes advertit h. e. Im & Larim, eodem modo juxta Ligiam duos ſimiliter amnes advertere debuifſet h. e. Ocinarum, & Arem. Haec, inquam ratio leviffima eſt: ſiquidem poſſet quispiam tuto reponere, Lycophronem quemadmodum juxta Parthenopen unicūm amnem h. e. Clanium advertoiffe, ſic & alium h. e.

Ocinarum juxta Ligiam . Ex dupli ci sua consuetudine nulla adest ratio sufficiens cur idem Au^ctor hanc potius, quam illam sequi debeat.

Respondet secundo vir omnigena eruditione faetus Martorellius conjicendo Sebethum fuisse ignotum Lycophroni ; sed utrum haec reponere voluerit affirmare non ausim : nam suum Lycophronem quem maxime tuendum suscepit, nunc oscitantia arcesseret : Sebethum quippe antiquissimo aevo fuisse notissimum jam vidi-
mus, inferneque videbimus.

Respondet demum , Lycophronis tutor , Martorellius Sebethum fuisse quidem notum Lycophroni , & tamen libere fuisse ab eo praetermissum . Verum postrema isthac responsione male se gereret Martorellius , & amicissimum vatem prodiret , & non dormitanter quidem patefaceret , sed veluti incostantissimum scriptorem cuius tra-
deret irridendum . Profecto Lycophron juxta Leuco-
siam duplicem amnem adverdit Im & Larim v. 724.

Πέτρων ὀχήσει δαερός ἔνθα λάθηρος Ι's,
Γέτων θ' ὁ λάρης ἔξερεύγονται ποτά.
Rupem occupabit diu, quo violentus Is,
Vicususque Laris eructant latices.

Duplicatum quoque , teste Martorellio , amnem ad-
vertit juxta Ligiam , Ocinarum , & Arem v. 729. Ergo si Lycophron sibi constans esse voluisset geminum quo-
que juxta Parthenopen amnem advertere debuisset h. e.
Clanium , & Sebethum .

VIII. Quid si Parthenopen juxta Sebethi ostium mor-
tem oppetiisse dicamus ? Ursinus de *Fam. Rom.* in Cu-
mis Parthenopes corpus conditum esse credit . Idem con-
firmat Augusti nummus in quo Siren dextra tubam
inflate videtur , sinistra femori admota : Cumas autem
Coloniam ab Augusto deductam scitissimum est . Gro-
novius vero Parthenopen in Vesuvio sepultam adstruit :
Pontanus in collo Parthenopaeo : Summontius in alto
tumulo , ubi nunc adcubat templum S. Johannis Maj-
oris : Martorellius in summo Mergellines colliculo . Ec-
cur ego probabiliori fortasse rationi innisus Sirenem
hanc ad Sebethi crepidinem moribundam non consti-
tuo ? Saltem hanc veterissimam extitisse traditionem e-
ruitur ex Sannazario Ecl. I.

In

*In gremio Phyllis recubat Sirenis amatae
Consurgis gemino felix, Sebethe, sepulcro.*

Et in Arcad. Ecl. II. ita Sebethum queribundus alloquitur Ergastus

*Ma tu ben nato avventuroso fiume,
Convoca le tue Ninfe al sacro fondo,
E rinova l'antico almo costume.
Tu la bella Sirena in tutto il mondo
Facesti nota con sì altera tomba,
Quel fu il primo dolor, quest'è il secondo.
Fa che costei ritrovi un'altra tromba,
Che di lei cante; acciochè s'oda sempre
Il nome, che da se stesso rimbomba.
E se per pioggia mai non si distempre
Il tuo bel corso aita in qualche parte
Il rozzo stil: sì che pietate il tempre ec.*

Hinc & Pontanus inter Seberthum, & Parthenopen conjugalem effinxit amorem, familiaritatem, mutuumque commercium.

*Sparge tuas Sebethe nuces, en colligit uxor
Parthenope . . . & alibi
Parthenope Sebetbon amat, cet.*

Quos recentissimi, elegantioresque vates optime imitati sunt, Giannettasius praesertim in Surrentinis Themep.

Parthenopen clamore vocat Sebethide ab unda

Et in Bellicis

*Excepta hospitiis a rorifluo Sebetho
Sirenum genus Euboicis prima intulit oris.*

Haec cum ita se habeant, mecum quisque mirabitur Martorellium, opiniosissimum virum, haec fidenter nimis illevisse de Calam. tom. 11. pag. 679. neque praete-reundum cum dicat Lycopron ἵγχωρος δωματοθεω τὸ συ-μα puellae Parthenope juxta φαλῆρα τύραννον adhuc in ju-perno Mergellinae colle reliquias vetustissimi sepulcri super-eesse, licet nostrates cuiuscumque pretii scriptores civibus, atque exteris imposuerint ajentes sine ullo vade Virgilie

erectum : imo & Neapolitana Respublica in grandi memoria ex marmore affabre constructa , atque addita epigrapha idipsum scalperit : quando Maronis sepulcrum in superiori Puteolana via constructum esse sat certis monumentis alibi oīrō ostendam : sane ut sibi omnino constet Lycopbron , aedificii illius reliquias potius exputo esse Parthenopes nostrae sepulcrum , quod cives certo ante Lycopbronem erexisse , & sacrificiis quotannis honestasse novimus , ut idem p̄orta canit . Siccine conjecturis abripitur tantus vir ? Itaque cum horum refutationem aggrederer , ecce ob oculos venit suavissima illa Martorellii retractatio , quae inter Adnotanda legitur XCIV. col. 2. sic occipit : pag. 679. legere est sepulcrum , quod supra Mergellinae collem invisit me. Virgilio vati eripuisse , & libentius tribuisse Partbenopae : accidit autem , ut post editum hoc thecae calamariae opus collem cum carissimis amicorum adirem , reperi fuisse columbarium aliquujus prosapiae : etenim circa quatuor illos rusticitatis plenos parietes exstant adhuc plus minus viginti ollaria , in quibus servari cineres novimus ; quare neque unius viri , neque unius Sirenis dicas conditorum cet. Ex hac , quam merito concinit , palinodia advertat in posterum magnus Martorellius , ne suas recentissimas , omnibusque contrarias opiniones , quae sane lubricae sunt , & casuuae vel insensilibus nutant auris , tumido perquam ac decretorio proponat modo , ut suae famae & dignitati consulat . Constat igitur , ut illo redeam , sepulcrum quod in summo Mergillinae vertice conspicitur non esse Sirenis Bustum , & jam diximus illud ad Sebethi ostia constitendum esse . Verum replicat Martorellius , ex Statio saltē apparere Parthenopen sepultam esse in Mergellinae jugo , qualicumque inibi loco fuerit , Silv. lib. 5. v. 104.

*Exere semirutos subito de pulvere vultus ,
Partbenope , crinemque afflato monte sepulti
Pone super tumulos , & magni funus alumni .*

Nam vox afflato , prosequitur Cl. Martorellius , coningenda est Phalaro , quae idem est ac Phalero h. e. Mergellina , nam tam φαληρίς , quam φαληρίς mergus est . Ecquid faciamus Martorellio medendi , confandi , cor-

rigendi spiritu incalescenti? Prudentissimus Mazzochius
De sub Aſcia pag. 152. haec optavit, inquiens: *Utinam ad tantam nostrorum temporum felicitatem hic etiam cumulus accedat; uti Rex optimus editio vetet, ne posthac saxe, aera, & quidvis aliud antiquitus scriptum, officium barbarie, & inscitia frangantur, conflentur, aut aliunde depereant.* Similiter & ego magis & magis ex opto uti Rex, litterarum primum columen, editio vetet, ne sint qui in veterum scripta veluti profanas manus immisceant, eaque turbent, corrumpant, distorquent, vel quavis medela conspurcent. Non unae quidem medelae, & correctiones necessariae sunt, & usurpanda, sed quae ab litteraria Republica minime probantur, statim rejiciendae sunt, & non nisi poena puniendae, aliter brevi codicum multiplicem, infidam, turbatamque videbis lectionem. Quod genus hominum ad deformanda pulcherrima natum, utinam expostulan te me, majores aliquando injecto freno coerceant. Verum enim vero concedam Cl. Martorellio Statianam vocem *afflato affectissimam esse, suspectam, ac configendam esse Phalero h. e. Mergellina*: quomodo autem ex medicatis tribus hisce Papinii versibus Parthenopen super *Phalerum* montem abactam esse colliget? Rem nitidius explano. Statii sententia juxta ipsum Martorellum huc redit, optat vates is, ut *Parthenope e suo semiruto ob vetustatem sepulcro erigat caput, & ponat recisos crines super tumulum patris Neapolitani sepulti in monte Pbalaro*: ex hoc vero novimus Menecratem Statii parentem in Phalero quidem colle sepultum esse, minime vero Parthenopen, uti quisquis vel rationis micam habens, videt.

Nonne Parthenope ex suo sepulcro ab monte Phalero non tam longe diffito consurgere poterat recisum crinem super alumni tumulum positura? Sane Clanius ab Phalero longe diffitus juxta Lycophronem & Martorellum in suis undis Sirenem excipere potuit, ecurnam autem Siren ex viciniori loco h. e. Sebetho sepultum in Mergellina Menecratem flere, ac invisere non potuit? Ceterum terna superallata Papinii carmina sa niori interpretamento honestari posse exputo. Profecto dici potest verba *afflato monte sonare Menecratem se*

pultum esse in monte *afflato a Vesuvio*, seu fumo, pulvere, cineribus concocto, perniciosissimisque montis ejus ignibus obnoxio: Vesuvius enim juxta ipsum Martorellum afflat urbes & loca. Quisnam autem fuerit mons hic, cuius proprium nomen silet Pöeta, determinare lascivientis ingenii est. Quod fluens ac germanum interpretamentum si non adlubescit, ita & iterum exponere possumus: *Parthenope exsere vultus semirutos de pulvere subito, & afflato monte*, scilicet excusso pulvere, terra, aggere, seu excusso monte cineris, qui est super vultum tuum semirutum & coniectum, *pone crinem super tumulos, & funus magni alumni sepulti*. Vel quid aliud. Hinc apud Vergilium, & Plautum legitur *mons aquae, mons frumenti*: nempe mons sumitur pro quacumque re eminenti & coacervata.

Parthenopen non in Sebetho, sed in celso Mergellinae jugo conditam esse insuper hisce ejusdem Pöetae versibus confirmare admittitur doctissimus Martorellius. Silv. lib. 4. 4. v. 51.

. . . *En egomet somnum, & geniale secutus
Litus, ubi Ausonio se condidit hospita portu
Parthenope, tenues ignavo pollice cordas
Pulso, Maroneique sedens in margine templi
Sumo avimum, magni tumulis adcanto Magistri.*

Queis adnotat (Napoli abitat. ec. pag. 167.) in hunc modum: *In oltre ci determina più specialmente il luogo, dove Partenope se condidit, e si è mostrato il sepolcro di questa sopra il vicino colle, ed ove si sa, che v'era anche quello di Virgilio, e nella soglia di esso sedentesi cantava: e certamente quì Stazio aveva e geniali possessioni, e bell'alloggio, e vi passava dolci le notti, altrimenti non avrebbe detto, egomet somnum, & geniale secutus litus, cet.* Verum ego, nisi mea me fallit opinio, dico hosce Papinii versus nedum Sirenem Sebetho eripere, imo potius ipsam Cl. Martorelli sententiam misere jugulare: siquidem pöeta candide occinit se venisse in *Litus, ubi hospita Parthenope se condidit Ausonio portu*: ergo Siren non in supero monte, sed in littore, in portu condita est. Neque Statius *somnum, & geniale litus* sequebatur in Mergellina, sed potius ad oram Sebethi

bethi prope Herculaneum, ut ibid. v. 78. 79. notat:

*Haec ego Chalcidicis ad te, Marcelle, sonabam
Littoribus, fractas ubi Vesbius egerit iras.*

E contrario idem Cl. Martorellius advertit ibid. pag. 168. *E' troppo sicura, perchè lontana, Mergellina dal furore del Vesuvio.* En Statius ipse exponit, ubi fuerit littus Sirenis conditorio insigne, scilicet prope Vesuvium non procul a Sebethi ostii.

A gedum, eruditissimum virum Martorellium iterum iterumque argutantem audiamus, haec reponit ibid. pag. 168. in principio num. 199. *Meriterd bene, se quid aggiungo pochi versi dell'accortissimo Dionigi Periegeta, coi quali dard' vigore ad alcune cose già dette, e specialmente, che 'l sepolcro di Partenope si era presso Mergellina v. 357.*

*Τοῦ ἐπι Καμπανῶν λιπαρὸν στέδω, γῆς μελαχρόν
Αγνῆς Παρθενόπης σαχύων βεβεγτὸς αἰμάλλος,
Παρθενόπης, ἦν πόντος εἴοις ἐπέδεξατο κόλποις.*

*Post hanc Campanorum felix campus, ubi antrum
Pulcrae Parthenopes spicarum plenum manipulis.
Parthenopes, quam mare suo exceperat sinu.*

Quello che si affà al mio argomento si è, che dice essere stata accolta Partenope in quella parte del nostro mare, ove fa un bel seno, e ripeto, che verso Mergellina si vede esser così . . . e si cessi di dubitarne, perchè le nostre acque là sono accolte da ben curvo lido, dicendolo chiaramente anche Stazio, che spesso il vedeva, lib. 1. delle selv. 2. v. 80.

Quaeque ferit curvos exserta Megalia fludus.

Si sa, che Megalia è quell'Isolella, ch' ora diceasi Castello dell'Ovo, ed in essa termina il bel seno di Mergellina cet. Haec magni nominis vir Martorellius, sed si fari libere expedite, ajo longe aliam fuisse Dionysii mentem. Siquidem vates is γενικωτάτως se habet, inquiens mare suis finibus excepisse Parthenopen, ἦν πόντος εἴοις ἐπέδεξατο κόλποις, quam mare suis exceperat finibus nil de horum peculiari situ innuenis. Praeterea Tyrrhenum innumerabiles finus habet aequa amoenissimos, quisnam vero.

vero ex his Sirenem peculiariter exceperit , silet Poëta , ac plane ignotum est . Summa igitur est doctissimi Martorelli confidentia , sinum , quem tacuit Dionysius , determinantis . Itaque qui recto utuntur criterio mecum certe conjurant Dionysium in ultimo versu simpliciter innuisse Parthenopen *se in maris immersisse undas* , quae quidem generalem sensum praeserunt . Denique si primus & alter Dionysii versus intimius spectetur , adverte est , eum cecinisse sepulcrum Parthenopes in felici campo extitisse , spicarum plenum manipulis : haec autem an Mergellinae , an potius spiciferis campis conveniant , quos prope Craterem alluit Sebethus , seu

*Al lieto piano , ove col mar congiungesi
Il bel Sebeto accolto in picciol fluvio .*

Judicent aequi rerum aestimatores .

Tandem ut hisce tricis nos extricemus , litem compонere possumus afferendo , Sirenem fuisse vivam ab Sebetho exceptam , cui tamen postea jam mortuae cives primum in Mergellina sepulcrum , seu templum exercerunt , deinde in secuta aetate aliud ad Sebethi oras : etenim duplex distingui debet Parthenopes sepulcrum . Primum quod quidem altero fuit insignius , sacerdotibus , oraculis , ludis , & sacrificiis decorum : alterum primo humilius , semirutum , pulverulentum , ac solis spicarum , rusticisque agricolarum donis honestatum . De primo in hunc modum Lycophron 719.

*Οὐ σημα δωμάστητες ἐγχώροι κόρης
Λοιβαῖσι , καὶ θύσθλοισι Παρθενόπην βῶν
Ἐτεια κυδανθανοι οἰωνού Θεάν .
Ubi templum cives exstrentes puellae
Libaminibus Parthenopen , O' sacrificiis bovum
Quotannis honorabunt volucrem Deam .*

Legesis & v. 732. & seq. in quibus distinguere est jam viventis Parthenopes in nostras oras adventum (non securus ac Leucosia , quae cognominem rupem occupavit diu v. 724. 725.) non enim Poëta Sirenas in maris undis periisse credidit , aliter diversissima , ac inter se longe diffusa loca appellere non potuissent : hinc , illas per Tyrrheni fluctus urinantes introducit Lycophron v. 715.

Quo-

Quocirca nil ferendum est Cl. Martorellii recens interpretamentum , quo illud ejusdem vatis v. 714. Αὐτοτόνοις πιθαῖσιν contra universos reddidit sponte se necantes , cum verti debuerat , licet illepede , spontaneis jactibus , ut habet Potterus , vel sponte se projicientes . Pater Homerus in tribus locis , in queis Sirenum meminit , non solum earum mortem , sed & naufragium silet . De altero Parthenopes longe inferiori sepulcro meminit Statius , ut vidimus , & Dionysius . Hinc conciliantur Pontanus , & Sannazarius , qui aliter non sibi constant . Ille enim , ut diximus inter Sebethum & Parthenopen commercium descripsit , ac alio in loco Sirenis bustum in editiore colle fuisse adnectit , ut ex ejus duplici relucet textu , quem apud Capacium p. 39. 40. revisas . Hic eodem modo nunc ad Sebethum , uti notavimus , nunc ad collem Sirenis sepulcrum pertinere cantavit , ut Ecl. 4.

*Tum canit antiquas sedes , opulentaque regna
Auricomae sirenis , & altum in monte sepulcrum .*

Haec de Sirenis sepulcro , quae plurimum ad Sebethi famam conferunt . Non insulsa hic promenda forent de Parthenopes cultu & fama , quam Martorellius ibid. a pag. 150. usque ad 153. turpiter denigravit . Scilicet id faciendum fuit , ut qui maritum (Sebethum) despexit , despicere debuit , & uxorem . Sed haec alibi , supererat si tempus & otium .

IX. Antequam manum de tabula , copiicere mihi licet . Quid si oscitantem Lycophronem Clanium cum Sebetho confudisse dicamus ? Quicquid enim conjiciet ingentis eruditionis vir Martorellius , remanet semper enormis illa distantia , quam inter Phaleri turriri , & Clanium esse constat . Ecquidem si distantia illa , quae inter antiquam Neapolim est , & Misenum , ita enormous Martorellio visa est , ut acriter subirascatur in non unos maxime notae Ictos , ac defendeat Lycophronem canere non potuisse Neapolitas habitasse prope Misenum , *De Calam.* tom. 11. pag. 686. aliter , inquit , Lycophronis famae , & exactae ἀπίστια consuli non posset : hinc vatis hujus versiculos , quos tutemet legas , inter περδέουσα limina redigit , eorumque sensum inflectit , alias , repetit , cerneret Neapolitanos cum Misenatibus colo-

colonis confusos , ac commistos , multorum lapidum , intervallo diffitos : ergo quamobrem , quaeso , idem non dicit Martorellius , si sibi constans esse vult , de distan-
tia illa , quam negligit idem Lycophron inter Clanium
& φαληρας Τυρσιν , seu Mergellinen , in qua tumulum Si-
renis esse arbitratur , cum magis magisque distent inter
Clanius , & Mergelline , quam antiquae Neapolis confi-
nia , & colles Miseni ? Addesis , Lycophron minime ce-
cinit Neapolim esse in Miseno , sed παρε v. 736.

(λεως) Νεαπολιτων , οι Παρ' ακλυσου σκέπας

Ορμων Μισηνης σύφλα νάσσονται κλίτη .

(Populus) Neapolitanorum , qui prope tutum collem
Portuum Miseni saxosa habitabit promontoria .

quae particula , quae idem sonat ac *juxta* , *contra* , di-
stantiam non tollit , imo denotat : at paullo superius di-
xerat Clanium non tantum esse παρε Mergellinen , sed in illa proprie fluere , aliter ejectam Parthenopen in
suis rivis excipere minime potuissest : ergo aut Lycop-
phron Sebethum cum Clanio confudit , aut ἀγειωγραφ-
τατος vatem fuisse dicendum est , cum Clanium , & Mer-
gellinen , seu ultimum nostri magis sinum , loca sane
plurium lapidum intervallo longe diffita simul confude-
rit , & commiscuerit . Hinc Falconius in vita S. Janua-
rii hac distantia territus Lycophonis Clanium Acer-
ranum esse negavit , aliamque ridiculam opinionem tu-
tari maluit : il Clanio non è quel fiumicello , che è presso
Cuma , o quel di Toscana , o di Francia , o il Clanio di
Acerra : ma il Clanio era quel fiumicello presso Falero ,
che poi fatto gran fontana , prima si disse Fontanola , ed
oggi mezzo Cannone . Et Jacobus Gastellus (Dell' Orig.
della lingua Nap.) pag. XX. , hac , quam videmus , di-
stantia citus pro certo habuit Lycophronem minime in-
nuisse Clanium nostrae Neapoli fuisse vicinissimum , sed
tantum Reip. Neap. confinia ad id usque flumen exten-
di : Bisogna dire in fine , cb' egli (Clanius) era il con-
fine del territorio della nostra Repubblica da quel lato
verso Capoa , come il Miseno dal Ponente , e il mare da
mezzodì , e la linea controvertita tra' nostri , e i Nolani
dall'Oriente . Onde i confini nostri alcerto intese additarci
il saggio Poeta , e non la vicinanza di Miseno , e del Cla-
nio

*niv alle nostre mura . Quae si vera sunt rationem sane
praeferunt, quam propter Lycophron Sebethum post-
habuit : is enim confinia quidem , non vero , nostrae
Neapolis flumina indicavit. Sed de his satis.*

C A P U T Q U A R T U M.

DE SEBETHI VETVSTISSIMO CVLTV.

I. **F**Amam , gloriā , & nobilitatē Sebethi appri-
me confirmat veterū Neapolitanorū erga eū
studiosā religiō . Extat antiquissima Epigraphe , ex qua
liquido eruitur nescio quem Eutychum quandam Aedi-
culam patrio Sebetho erexit.

**P. MAEVIVS EVTYCHVS
AEDICVLAM
RESTITUIT. SEBETHO**

Vides ergo Sebethum inter Deorum chorū adscriptū ,
& in restituta aedicula divinos honores consecutū ,
imo & verbum *restituit* innuere Sebethi cultū ante
ipsum Eutychum jam floruisse : quippe verbum *resti-
tuit* , uti cernere est in millenīs Inscriptionib⁹ , sem-
per habet ante se rem , aut vi ignis absumtam aut
vetustate consumtam , aut vi maris collapsam , aut
bellorū injuria , aut amnium violentia disruptam , di-
ruttam ; disturbatam cert. itaut *collapsa* & *restituta* , *col-
lapsum* & *restituit* sint voces , quae se mutuo deoscu-
lantur . Penes Muratorium epigrammata quidem lecti-
tavi , licet paucissima , in quēs restitutam rem non in-
veni : sed rem , quae restituta dicitur , antea certo tem-
porum spatio jam integrā extitisse , inibi nunquam
reticetur . Advertere te quoque jubeo , in nostra Epi-
graphe verbū legi *Restituit* , minime vero *Instaurau-
vit* , quod sene magnam innuit antiquitatē : etenim
Instaurare sequioris aetatis est , uti visitur in Historiae
Augustae Scriptoribus , Spartiano praeſertim , Capitoli-
no , Lampridioque : in antiquioribus vero sculptis fre-
quen-

quentius *Restituere* legitur, interdum *Reficere*, neutiquam *Instaurare*. Hinc Inscriptiones apud Gruterum pag. 756. & Reinesium Cl. II. num. 31. in queis *instaurandi* verbum usurpatum posterioris aevi sunt. Imo ut adnotat Mazzochius in quantivis pretii opere, cedroque linendo, *De Amphitheatro Camp.* pag. 68. *Instaurare ludos, bellum, funus, scelus & similia veteres dixerunt, sed de aedificiis nunquam, quod legerim usurparunt, ut miror hoc viros doctissimos non notasse cet.* Neapolitanam esse hanc Epigraphen vel conjicere licet ex ipso Eutychi nomine: etenim saxa a Romanis erecta Romana praefecerunt nomina Flaviorum, Coccejorum, Herenniorum cet. quae e contrario ab Neapolitanis graja ut plurimum sunt, utpote Graecanicae originis, ut *Apollonius, Eutychus, Eumenes, Nympsisus* cet. Hinc Martial. Epigramm. XLVII. lib. VI. nescio quem Eutychum in Bajis prope Neap. acerbissimo periisse fato memoravit.

*Flete nefas vestrum, sed toto flete Lucrino
Najades, & luctus sentiat ipsa Thetis
Inter Bajanis raptus puer occidit undas
Eutychus ille, tuum, Castrice dulce, latus.
Hic tibi curarum socius, blandumque levamen
Hic amor, hic nostri vatis Alexis erat.*

Deque aliis nostrae Campaniae Eutychis adi Gruterianum indicem.

II. Adversus haec, quod sciverim, unus assurgit Martorellius, inclamat, contenditque extremam vocem SE-BETHÓ suspectissimam esse, & aliqua salutifera medela indigere, hinc illam reficit EX BOTO. Verum, ut id quod sentio sincere promam, innumerae ac semper prae manibus id generis medelae, quas in deliciis habet Martorellius, vir ceteroqui ingenio, & eruditione plane incredibili, ut plurimum exitialia venena sunt, & infirmitatem potius vel mortem afferunt, quam sanitatem. Vehementer doleo, quod in mentem veniat politissimi illius viri in Martorellum haud dissimilis expostulatio: *Hortamus eum (Ariston redivivus), pace sua dixerim, ut placabilius se gerat in posterum cum viris de graecanica eruditione benemeritis; nec spisse intonare quot verba totidem glomerantur σφαλματα, & mire exuber-*

berare παροπαπατεῖ. Sed de his judicent aequi rerum aestimatores. Insuper rei antiquariae promicondus Martorellius confictum σφαλμα dupli ex capite ostendit. Primo in scriptis silicibus honestatis ergo Deorum nomina primo loco scalpere mos fuit: in hoc autem saxo divinum Sebethi nomen in extremo habetur. Deinde hoc saxum dicitur erutum esse ex Neapolitanorum murorum fundamentis (h.e. ex aedibus Spataphori:) at nullum latiale saxum in hac urbe repertum est; imo omnia graecanica effodiuntur: ergo nil genuina est allata Epigraphe, sed ob exscribentium incuriam vel stuporem facile deturpata. In hunc modum argutatur, licet alia verborum periodo, Sebethi adversarius Martorellius. At bona ejus venia, si rectam loquendi libertatem usus umquam, aut ratio probavit, ad primum reponere mihi liceat. Inconcussum plane est in Inscriptionibus Deorum & Caesarum nomina principe loco frequenter apposita esse: sed aequo verum est nos interdum contrarium advertere, quod in Graecanicis praesertim lapidibus frequens, ne dicam vulgare est. Legesis Dissert. 3. Vandalii. Hinc in millenis Graecorum titulis sollemne est illud, ΘΕΟΙΣ, ultimo loco inscriptum. Quirem hic conatu nil arduo ex Grutero, Sponio, Reinesio, Ferretio, Massejo, Muratorio aliisque Inscriptionum thesauris quamplurimas ex latinis feligere, in queis numinum, & augustorum nomina in extrema dictione prostant, atque in medium adducere: verum ne tempus in re omnibus obvia frustra teratur, lubens me retineo. Unam & aliam proferam, non quia ad rem evincendam ceteris aptiores existimaverim, sed quia heri aut nudiustertius erutae sunt, & in locis nostrae Neapoli propinquissimis. Prima in ruinis oppidi Pompejorum effossa dicitur, & Characteribus minio rubescientibus,

ANTEROS L. HERACLEO SVMMAR.

M A G
LARIB. ET. FAMIL.

quae fortasse in ipso Larario, quod inibi instar Aedicularie cum arula inventa est, affixa erat. Quinam fuerint Lares, & unde dicti sint compitalitii, hostilii, praestites, permarini, quando, ubi, & quinam eis tempora
pla

pla, facella, & delubra dicarint, & quomodo celebra-rentur lararia, & unde ortum habuerint, vel pueri no-scitant: hinc jure de hoc filice ait F. A. Zaccharia Hift. Lit. tom. 2. lib. 3. 4. non pare, che questa iscrizione esigga più d'un foglio di spiegazione. Nientedimeno sentiamo, che Mons. Bajardi stia occupato ad illustrarla con un copioso comentario. Altera ex ejusdem disjectis oppidi ru-detis in lucem prodiit,

Q. LOLLIUS SCYLLAX ET
CALIDA ANTIOCHIS MATER
C. CALIDIVS NASTA IOVI
V. S. L. M. (1)

Et nunc, praeter alias, in mentem venit illa Inscriptio, quam prope Romam extraxit eruditiss. Pater Odericus, in qua legere est DIS PARENTIBVS in 13. versu, & quod ad stuporem usque demirabitur Martorellius, sollemnisi illa ac tritissima formula DIS MANIBVS in

36.

(1) Hanc Epigraphen inter alias, quas ei transmiserat Cl. Januarius Sances de Luna, inseruit F. A. Zaccharia Hift. lit. tom. X. III. V. qui vero tot rerum mole oppressus, quasi suimet oblitus, eandem rescripsit in tom. XIV. I. V. Ibidem, sed paulo superius, sequentem ad fert epigraphen, sed affectissimam, quamque in Nolensi Dioecesi erutam esse falso creditit

SILVANO SACRVM
M. VIČIRIVS. RVFVS. V. S.
QVOD LICVIT IVNIANOS. REPARARE
PENATES. QVODQVE. TIBI. VOVI
DE. MARMORE. SIGNVM

Deest quippe vox POSVI post VOVI, quaeque necessaria est ad justum carminis metrum finiendum, quaeque jam visitur in αὐτογάρῳ, quod olim in Beneventana Dioecesi repertum inter tot alia scripta taxa asservatur in selectissimo Museo Conlegii S. Petri ad Caesaranum. De hac Epigraphe egit in singulare Diatriba Paschalis Blanchius Munianensis, ejusdemque Conlegii Presbyter meritissimus, cuius Vita jam patratur, & Philologica Opuscula colliguntur. Hae autem mendulae quas vel obiter detergere placuit, laudati Historicci famae, & ἀριθμητική nil detrahunt, universi enim norunt, quam lubrica sit exscribendi ars. Hinc Scipio Massejus Praefat. Mus. Veronens. Muratorium, cuius Thefaurum illepidissimi quidam cavillatores perperam dilaniunt, excusaturus id pronuntiavit: *Inscriptiones sine erroribus congregare impossibile factu est.*

36. versu, & fere in ultimo loco scalpta invisit, cert.

III. Ad alterum Martorellii argumentum ajo, *nil agere*, ut ille ait, *exemplum litem quod lite resolvit*: ex longissimo enim & laborioso illo sermone, quem de *Calam.* tom. II. a pag. 462. usque ad 534. intexit, nil meo quidem judicio, evicit, nisi *permullos* non vero *paucifimos* graecos lapides Neapoli excavari, uti Capuae & Romae, etiam publica auctoritate exaratos: nullo autem modo demonstravit nullum dum latiare saxum Neapoli sculptum fuisse, imo stabilis permanxit Mazzochiana illa propositio: *latinæ Inscriptiones omnium generum* (Neapoli) *quotidie effodi*, cui universi adhaerescunt. Non inficias eo plurimos titulos, qui Neapoli visuntur, Puteolis, Bajis, Baulis, Miseno, Cumis, Capua, aut undeliber illuc translatos fuisse: affirmare autem in tot inscriptionum σιλλογη nullam esse Neapolitanam neutquam potui. Neque credam esse quemquam tam ferrei pectoris, qui hocce περάδοξα deglutire valeat. Interim Graecanicum idiomma usque ad VII. saeculum Neapoli vernaculum floruisse a me nunquam impetreret cl. Martorellius, ex eo quod inibi usque ad illam aetatem Graecæ reperiantur *Inscriptiones*: etenim alibi populi latine quidem loquentes Graecas Epigraphes compegerunt, non tam spissas, quam Neapolitani, quia hi impensis, quam illi Graecanicis Institutis vacabant: hinc miranda sane est Dominici Diodati, juvenis ceteroquin supra aetatem eruditissimi, magna confidentia audacter afferentis: *De Christo Hellennista*; pag. 166. Neapoli vero decimum jam fere est saeculum ex quo Graeca lingua vernacula esse desit nibilominus nonnulla abduc Graeca vocabula retinemus. Cujus, modi sunt Vallana, castanea cocta, a voce βαλάνος; Vastaso bajulus a Βασάνῳ fero; strummolo turbo a σπόβητος; Catapano a κατα παν super omne; nsenocchiare a φυνακίζω decipere; smorfia ab αμφορία forma indecora, centrella, aculeus a κεντρον; chiafeo a γναφεύς, quod est fullo cert. scilicet non generant aquilae columbas, & hic in magistri sententiam jurare debuit. Interim hujusmodi abnorme vocabulorum genus, quamvis quid Graeciae praeferant, tamen antea vulgare inibi fuisse Graecum eloquium minime evincunt: etenim, ut perquam simili utar exemplo in Italicae linguæ Lexicis infinita pro-

pedum occurunt Graecae originationis vocabula, & tamen Italos antea Graecum vernaculum sermonem habuisse nemo deliravit. Insuper latini proprium idioma ex Graeco habent, & tamen latini primitus non tam Graeco, quam Etrusco sermone utebantur. Tandem quamvis hujusmodi rusticorum vocabulorum natales ex Graeco erumpere videantur, tamen casu, ac fortuita analogia id evenire censem Antonius Genuensis, ibid. pag. 222. *Spesso il solo caso ha generato alcune voci simili, anche in paesi distantiissimi... L'Italiano battere è fuor di dubbio esserci venuto dal beat de'Saffoni, trovandosene esempi nelle leggi longobarde, si quis battiderit: come la parola guerra. Ma è la storia della lingua Italiana, che cel debba insegnare. La similitudine può ingannare, anche quando è il medesimo senso. Chi direbbe, che Mama Oella, degli Americani, significante Madre Oella, fosse venuta dal Greco μαμά Ελλας, o dal latino Mamma tellus? Chi, che il Tata di noi altri dal Tatar de'Tartari? Gl'Indianì, dice Rogger, chiamano Amortam una crema di vacca: e i Greci una crema di farina e mele. Io non direi che gli uni han presa questa parola dagli altri. Al capo di buona speranza Kanna è l'animale detto Elano; in Greco, e in latino è una canna. Quivi omma son le mani, e in greco l'occhio, il volto. Nella China, dice Dubald To significa molto: too in Inglese ba l'istesso significato. Nella medesima China tiao è l'onore, che si rende ai morti: e in Greco τιω è onorare. Un antiquario farebbe dal medesimo verbo Greco venire il Tien de'Chinesi, Cielo, Dio, Sovrano; essendo cose tutte quante, che si venerano; e sarebbe ridicolo. Sarebbe così ridicolo, chi deducesse l'una voce dall'altra, come chi dall'Ebreo Bara, verbo che significa il creare de' latini, deducesse la voce italiana Bara, letto, martorio, o da Nasi, dottori di legge, la parola italiano Nafo; e come qui che da Enacim, giganti, cioè selvaggi deducono Araç Greco, Re, e da Jehova Ebreo, Giove. Nè perchè Italos in Greco significa un toro, o un vitello, vorrei perciò dire, che l'Italia fosse stata così detta in senso di paese de'vitelli, o tori; come se i Greci non avessero prima veduto di questi animali, come noi. Si può dire la maggiore scipitezza? Abbotta, dicono i Napoletani d'un che*

gon-

gonfia per lo sdegno ; nè perciò vorrei dire , che venga da Buxrais , usato nell' istesso senso dall' Autore dell'*Odissea* X. 20. Sarebbe infinito quest' articolo . Il caso può fare anche più . I Groelandi , populi separati da tutto il resto del genere umano , hanno il *Duale* com' i Greci : chi drebbe , che l' avessero appreso da' Greci ?

IV. Ceterum sermonis pernicitate abreptus do manus meo Martorellio , & graecum eloquium usque ad VII. & quasi ad VIII. saeculum Neapoli vernaculum fuisse concedo : exinde vero deduci nequit Neapolitanos cives latiales Inscriptiones confidere non valuisse : quemadmodum enim Latini Graecam linguam callebant , Graecasque interdum exarabant Epigraphes , ita & Neapolitani , illustriores saltē , latiali pollebant idiomate , latialesque Epigraphes scriptitabant . Deinde innumeram Romanorum vim Neapolim confluxisse constat ex Cic. pro Rabir. Post. cap. 10. ex Statio filv. 5. carm. 3. v. 176. & ex Strabone lib. 5. pag. 378. ex quo belle colligitur Neapolim se recepisse cujuscumque fortunae Romanos , tum etiam primores , ac illustriores . Hi autem Romani , quorum immensum fuisse numerum elucet , cum ceteris Neapolim confluentibus populis latino sane ore sonabant , ex quo licet eruere possem tunc Neapoli Hellenismum animam egisse , tamen , quod modeste tueor , quodque nemo , nisi pertinaciae veneno tumidus , pernegabit , huc redit , scilicet Neapolitanorum illustriores latinum eloquium excoluisse ; in tanta autem rei luce mihi quoque refragatur , literarum Graecarum amore citus Martorellius ibid. 465. ubi asserit Romanos non ob delicias Neapolim confluxisse , sed ob Graecanicam Institutionem : etenim si Neapolitani latinos mores induissent , sermonemque Romanum etiam didicissent , nequaquam Roma Neapolim se illi recepissent , cum haec eadem in urbe terrarum orbis principe longe melius ac elegantius reperissent ; verum Strabo pag. 378. tom. 1. clare praestat Romanos buc adventasse , quo Graecanicis Institutis , Atticaque vivendi ratione fruerentur perdite τὴν διαγωγὴν Ελληνικὴν amantes ; Delicias autem , & amoenitatem loci minime commemorat . Verum miror magnum Martorellium , de Strabone praesertim benemerentissimum , modo probae sint ejus medelae , haec illinere quivisse . Siquidem Strabo

ibid. contrarium tradidisse visitur. En ejus verba, Επιστίχοις (vel ἑπιχειροσιν) δὲ τὴν εἰς Νεαπόλει διαγωγὴν την. Ελληνικὴν οἱ εἰς τὰς Ρώμης ἀραχωράντες δένρο ήστιχιας χάριν τὰν ἀπὸ πεδίας ἐργασμένων, οὐ καὶ ἄλλων δια γῆρας, οὐ ἀσθίναιαν τούτων εἰς αἵστιον ξῆν, καὶ τῶν Ρωμαίων δὲ ὄντοι, η. τ. λ. vitae autem Graecanicae rationēm augent (vel aggrediuntur) qui Neapolin Roma secedunt in ocium: sive qui ab ineunte aetate laboribus defuncti sunt, sive qui ob imbecillitatem, aut senectutem cupiunt vitam jucundiorēm degere: praeterea Romanorum primi cet. & lib. 5. ait: priscis Romani secessum Neapolim faciebant, quietis, atque otii caussa. Id ipsum iunuit Cicero loc. cit.: Deliciarum caussa & voluptatis non modo cives Romani. Sed & nobiles adolescentes, & quosdam etiam Senatores summo loco natus non in hortis, aut suburbanis suis, sed Neapoli in celeberrimo oppido cum viatella saepe videmus. Hinc Livius lib. 3. dec. 3. diserte tradit & plurimos nobiles equites fuisse Neapoli, & cives Romanos, cum nobilibus e Campania crebra iniisse connubia. Cum igitur tam longum, spissum, ac intimum Neapolitanorum cum Romanis extiterit commercium, falsus minime fui, dum dixi Neapolitanos, quicquid fuerit de proprio, Romanum eloquium didicisse. Hinc Statius, civis Neapolitanus, latina pœmata solummodo panxit. Neque obmurmuret Martorellius ibid. pag. 465. & seq. Statium fuisse graeca doctissimum, & in Albano rusculo saepe rusticatum: nam primum neutquam negavi: ad alterum ajo, quod vel pupuli norunt Statium pœmata latine panxisse in urbe latii principe, locisque confinibus, sed aequo notum est Statium, non secus ac Virgilium, studiis Neapoli florentem omnia inibi primum compegis- se. Idem evincit Neronianum numisma magni moduli, cuius descriptionem revisas apud Ficornium cap. 6. Id ab Neapolitanis cusum esse plurima indicant, imo & affirmat vel Martorellius ibid. pag. 409. sed epigraphē hujus nummi latialis est: ergo Neroniana tempestate Neapolitani latino ore sonabant: nam ut enotavit Dominicus Diodatus ibid. pag. 84. Priscis nequaquam id moris fuit, quod nostris Regibus modo est, qui numeros plerunque non vernacule, sed latine inscribunt. Illi qua lingua vulgo utebantur, eadem numismata inscribebant; ut ex

his non modo qui cujuscumque populi sermo fuerit, sed etiam quae ejus sermonis origines, quae mutationes, & incrementa certissimis veluti patentibus testibus. Eadem praedixerat Spanhemius. Verumtamen ex his minime deduco tunc temporis Neapoli latinam linguam vernacularam fuisse, quod ad rem propositam probandam nil necessarium reor. Quod millies affirmavi, quodque hic contendeo, illud plane est, Neapolitanos Romanum eloquium excoluisse, & cum pro Romanorum usu ac dignitate praeferunt, quid publice exararent, latine scripsisse. Haec tenus dicta plane confirmant, grande fragmentum Inscriptionis Imp. Tito Neapoli scalptae, Graece superne, inferne vero Latialiter, quo frequentissimi Romani convenae, quanta munificentia Titus de Neapolitanis meritus sit, viderent: latiaris illa Epigraphe, in qua Valentinianus Neapolim munivisse dicitur, & alia monumenta, quaeque isthuc transcribere non ausim, cum brevis esse labore. Plurima autem praeterire non potui, & subiratis musis viverem si vano silentio praeteriisse. Apud Capacium extat saxum, *M. Aurelio Pelagio patrono coloniae Neapol. pientissimo*, quod intactum reliquit Martorellius ibid. pag. 430. Prosternit apud Gruterum titulus, qui & Neapoli visitur, in quo Agatha P. C. N. idest *Patronus Coloniae Neapol.* dicitur, quem male ad Nolam transfert Martorellius ibid. universis repugnantibus. Extitit & saxum cuidam L. Baebio Cominio erectum Neapoli, quod Martorelli suspicione nil infirmant, sed tantum aliqua in particula ab Ligorio male sanatum fuisse ostendunt. De eodem Cominio vides apud Gruterum alterum Neapolitanum cippum pag. 373. 2. & plurima sunt saxa latialia in Helene & Constantini decus, quae omnia *roboris* plena esse dicere, ut contendit Martorellius, nescio quid temeritatis praeferat. Longus esset si omnia percurtere vellem: ut vero horum lapidum *pyramides* cognoscatur, unius tantum apologiam ago. Visitur Epigraphe *metrix* inscripta, licet tenebricosa nimis, adjecta parieti prope portam, qua in Aedes Dominicanorum in Nilensi regione degentium, itur, cuius initium

Imbrifer ille Deus mibi sacrum invisit Osirim

D 3

Hanc

Hanc Martorellius pag. 651. quia suae thesi adversantissima est, spuriam, aut duobus circiter ab hinc saeculis confictam esse libere afferit. Nempe hoc familiariter est meo Martorellio, ut nodos vindice dignos secare malit, quam cum cura, & industria solvere. Ecquis autem ex Neapolitanorum civibus in tanta Christianae Religionis luce & progressu vota, preces, vel quicquid sibi vult hic Inscriptiois auctor, vertere potuerit sibi sacro Osiridi, Imbrifero Deo, cet? Neque sibi Deum invidere, & quod sequitur

Voce precor superas auras & lumina caelo.

Christianum hominem redolent. Porro qui hosce versus exaravit minime ab avis, atque atavis, vel ab antiquissimis membranis hausit in hac regione Osiridem cultum, ut conjectatur Martorellius: nam paucis ab hinc annis monumenta in lucis auras exsiliere, quae certe firmant Aegyptios infedisse hanc regionem: hinc excusandus Tutinus afferens regionem Alexandrinorum ita esse dictam ab Aedicula S. Athanasii inibi erecta. Neque si id fama novisse illorum versuum *σχοτεινοτετον* auctorem quidem dicimus, conjectari possumus cur sibi Osiridem tamquam sibi Deum proponere voluerit. Quod plane illepidissimum, sacrilegum, ac insanum esset, quodque cogitari nequit: illorum enim versuum modus & sensus, licet obscurissimus, nescio quid sincerae pietatis, & sacrae, ac minime fictae orationis praeserant. Verò contra similius, & candidiori simplicitate dicimus hanc Epigraphen vetustissimam esse, & Alexandrinorum aeo, qui huc, ut infra dicendum, convenerant, exarata. Ecquid enim nos adigit ad aliud misere conjectandum? Neapolitani igitur latires epigraphes compegerunt: ergo sublestissimae conjecturae omnes, queis conatur Martorellius Eutychiani faxi *γνωστητα* oppugnare, & collaudandi potius tum nostrates, tum exteri cujuscumque pretii Scriptores Altus, Gruuterus, Capacius, uterque Summontius, Falcus, Nizolius, Sanfelicius, aliique, qui allatam Epigraphen germanam, & vetustissimam esse arbitrati sunt. His addo Ulamingium, qui ad illud Sannazarii

Te

*Te pater irriguis audit Sebetbus in antris
Jurgia ad ingratas dum jacis ipse fores.*

Haec enotavit: recte, fuit enim divinis honoribus cultus: inde allatam Inscriptionem adfert & confirmat. Non me fugit nuperum Pontanianae vitae compilatorem in hisce bene tornatis Ulamingii adnotatiunculis curam diligentiores desiderasse. Verum haec est sueta eorum, qui os in ficu, & nodum in scirpo scrutantur, querimonia. Ad jam vindicatum Inscriptionem spectasse videtur Nic. A. Caracciolus Vici Marchio in pereleganti titulo, quem supra portam sui viridarii, vulgo il Guasto, extra Portam Nolanam exaravit, quaeque adhucdum legitur

NIC. ANT. CARACCIOLVS VICI MARCHIO
E CÆSARIS A LATERE CONCILIARIVS HAS
GENIO ÆDES, GRATIIS HORTOS, NYMPHIS
FONTES, NEMVS, FAVNIS, ET TOTIVS
LOCI VETVSTATEM
SEBETHO, ET SIRENIBVS DEDICAVIT
AD VITÆ OBLECTAMENTVM ATQVE
SECESSVM, ET PERPETVAM AMICORVM
IVCVNDITATEM. M. D. XXXXIII.

Postremo si vox SEBETHO esset ex hac epigraphe veluti adscititia, ac extranea detergenda, adhuc ignoraretur eccuinam Deorum restitura fuerit Aedicula isthaec, quod sane rarissimi, vel nullius ferme exempli est: enimvero in id generis Inscriptionibus semper apponuntur Deorum, Caesarum, vel Heroum nomina, quibus aerae, statuae, vel fana restituuntur, ut elicere vales vel ex illa Muratoriana pag. V. quae nostrae simillima est, ut millenas taceam.

C. IVNIUS. M. F.
II. VIR. CLAVDII. II. VIR. NOLAE.
IIII. VIR. QVINQVENN.
ARAM. DE. SVO. FACIVND.
COERAVIT
IDEMQVE RESTITVIT
IOVI. O. M. SACR.

D 4

Et

*Et ex illa Gruteri: Fabius Maximus V. C. Rector
Prov. Thermae Herculis restituit. Quid moror illam e-
jusdem Muratoris pag. 61. M. Luceius M. F. Anaxia-
mander Praef. Abellae Hercul. dicavit. In queis Her-
culis & Jovis nomina in ultima dictione scalpta jam
vides.*

Antequam hinc abeo, alios, leviores licet, Marto-
relli scrupulos eximere meum est: pag. 225. num. 262.
(Napoli abitata da' Fenici) hunc in modum intonat:
*V' ha forti ragioni, che non si leggea Sebeto, ma colla
solita formola EX. BOTO, in vece di ex voto, siccо-
me bixit, per vixit, ec. ed il Mazzocchi ne' bronzi d'E-
raclea avvertisce pag. 356. col. 1. V. pro B. senior aetas
ad naufragium permutavit. Respondeo, hanc vulgarem
permutationem norunt vel femellae, & id millies reci-
taverat Sphanhemius. Verum probet primum Marto-
rellius, nostrum marmor senioris esse aetatis, quod pre-
fracte negavimus, ac deinde illud cum vitiosissima illius
saeculi orthographia componet. Praeterea ex Sebetho
in EX BOTO non est facillima permutation: nam plu-
rius litterarum, uti vides, commutationem, exclusionem,
ac tandem totius dictioonis divisionem importat.*

IV. Replicat Cl. Martorellius ibid. *Si sa in oltre di
quanta dubbia fede sono l'Iscrizioni dall'Alto raccolte,
il quale dicendo, che'l sasso erutum est a fundamentis di
nostra città, fa più sicuro l'errore, sì perchè essendo in
Napoli rinvenuto, niuno de' nostri Scrittori il riporta, e
n'avrebbero fatto gran pregio, leggendovi il Sebeto ado-
rato tra Numi, e dedicatigli tempietti: ed all'apposto sa-
rebbe stata reità enorme de' nostri savj il non averlo cu-
rato. Audio. Verum quid facias tot Archaeologis, qui
cum Aldi epigraphae ad rem suam faciunt, reticent,
vel eas laudibus excipiunt, & ad quidlibet firmandum
adducunt, cum vero propriis sensis adversantissimae
sunt, tot injuriis opprimunt, & proscindunt? Ad aliud,
quod urget Martorellius, ajo, quod jam vidimus, Scri-
ptores ante & post Manutium hanc Inscriptionem in-
nuisse: antiquiores vero de illa non meminerunt, quia
non adhuc effossa erat.*

V. Instat ibid. pag. 226. Martorellius: *Quello perdi,
che saldamente pruova effervi fatto nella voce Sebetho,
si*

Si è, che ci fa sapere Gruterò, che questo P. Maevius Eutychus esser potrebbe quel P. Metilius Eutychus, che fu in Roma Fontis Gallicani magister, siccome ricava da altro marmo 180. 1., ed allora si ha da supporre, che Eutico venisse in Napoli, e si togliesse a rifare i luoghi sacri, che i nostri maggiori non curavano, e gli tennevan contro il dovere. Vides interim Martorellii valtinianum in Sebethi apotheosin odium cum illam quibusvis, inanibus licet, machinamentis oppugnare adnititur. Quid reponam? Rotundo ore pernego nostrum Maevium Neapolitanum unum eundemque esse cum Metilio Gruteri, cum ad id affirmandum nulla ratio, necessitas, aut convenientia adstringit. Miror sane Martorelli haec urgere potuisse: nam si vera est Gruteri opinatio in auras abibunt Martorelli oppositiones, queis asserit Neapolitanas Epigraphes solummodo Graecas extitisse.

VI. Possem hic ad Neapolitani Sebethi apotheosin firmandum adjicere & bina illa *τριπλοντα* verba **NAMA SEBESIO** in tauri collo in sacrificio Mitrhae scalpta, quae de nostro Seberio plurimi interpretati sunt, sed summae impudentiae, ac temeritatis arguendus forem, si in certo horunce verbolorum sensu rimando judex sedere vellem. Legesis Scip. Maffeji Dissert. quae Rom. in Cortonensium D. vol. III. prodiit an. 1741. Id agant alii, qui barbatulorum more insaniant, ego perbrevi meo pede metiri scio. Tantum perpendat velim Martorellius, quam inficeta, absurdia, & inter se adversantissima, aut toto coelo diversa sint cetera, quae de his duabus *προσοι* tot eruditi protulerunt interpretationa, perpendat, inquam, vir in arte hermeneutica callentissimus, e contrario quam fluens, candidum, & nil obtortum illorum interpretamentum sit, qui in illis verbis Sebethum intelligi clamitant, & inde quae fibi magis adlubescit sententiae velificetur. Non sum nescius me haec scribentem ancipitem licet adhuc & fluctuantem indoctissimi notam incursum. Verum ego hujusmodi ludibriis exponi malo, quam cum quibusdam Phanaticis, qui animo innovandi incalcentes, trita & obvia quaeque despiciunt, insanire.

Ut autem meas vel nutantis sententiae verisimilitudo

do dignoscatur audire praefat eruditiss. Banerii Adnotatorem Bassum Bassi haec de re ita fantem tom. 3. pag. 146. non crederei gir lungi dal vero in afferendo, che il nome di Sabismo provenne dal sole, che si chiamò Sabadio, Sebadio, Sebasto, e Sebesio, come l'affermò il dottissimo Prelato Filippo della Torre De Mithra cap. 4. e prima l'accennò Macrobius Saturnal. lib. 1. cap. 18. in Thracia eundem haberi solem cet. quem illi Sebadium nuncupantes magnifica religione colebant. Provolo ancora la nota Iscrizione NAMA SEBESIO, di cui tanti letterati an ragionato. Itaque juxta hunc doctiss. virum SEBESIO in hoc brevi titulo Solem indicat. Sed ecquodnam est τό solis ράπα, fluentum, unda, rivus aquae, aut latex? Quid sol cum fluento? Ex hoc unum, quod quidem insulsum nos est, erui posset, nempe extitisse quoddam fluentum ράπα soli dicatum, eodemque solis nomine insignitum, Sebetum scilicet, cui quidem rei lubens adstipularer. Sed ubinam leguntur Soli dicata flumina? Cyrenen quidem Solis uxorem in fluminibus vicitasse poëtae fabulati sunt, ut Georgic. iv.

*Mater Cyrene mater, quae gurgitis hujus
Ima tenes. Quid me paeclara stirpe Deorum
(Si modo, quod perhibes pater est Tymbraeus Apollo)
Invitum fatis genuisti.*

Et solis filium Phoetontem, quem procul a patria diverso maximus orbe Excipit Eridanus, fumantiaque abluit ora. Inter solem autem & flumina nullum extitisse commercium sat scio, nisi quod apud Homerum Iliad. 9 Apollinem allocutus est Xantus, & apud Sannazarium Epigram. lib. 2. legitur de Camilla Scalampa Mediolanensi

*Fumantem ambustis olim Phaetonta quadrigis
Excipit rapidis fluctibus Eridanus.
Ecce recens, Ticine, tibi de sole trophyaeum
Erigit auratis culta Camilla comis
Nam Deus ille tuis ausus concurrere ripis
Majoris numen sensit adesse Deae.
O fatum fluviorum! ergo nova fabula vestris
Semper erunt Nymphis, aut Pater, aut Phaeton*

Alii contendunt, NAMA SEBESIO, innuere sanguinem victimarum, liquorem vel laticem quemque, qui

qui ante Mithrae taurum effundebatur, a Σεβηθος colo, veneror, pius sum, seu a Σεβασος, & venerabilis, veneratione dignus. Verum hoc interpretamentum praeterquamquod felix minime fuerit in rimanda vocis SE-BESIO origine, id maximae difficultatis habet, nempe nullam aperit caussam ob quam sacrum illud effusum, vel effundendum ρ̄ημα claris literis, & in illo loco inscribi debuerit. Tandem ne meum Sebetho perquam decorum interpretamentum tam cito castiges ac rejecas, expendendum enim tibi prius est, an quae aliorum attulimus interpretamenta arrideant, & an ceteri magis opportuna scrutentur.

VII. Quae huc usque diximus confirmare interest aliis monumentis, ex queis constat vetustissimos Neapolitanos Sebethum summa religione prosecutos esse. In vestibulo templi Castorum, quod ingenti architectonicis jactura, terrae motu concidit an. 1688. juxta Ludovicum Sabatinum Kalend. tom. VI. pag. 86. & quod an fuerit erectum Tiberii tempore, an in sequiori aeta te adhuc Mazzochium inter & Martorellum dissidium ferveret, inscripta est Graeca elegans epigraphe, supra quam, & proprie in tympano, opere anaglyptico, plurimae Deorum visuntur imagines, quas inter ad laevam enitescit illa Sebethi humi procumbentis, qui laeva erectum sustinet calamum, dextra autem doliolum aquas evomentem. Audi A. Summontium, licet im politissimae elocutionis virum, notitiarum tamen nostrae principis urbis promum condum lib. I. pag. 88. *Dall' una, e l'altra parte vi stavano i simolacri della terra, e del Fiume Sebeto... quel di Sebeto tiene alla sinistra il calamo, e nella destra il dogliolo.* Idem habet Neapol. rerum conservator acerrimus Carolus Celanus (*Giornata* 2. pag. 125.) imo existimat in terrae figura fortunatam Campaniam designari. Sub eadem forma, paucis demitis, Sebethum se vidisse fixxit Sannazarius in Arcad. prof. 12. *O fidata mia Scorta, o bellissima Ninfa, se fra tanti e sì gran fumi il mio picciolo sebeto può avere nome alcuno, io ti prego che tu mi mostri. Ben lo vedrai tu, disse ella, quando li farai più vicino, che adesso per la sua bassetta non potresti, e volendo non so che altra cosa dire sì tacque. Per tutto ciò i passi*

passi nostri non si allentarono, ma continuando il cammino andammo per quel gran vacuo . . . Maravigliandomi io del nostro veloce andare, che in sì breve spazio di tempo poteffimo d' Arcadia infino quì effere arrivati: ma si potea chiaramente conoscere, che da potenzia maggiore, che umana, eravamo soffinti. Così a poco a poco cominciammo a vedere le picciole onde del Sebeto, di che vedendo la Ninfa, cb' io m' allegrava, mandò fuori un gran suspiro, e tutta pietosa ver me volgendosi mi disse. Omai per te puoi andare, e così detto disparve, nè più si mostrò agli occhi miei. Rimasi io in quella solitudine tutto pauroso, e tristo, e vedendomi senza la mia scorta appena avrei avuto animo, di movere un passo, se non che dinanzi agli occhi mi vedeva l' amato fiumicello. Alla quale dopo breve spazio appressatomi, andava desideroso con occhi cercando, se poter vedeffi il principio, onde quell' acqua si movea, perchè da passo in passo il suo corpo parea che venisse crescendo, ed acquistando tuttavia maggior forza. Così per occulto canale indirizzato mi, tanto in qua ed in là andai, che finalmente arriva-
to in una grotta, cavata nell' aspro tufo, trovai in terra sedere il venerando Iddio co' l' sinistro fianco appoggiato sopra un vaso di pietra, che versava acqua: la quale egli in assai gran copia facea maggiore con quella, che dal volto, dai capelli, e da peli dell' umida barba piovendoli; continuamente v' aggiungeva. I suoi vestimenti a vedere parevano di verde limo: nella destra mano teneva una tenera canna, ed in testa una corona intessuta di giunghi, e d' altre erbe provenute dalle medesime acque; ed intorno a lui con disusato mormorio le sue Ninfæ stavano tutte piangendo, e senz' ordine, o dignità alcuna gettate per terra non alzavano i mestì volti, ec. Cum igitur inter patria numina Sebethum quoque inservuerint Neapolitani, cumque in porticu tanti templi imaginem ejus appingere curaverint, ecquis adhuc obtrudet Eutychum Sebetho Aediculam restituere non potuisse?

VIII. Insuper divini Sebetti imago insculpta quoque visitur in alio vetustiori marmore. Audifis Summon-
tium ibid. pag. 93. Dell' antica Religione de' Napoletani
rende testimonianza, quel marmo c' ora serve per cannone
d' ac-

*d aqua, che sparge sopra la fontana del molo, ove si vedono scolpiti di basso rilievo Apollo in mezzo alle Sirene, e Sebeto. Summontio carissime conjurat Celanus (Giornata V. pag. 47.) in quel marmo scolpito vi stava di fattura Greca Apollo in mezzo alle Sirene, e del Sebeto. Quod marmor fuisse Arulam Deorum jam adver-
tit Vinandus. Falsissimum ergo est illud Martorellii adsertum, nempe Sebethum meruisse neque Aediculam neque Aras. Quod haec non meruerit concedam, quod non habuit strenuus perneggabo.*

IX. Ad utriusque fani monumenti vim declinandam non aliud Martorellio effugium patere video, quam si dixerit, hasce Icunculas Sebethum minime designasse, sed aliud quodcumque flumen. Verum edifferat, ambo, ecquodnam fuerit hocce aliud flumen, praeter Sebethum, cui religiosum cultum adhibere obstringebantur Neapolitani? Nullum sane ex historia, excepto Sebetho, aliud flumen habemus, ita de Neapolitanis benemeritum, ut ab eis potuerit exigere juxta Gentium errores imagines, Aediculas & Aras. Imo monstruosam animi culpam subiissent Neapolitani, si posthabito Sebetho, aliud quodcumque flumen sibi adorandum posuissent. Non deerit fortasse qui mihi hie ita erit obmurmuratus: Neapolitanos in Nilum religiosissimos fuisse, eique Statuam posuisse extra dubitationis aleam est: eccur igitur dici nequit allatas imagunculas Nilum potius, quam Sebethum praeferre? Respondeo. Statuam Nilo veluti patrio numini non exerent Neapolitani *autoxtoroi*, sed Alexandrini, quorum vim grandem Neapoli fuisse ex Svetonio deducit Martorellius de Calam. tom. II. pag. 649. ubi loquitur de τῶν Κυρίων Fratris, & id jam adverterant Matthaeus Aegyptius, Fabius Jordanes, Celanus, & Sabatinus Kal. tom. I. ubi Tuttinum profligat sanctam regionem Alexandrinorum ita esse nuncupatam ab Aedicula S. Athanasi inibi erecta. Haec *ποδεκτικα* sunt. Ex inde tamen colligi nequit Neapolitanos Nilum coluisse, sed & Alexandrinorum exemplo Sebethum quoque aliquo divino honore affecisse.

X. Dixi non Neapolitanos *autoxtoros*, sed Alexandrinos Nilo statuam illam dedicasse: nam uti decet, & videtur alibi, unaequeque gentes in eadem civitate, pro-

pria

pria & peculiaria numina colebant, neque constat quendam virum Neapolitanum Aegyptiorum numinibus memoriam dedicasse: nam Neapolitani propria numina in publicis templis adoranda habebant, inter quae non extabant Isis, Osiris, Anubis, Apis, Adonis, ut ex illorum templorum ruinis & monumentis appareat. In hac quoque re, quam certam quisque putet, mihi refragatur Martorellius ibid. pag. 642. & hanc obtrudit epigraphen.

**ΑΠΟΛΛΟΝΙΟΣ. ΔΙΟΣΚΟΤΡΙΔΟΤ
ΝΕΑΠΟΛΙΤΗΣ. ΑΝΟΤΒΙΔΙ. ΤΠΕΡ. ΕΑΤ
ΤΟΤ. ΚΑΙ. ΤΗΣ. ΓΤΝΑΙΚΟΣ. ΚΑΙ. ΤΩΝ.
ΠΑΙΔΩΝ. ΕΠΙ. ΤΕΡΕΩΣ. ΣΩΣΙΩΝΟΣ
ΤΟΤ. ΕΤΜΕΝΟΤΣ. ΟΙΝΑΙΟΤ.**

Cui sic adnotat: *Interea fruamur nos bis vetustatis honestissimis monumentis, ex quibus eruo, ideo in marmore appositum τό Νεαπολίτης, ut posteri noscitarent non virum ex Alexandrinis, quibus ea regio fligebat, sed Neapolitanum Anubidi memoriam dedicasse*. Verum, tametsi adstruere possem, praeclarum id marmor Neapolitanum neutquam esse, cum Venetias translatum ex Delo dicat Gruterus pag. 86. 2. responsio in promptu est: nempe *Neopolitanum* dici hunc Apollonium ob longum & jam firmatum domicilium, quo cum caeteris Alexandrinis in Cynaeorum regione permanebat. Praeterea jam constat, singulas Φυγτρίας propria coluisse numina. Hactenus dicta confirmat Cl. Matthaeus Aegyptius in eleganti hac epigraphe, quam majorum nostrorum ntu sub Neapolitana Nili statua apposuit.

**VETVSTISSIMAM NILI STATVAM
AB ALEXANDRINIS OLIM VT FAMA EST
IN PROXIMO HABITANTIBVS
VELVTI PATRIO NVMINI POSITAM
DEINDE TEMPORVM INIVRIA
CORRVPTAM CAPITEQVE TRVNCATAM
AEDILES QVIDEM AN. MDCLVII
NE QVAE TOTI HVIC REGIONI
CELEBRE NOMEN FECIT
SINE**

SINE HONORE IACERET
 RESTITVENDAM COLLOCANDAMQVE
 AEDILES VERO AN. MDCCXXXIII
 FVLCIENDAM NOVOQVE EPIGRAMMATE
 ORNANDAM CVRAVERE cet.

De hac eadem Nili statua, quae apud plebem vulgo,
Corpo di Napoli, audit, cecinit merito Bernardinus Ro-
 ta:

*Quid tibi cum Nilo Siren male blanda? canentem
 Te ductum fugiens terra ego delitui.
 Infensi cives cur me promsistis, ut eheu
 Cogever invitis cernere vos oculis.
 Quis bene discardes, animos quis barbara jussa
 Tempora quis ferro deteriora videt?
 Obruite, o cives, Sebetho aut mergite; ni mox
 Discatis laesi numina quanta Dei.*

XI. Antequam ultra progrederar, si congruentiarum unquam locus, & conjectari mihi liceat. Resert Joh. Villani, quod & confirmat Summontius lib. 1. pag. 207. locum, ubi nunc Nili patet platea, usque ad illam Portam, quae *Ventosa* dicitur, olim lata aquarum congerie plenum fuisse: ad eam enim partem non solum fluabant paludarum aquae, sed ipsemet Sebethus, illarum aquarum rivulus auctus, ut in extremo capite ostendam: omnes autem hae aquae, prosecuntur hi 11. viri, Nili imaginem referebant. Quam quidem traditionem ambabus ulnis excipio, imo strenuus evincam, Sebethum tunc temporis Nilo simillimum fuisse, & Nili nomine vocitatum. Primo Nilo similis interfluebat ob aquarum copiam, & ob foecunditatem praesertim: universos enim, qui ab Vesuvii radicibus ad Neapolim usque patent, campos, vicinos hortulos late, olerum omnium seminaria, praedia, pomoeta omnia, & suburbana passim viridaria jugis alluebat: adde solam Sebethi aquam biberunt primi nostrae principis urbis coloni. Praeterea, ut jam diximus cap. 1. Orientales populi, qui huc advenerant, loca haec nostra homonyma illis, unde profecti fuerant, facere studuerunt: ergo mirum non est, si Alexandrini Sebethum *Nili* nomine vocitave-

verint, eique statuam, tamquam patrio numini posse-
rint. Denique norunt vel pueri Nili nomen *γενικατ-*
των esse : igitur nostro Sebetho vel facillime dari po-
tuit. Haec autem justam congruentiarum verisimilitu-
dinem minime superant: verumtamen si vera sunt, ex
Deorum choro nullum in hac nostra civitate magis ex-
cultum esse ostendunt, quam Sebethum.

De Neapolitano Nili signo plurima congerit Cl. Martorellius, quae tamen ad sanioris criticae lancem expen-
dere libet. Nec extra chorum cano, si vagum Martorellum vagus & ego quaque versus sequar: haec
subdit ibid. pag. 650. *Scias nos Neapolitanos haud Romae*
colossicum Nili signum invidere, quod expressit Montfau-
conius in Antiq. explan. t. 3. pag. 186. quamvis nostrum
minoris molis, & Romanum sensis denis puellis, & cro-
codilis non unis dives, Neapolitanum vero iisdem sym-
bolis, & fortasse pleniore arte scalptum sit. Cur Nilum
cum infantibus ludentibus finxerint statuarii, docent nos
veteres Scriptores, dum adstruunt mulieres sterilitate la-
borantes, si bujus fluminis aquas bibissent, statim eva-
sisse utero gerentes: quare haud praestem fidem Mont-
fauconio ajenti sexdecim illos puellos adnotare ad totidem
cubitos, nec ultra, Nili aquas ascendere consueuisse: ve-
rum bujus sententiae vadem dat neminem; imo non tam
facile membranis illevisset, si in nostrate Nili statua pri-
vum puerum scalptum nosset, itaque infantium Nilensium
numerus penes statuorum, arbitrium erat: & quis in
animum inducat pro cubitorum numero veteres finxisse
*puellos? cum ea in re nulla sit *ἀράχοντα*, plurima vero,*
si dicas Nili aquas mulieribus faecunditatem peperisse.
Niliaca vero aqua mulieres faecundas reddi ex Kir-
chero, Thoma Stanlejo, Plinio, Theophrasto cet. la-
te demonstrat, hinc concludit: & miror isthaec tam
aperta non advertisse Montfauconium. Ad haec igitur
tria repono, ut & brevis sim, & magni Montfauconii
famae consulem I. Romanam Nili statuam, qua ma-
jorem non viderunt gentes, cum hac nostrate compa-
re quid est aliud nisi nobis palpum obtrudere? II.
Non fuit necesse, ut Montfauconius Neapolitanum Nili
signum observaret, ut ei pateret Nilum aliquando non
sexdecim puellis fuisse circumdataum: noscitabat enim
id

id vir doctissimus, quod & vident ipsae femellae in Caesarum nummulis, in queis elucescit Nilus cum singulis, aut binis puellulis, quosque isthuc transferre, importunum puto, cum sint omnibus noti. III. Ajo puellos in Nili figura mulierum faecunditatem minime designasse. Primo quia mirabilis Aegyptiarum faecunditas fabulosa est. Apposite fatis magnus Mazzochius Spicileg. to. II. pag. 2. At mibi sane ut fatear veterum Aristotelis, Plinti, Solini, Pauli jurisconsulti notissimas narrationes de quinis, imo & septenis uno partu in Aegypto editis fabulosae videntur. Nec temere augor, eas historias ad Hebraearum potius olim in Aegypto peregrinantium foeturas pertinuisse. Sed etnici Hebraicae historiae ignari Hebraeos saepe cum Aegyptiis per omnia confuderunt: ut animadvertere licet in illa narratione, quae reperitur in Josephi I. contra Appionem, in Taciti V. histor. in Justinis lib. XXXVI de Judaeis leproae caufa ex Aegypto pulsis; qua in narratione habentur Judaei ut Aegyptii generis. Sic etiam Aristophanes Avibus, Aegyptios πυρθοφόρους (laterum portatores) vocat: quod de Hebraeis in Aegypto morantibus fuerat praedicandum. Sed ut eo redeam; ubi semel Aegyptiarum (quae tamen revera Israëlitides erant) portentosa fecunditas aures hominum occupavit; de ea sic posteriores auctores scripsierunt, quasi si semper eadem fecunditas constitisset. Et alioqui scimus, antiquos parum fuisse de exploranda narrationum fide sollicitos, sed unum ex altero, ut quodque insolitum, & portentosum nanciscerantur, descripsisse. Neque urgeat quis contra meum Mazzochium primam Hebraeorum in Aegypto multiplicationem Niliacarum aquarum faecunditati adscribendam esse: nam quamvis illa Hebraeorum multiplicatio naturaliter evenire potuerit, ut evinxit Simlerius apud Historicos Anglos, confirmat Malvenda, & tribus rationibus suadet Cornelius a Lapide: tamen & hi fatentur propagationem illam non esse adscribendam soli naturae, sed singulari Dei providentiae, auxilio, concursui, qua naturam adjuvit, fovit, vegetorem, & faecundiorem effecit. Hinc S. Augustinus de Civit. cap. 7. lib. 18. dicit eos creuisse divinitus fecunda ta multiplicatione; cuius sententiam maxime probat Perierius disput. 1. ad cap. 1. Exod. Etsi enim, ut cum

Coquaeo ratiociner, mulieres in Aegypto faecundas esse, & locis plerisque geminos etiam edidisse concedatur, tamen omnes mulieres unius amplissimae gentis per duo & amplius faecula perpetuo quolibet partu plures edidisse, quod de Hebraicis traditur id non nisi quodam praecipuo ac singulari privilegio, & favore in eam gentem contigisse potuit. Addo quod quanto magis opprimebantur, tanto magis crescebant, cum minus labor, & tyrannica illa oppressio ac servitus faecunditati magis esset contraria. Tandem si Hebrei ob Nili aquarum faecunditatem creverunt: ecjur Aegyptiae mulieres eandem faecunditatem non habuerunt? His saltuatim animadversis, quisque mecum Tirinum miretur ajentem: Ut omniam prodigiosam Aegypti fecunditatem, & etiam extraordinariam Dei benedictionem promissam toties Patriarchis; potuit sola via naturali, spatio tot annorum numerus Israëlitarum in tantam multitudinem, & etiam majorem excrescere. Eadem repetit Menochius. Scilicet hi i.e. viri, & alii si qui sunt, Bonfrerii supputatione deliniti, quae supra fudimus, momenta neutiquam adverterunt.

Deinde si puelluli Nilo adstantes Aegyptiarum faecunditatem indicarent, non solum pupuli circa Nilum insculpi debuissent, sed & cetera animalia, oves praesertim, boves & capellas, quae eandem dicuntur habuisse faecunditatem. Ceterum pueros juxta Nilum lusitantes ejusdem Fluvii excrescentiam & mensuram designare magnopere ostendit nummulus ille, quem Antonino dedicarunt Aegyptii, in quo enitescit cum suetis ornamenti & symbolis Nili figura, ante Nilum autem Puellus visitur quodam gyrulo circumdatus, ad quem gyrum (quomodo proprie dici debeat ignoro) dextram erigit. Ecquid autem est gyrus ille, nisi quaedam mensurae species, aut significatio? In aliis autem Nili nummulis, Hadriani praesertim, duo qui inibi visuntur infantes, manibus cornucopiam stringentes, neque Nili faecunditatem, neque mensuram designant, sed universam totius Aegypti abundantiam. Id apprime confirmat alter Trajani nummus DACIA AVGUSTI PROVINCIA in quo ipsius Daciae figura sedet, ante eam vero pupuli duo, quorum unus frumenti spicam ostendit, alter uvarum ra-

ce-

cenum. Omnia totius regionis faecunditatem indicant. Sed tandem a longo diverticulo ad viam regrediamur.

XII. Constat igitur ex allatis monumentis Sebethum, nostrae Neapolis antiquissimum Flumen, divino cultu suisse quondam honestatum, quae si quis contendendi morbo incalefens adhuc pertinacissimus negaverit me denique sic ratiocinantem audiat. Rem penitus introspicio. Vel ex Tacito liquef Populorum religiones sacra, lucos, & aras patriis amnibus dicasse: siquidem antiqui si quem fontem, vel utilem aquam excavantes reperissent, id Nymphaeum munus esse rebantur, pro qua aqua sacrificia offerre consueverunt. Idem sollemani, & posteriori jure facilitabant patriis amnibus, & in eorum sacrificiis utebantur verbis & precibus, & viua fundebant, ut ait Apollonius lib. 2. Hinc Alphaeum pro Deo coluerunt, quod etiam Cephiso, & Acheloo contigisse constat. Trojani sacrificia offerebant patrio Xanto Ilid. φ.

Οὐδὲν ὑμῖν ποταμός περὶ εὑπρόθεν αργυροδίνης
Αρχίσαι, ἀ δὴ δικαὶα πολεῖς ἵερεύστε ταῦροι,
Ζωὸς δὲν δίνοι καθάπετε μώρυχας ἵπποι
Νέκειον οὐδὲν ποτε ποταμός
Προδεριτ, cuius jam diu multos sacrificatis tauros
Vivos autem in voricibus immittitis unungulos equas.

Et Ilid. π. haec ait de Sperchio

Τὸς απερχετοί διηπετεῖ ποταμοῖο
Τὸς τόκε πηλῆς θρυστηρ καλὴ πολυδώρη
Σπερχειψ αὐχαμαντι γυνή θεῶν ευνδεῖσα.
Filius Sperchii ex Jove-fluentis fluvii
Quem peperit Pelei filia pulcra Polidora
Sperchios indefesso, mulier Deo concubans.

Notissimus est Homeri locus Iliad. φ in quo Achilles Asteropaeum jam animam efflantem allocutus discriminem longe notat inter potentiam Jovis & Fluviorum. Ad haec veteres diis fluvialibus caesariem nutriebant. Homeri locus Iliad. l. 140. & sequentibus imprimis illustris est; ubi Achilles comam quam Sperchio fluvio alebat, postquam redditus in patriam spem sibi ademptam seruit, detonsam Patroclo defuncto dicavit. De Nili sacrificiis nil dicam. Adisis Lucam Voyag. tom. II. pag. 327. & Thevenot. Voyag. p. 1. cap. 22., 45. cet. imo longe mi-

randum etiam in illa tempestate , quo Christiani Cae-sares Aegypti fraena moderabantur tam barbara floruisse sacrificia . De templo & cultu Clitumni in singulari libello egit Ridolphinus Venutus , quem Romae edidit an. 1753. Sed ut illius viri , qui Banerium aeternis adnotationibus honestavit , verbis utar : tom. I. pag. 169. *In Graecia particolarmente, ed in Italia forse non eravi Fiume , sulle cui sponde non si vedessero statue , od altari eretti al Dio del Fiume , ove faceansi regolarmente libazioni , e sacrificj. Un tal culto proveniva sempre da qualche causa.* Gli Egizii , dice Massimo di Tiro , onoravano il Nilo a cagione dell'utilità , che recava . I Tessali il Peneo a cagion di sua vaghezza ; i Sciti il Danubio per la vasta estensione delle sue acque ; Gli Etoli l'Acheloo , per essere stato a fronte d'Ercole ; i Lacedemoni l'Eurota per una legge espressa , che loro l'imponeva . Li Ateniesi l'Ilio per uno statuto di religione. *Di nissuno Fiume si legge , che avesse oracolo , a riserva del Fiume Clitunno nell'Umbria.* Plinio il Giovine nella sua pistola 8. a Romano l'affirma . Egli rendeva le risposte in un' antico tempio , ed assai rispettato , ove vedevasi la di lui statua abbigliata alla Romana . Il tempio era appresso la sua sorgente , e vi si contavano molte cappelle , cb'erano sacre ad altri ruscelli , che se gli andavano ad unire . I fiumi infernali non pare , che fussero eretti in divinità , se pur n'eccetturiamo l'Acheronte , cui il Boccaccio appella Dio . Esiodo dice che i Fiumi del Mondo sono 3000. ; ma non credo ch'egli l'abbia accuratamente numerati . A Merida , già Emerita , Città dell'Estremadura in Spagna , vedesi ancora in oggi la statua del Fiume Guadiano detto Anas da' Latini . Et Gorius in Mus. Etrusc. inter Deos Topicos , sive Locales relati etiam a Thuscis Padus , Rhenus , Numicius , Umbro , Macra , Stella , Cecina , Cremera , Almo , Osa , Far , Nar , ceteraque insigniora Italiae flumina , quae omnia si enumerare vellem manum e tabula nunquam tollerem . Hinc plurima subneicit de cultu Lacuum , Aquarum que medicatarum , ac tandem de Arni sollemnibus facris , cet. . Posita igitur Fluminum divinitate plurima quae obscura videntur patefient . Hinc in variis Trajanis nummulis visitur Danubius caput velo volitante circum-

cum datum ostendens. Id vero est suae divinitatis symbolum, quicquid contra reponat Caesar Ripa in *Iconolog.* Id ab Petro Seguin. in *Select. numism.* confirmatur ex eo quod in Graecanico Sardorum nummo renidet Pluto caput habens eodem ornamento praecinctum. Idem meo quidem judicio magnopere dilucidat nummus ille: DIVA FAVSTINA PIA -- AETERNITAS: in quo haec Augusta inter duas Deas consideret: unaquaeque autem ad suae divinitatis symbolum caput volitante velo redimitum ostendit. Et nunc in mentem venit Trajani nummus ille. DEVS RHENVS, in quo Fluvius apparet eodem velo redimitus. Adi sis Begerum T. 2. pag. 647. atque Ebermajerium.

Quae hactenus de Fluminibus dicta sunt intelligi debent quoque de Fontibus. Hinc III. Idus Octobris *Fontinalia* erant, de quibus ita Kalendarium: *F. Font. N. P.* In eo autem die & in Fontibus corollas jaciebant, & putoes coronabant: praeferunt vero Fontinalia sacra & feriae illius Fontis erant, cuius delubrum fuit juxta Portam Capenam. Fontes aras passim habebant, quod inter alias ostendit Epigraphe apud Fabbretum c. 6. pag. 430.

JOVI OPTIMO MAXIMO CAELESTINO FONTIBVS ET MINERVAE

Hinc *aquaee vivae* sacrae sunt habitae in lustrationibus, & hac sene de causa veteres aras & fana secus plena flumina statuebant. Quid vero sub *aquaee vivae* nomine veniat, plane incertum est. Mazzochius spic. tom. II. pag. 100. communem festatys sententiam haec illevit: *Aquaee vivae dicebantur non aliae quam fontium fluminique.* Etiam etnici in lustrationibus suis non aquans quamlibet, sed de fontibus fluminibusque haustum (quae sunt aquae vivae) usurpabant. Vide Virg. II. Aen. 719. IV. 635. VI. 635. Verum Cl. Paullus M. Paciaudius in Dissert. in qua *Puteum sacrum Agri Bononiensis* iussu Benedicti XIV. P. M. commentario illustravit, late ostendit *aquarum vivarum* nomine non solum fluviales, fontanas, aut marinas intelligi, sed etiam aquas Puteorum. Ipsum revisas.

XIII. His summatim licet nullo ordine & per satram delibatis. Ecquis iverit inficias Neapolitanos quo-

que tot popolorum auctoritate , exemplo , & aemulazione compulsos aliquem sacrum honorem patrio Sebetho persolvisse . Plurimis beneficiis Sebetho obstringebantur Neapolitani . Sebethus quippe antiquo aevo , ut infra validis conjecturis ostendetur , medium urbem interfluebat , roscidas ac illimes aquas ad publicum usum effundebat , ejusque undae ducebantur per Hortos , suburbana vireta , & pomeria . Ne multis . Unius Sebethi aquis utebantur Neapolitani . Aquae vero Sirenenses ingenti illo aquarumducto ad Bajas potius , & Puteolos inducebantur , quam ad Neapolim . Deinde constat hunc Aquaeductum sub Claudio extructum esse : unde necessario ante Claudium solius Sebethi aquae universam Neapolim inrigabant . Cum tot beneficiis Sebetho obstricti es- sent Neapolitani , quid ergo mirandum , si ei aliquem cultum tribuisse dicantur ? Usus colendi flumina invale- scet : superstitionissimos fuisse Neapolitanos patet vel ex uno Philostrato fab . V . & seq . & ut Michælis De Jorio , juvenis supra aetatem suam & supra opinionem omnium eruditissimi , verbis utar : *Napoli (Discorso sopra la storia di Nap. ec. pag. 364.) e'l Regno , che avevano adottato fin dal principio le costumanze , e la Religione de i primi , non andavano esenti dalle loro licenziose Feste , da i divertimenti , e da i giuochi , cb' erano tanto più sfrenati , quanto più si cuoprivano col manto della Religione . Quanti erano i Tempj , che aveano innalzato alle Divinità più empie della Grecia ! Quante furono le Feste , quanti i giuochi , che si celebravano in onor di quelle ! Favole nommeno ridicole che infami componerano il fondo della Religione , e si aveva cura di farle apprendere da i fanciulli Napoletani sin dalla loro infanzia ec. ec. Eccurnam , quaeso , tot inter numina solum beneficentissimum , patrium , carissimumque Sebethum quadam aedicula , vel arula , vel icuncula venerari minime potuerunt ? Debuerunt certe , & id jam praestasse satis superque evincunt super allata monimenta . Colligere ergo liceat cum Antonio Sanfelicio Juniori Adnot. 173. *divinum quidpiam inesse Sebetho Neapolitanos Ethnicos credidisse nil dubito . Calumniosa igitur est , ut mitissime dicam , & Neapolitano Sebetho perquam injuria propositio illa Martorelliana , h.e. Se-**

be-

betbum meruisse neque Aediculas, nec Aras.

Antequam huic capiti finem faciam animadverto. Quamobrem Sebethi nomen transactis potissimum saeculis longe lateque floruit? Quamobrem nunc etiam in omnium ore versatur, & apud exteris nationes? Nulla sane alia ratio proferri potest, quam antiquissima Traditione, quae semper non intercisa temporum serie, docuit Sebethum Neapolitanum omni aeo insigni nominis gloria fluitasse. Boccaccius certe communia traditione tenebat Sebethum, & magnum, & famosissimum esse fluvium: deinde Neapoli Sebethum invisens, & divisione, & tot saeculorum fluxu longe decretum stupidus exclamavit: *minuis sua praesentia famam.* Atque etiam vulgo salutatur.

Ricco di fama sei, povero d' onde

Sic & Bernardus Tasso Ep. 100. *Nel principio del quale (piano) Sebeto più povero d' acque, che di fama a lento passo camminando, con l' onde chiare il suo picciolo tributo al mare porta.* Et Sanfelicius de situ Camp. Suburbium quod secundum litus est Sebethus alluit fluviolus ne lintrum quidem patiens, non tamen inglorius. Et Giannettasius Veris Hercul. cap. 11. *Dum autem regifico aedificatum luxu Sebethi fontem percurrimus ita me ille (Balbus) interpellat: quam apte de hoc fluvio scripsisti Nautic. VII.*

.... *Et ipse*

Pauper aqua, at multo dives Sebethus honore.

Quo nimirum Neapolitani vates, ipseque vel in primis, donasti. Miror sane tam per exiguo rivo, qui uno aut altero saltu vadari potuisset, amplissimum bunc pontem, quem nec superbus ipse Tybris aedignaretur, imo & Rhenus etiam pati posset, impositum. Cui tum ego. At praeclarissimae urbi debebatur. Quid enim exteris gentes, quae quotidie buc confluunt, dixissent si in conspectu bujus urbis, qua majorem post Romanam Italia non vidit, ut illius digna imperio censeri possit, in humilem pontem, ac sublicium incidissent. Praeterea si non fluvio, at certe celeberrimo illius nomine dignus erat. Quocirca mirari jam desine, Balbe, si magnificus isthic additus Sebetho pons sit. Hinc Balbus: occlusisti os, non oppedo. Verum age,

dicendus ne fluvius, an potius rivulus? memini enim apud Scriptorem quendam legisse, innominatam hanc esse aquam, atque inter paludes juxta Vesuvium bauriri. Cui ego: At Scriptor ille quem innuis, nec me fugit, Poëtarum Principem non noverat, qui sub Sebethidis Nymphae nomine belle de nostro amne lusit . . . neque etiam Colomellam legerat cet. Extat etiam perantiquus lapis ex veteris rororum maenium ruinis erutus hoc cum epigraphe, cet. Non igitur innominatus noster hic Sebetibus, quando ab antiquis uti nomen, non secus, ac caeteri amnes habitus cultusque est, cet.

Quid plura? Ipsemet Sebethi adversarius Martorellius opus suum *De Reg. Thec. Calam.* Sebethi effigie ornare voluit, apposuitque carmen illud

Σηβέτῳ ποίησι φάνη ρόδοδάκτυλος Ήσις

Quae nisi ironicas fecerit, palinodiam cecinisse videtur: nullam enim ei lucem attulit, imo aeternas tenebras offudit. Sed procul amoto joco, & his, quae nullius sane momenti sunt, posthabitatis ad alia transfiliamus.

C A P U T Q U I N T U M.

DE SEBETHI ORIGINE.

I. **J**AM vero ut nostri Fluvii antiqua magnitudo digne
gnoscatur, e re fore existimo paucula hic de Sebeticarum aquarum origine, veluti in antecaenium il-
linere. Trita opinio est, & rusticorum præsertim ho-
minum consensu communissima Sebethi fontes in Ve-
suvii caveis, quae septemtriones spectant, latitare. In-
ter alios agmen agit Joh. Villani *Chronic. cap. 17.* quem
secuti sunt Sanfelicius adnot. 171. Celanus (*Giornata V.*),
& Summontius, qui lib. 1. cap. ix. haec tradidit: *L'ac-
qua, che ora viene in Napoli per pubblica commodità sca-
turisce sei miglia lungi dalle radici del monte di Somma
in un luogo detto Cancellaro nella massaria detta le Fon-
tanelle, dalla parte australe, lungi dal mare circa mi-
glie*

glie cinque, ove si vede un' Antro, che a goccie, a goccie pullula quantità d' acqua, d' onde per coverti meati va crescendo, riducendosi un miglio disto, in un luogo volgarmente chiamata la Bolla Dove quest' acqua abbia origine non è noto, perciocchè un sol miglio più su della Bolla, com' è detto ha il suo principio: più oltre non si è fatta mai diligenza: i paesani son d' opinione c' abbia origine appresso S. Maria del pozzo, Chiesa de' Francescani vicino il monte di Somma, avanti la quale v' è un grande, ed antico Pozzo d' acqua sorgente, dentro il suo fondo v' è una grandissima pietra, che di sotto dicono sentirsi un mormorio d' acqua, come d' un rapidissimo fiume, che corra, e vogliono, che da questo luogo per vene sotterranee scaturisca nel luogo sopradetto nelle radici della Montagna: aggiungono dippiù, che nella concavità, che si scorge nel mezzo di detta montagna, dove un tempo sfatto l' incendio, alcuni de' medesimi Paesani, ne' tempi sereni vi sono discesi sino ad un certo luogo, ed han veduto acqua abbondantissima con velocità correre in quella profondità. Conferma anche questo il vedere, che in molti luoghi intorno la montagna vi sono diverse surgenze, ec. Haec tenus dicta, quamvis quid aliud in mente habuerit, prae ceteris, ut suus est mos, confirmat Cl. P. Jo: Maria de Turre, Physicorum nostrae aetatis facile Princeps, & Congregationis Somaschae gloria & decus, quocum tamen aeterna mihi erit expostulatio. An vero magna sit meae querimoniae aequitas videant ceteri. Physicus is, quem ante alios semper amavi, in Vesuvii Hist. pag. 13. & seq. de aquis agit, quae in Vesuvianis scatebris excipiuntur, ac tandem qua data ostiola in rivulos digeruntur, & plurima connotat ad id generis aquas quammaxime spectantia, quaestione agitat de Draconis fl. existentia, cert. De Sebetho autem, quem etiam ex Vesuvianis fontibus complures repetunt, nil commemoravit: hinc non uni, laudatum Physiologum in Ambrōsii Leonis, quam inferne producam, pedibus ivisse sententiam jure contendunt. Quicquid autem opinatus fuerit, certe Sebethum non memoravit, cum memorandi opportunitas erat. Interim velit nolit communem de Vesuviana Sebethi origine in hunc modum suadet ibid.: *Il piano del Vallone, che cinge*

tinge per metà il Vesuvio, siccome è tutto arenoso, cosè agevolmente imbeve, e tramanda prestamente l'acqua piovana; che perciò questa rare volte, ancora dopo piogge dirotte in esso si vede, distinguendosi solamente dal piano molle e cedente, che in questi casi si trova. L'acqua delle piogge in esso raccolta può forse somministrare l'alimento ad alcuni piccoli ruscelli, che si osservano in alcuni luoghi delle falde del Vesuvio, e di Somma: Uno di questi, ch'era poco più in sotto dell'atrio verso il Bosco d'Ottaviano, è stato occupato dall'ultima lava. Chi sa, che quest'acqua ancora non sia quella, che forma i pozzi, i quali si vedono in moltissimi luoghi cavati nel tratto di Territorj tra il mare, e'l Vesuvio, comincian-
do più in là di S. Giovanni a Teduccio, e andando più oltre di Torre del Greco. Secondo molto osservazioni da me fatte, quando scavano i pozzi, l'acqua sorgente sem-
pre viene dalla parte della montagna, e asciutta è la terra verso i lati del pozzo, che riguardano il mare.
Quanto più si fanno i pozzi vicino alla montagna, tan-
to più profondamente si deve cavare per trovare l'acqua,
e ciò fino alla profondità di 200, e più palmi Napole-
tani: ma dalla parte del mare dopo 20 e 14 palmi si
trova l'acqua. Anzi il lido del mare cavando l'arena
uno, o due palmi, si vede l'acqua correre trall'arena
verso il mare.... E acciocchè convalidiamo queste con-
getture giova riferire il computo, che si può fare della
quantità d'acqua piovana, la quale ogni anno viene rac-
colta in questo vallone, e dal piano interno del Vesuvio.
Il giro tutto della cima del Vesuvio, da me più volte
misurato e di piedi Parigini 5624; onde suppostolo a un
di presso circolare, e posta la ragione del diametro del
cerchio alla circonferenza, secondo Archimede, come 22,
a 7 il diametro dell'orlo sarà di piedi di Parigini 1789 $\frac{1}{2}$
la sua quarta parte 447 $\frac{1}{8}$ multiplicata per la Periferia
5622 darà l'estensione quadrata del piano interiore del
Vesuvio di piedi quadrati 2515037. La lunghezza del
Vallone è di piedi Parigini 18428, la sua larghezza è
di piedi 2220, onde supponendolo un rettangolo; perchè
quando si aggiunge di più per la concavità di un lato
da una parte del Vesuvio, altrettanto si perde in tanta
estensione per la concavità dell'altro lato dalla parte di

Som-

Somma, o d' Ottajano, sarà l'estensione di detto Vallone piedi quadrati 40910160. Sommata questa estensione con quella del piano interiore del Vesuvio, danno una pianura di piedi quadrati 43426197. Ma in Napoli piove un anno per l' altro tant' acqua, che arriva all' altezza di 2 piedi e mezzì Parigini, secondo l' osservazioni fatte per dieci anni continovi dal Signor Nicola Cirillo; moltiplicando adunque l' ultimo numero per $2\frac{1}{2}$, pioverà su queste due pianure del Vesuvio, e del Vallone, un' anno per l' altro 108565492 $\frac{1}{2}$ piedi cubici d' acqua. Ora una tale quantità è capace di alimentare commodamente detratti gli altri dipendj dell' acqua, un fiumicello largo 7 piedi Parigini, profondo 9, e che faccia 600 piedi di cammino ogni ora; locchè pare sufficientissimo a somministrare l' acqua di tutti i pozzi nel già mentovato tratto di paese. Imperocchè moltiplicando 7 per 9, e il prodotto 63, per 600 avremo 37800 piedi cubici d' acqua, che scorreranno in un' ora nel detto. Onde in 24 ore faranno piedi solidi 907200, e in 365 giorni, o in anno scorreranno nell' alveo di detto fiume piedi cubici d' acqua 33105500, che fanno meno della terza parte di tutte l' acque, - che cadono dal cielo nel Vallone, e nel Vesuvio in un' anno. Onde giacchè dell' acque, che qui vi piovono poco o nulla si perde per la qualità del terreno arficcio, e che imbeve, li restanti piedi cubici 75459992 potranno impiegarfi nel continuo sensibile evaporamento, che si fa nel Vesuvio, per consolidare quei macigni, e terra arficcia, di cui è composto, e per accrescere nuova materia, e fomento alla continua effervesenza, che si trova nelle interiori sue grotte. Non ho quì computato il rimanente del piano dell' atrio fuori del Vallone, che ancora è considérabile, e dovrebbe computarsi. Hujus autem plani aquam si ad calculum revocasset vir doctiss. ac superiori computationi adjunxisset, certe Vesuvianaæ vallis aquam mira exuberare rescivisset; atque ex ea Sebethum quoque fin componi, saltem augeri docuisset. Quamvis autem hoc computandi genus, ut quidem animadvertisit F. J. A. Ferrarius De Modoetia Physic. tom. 3. pag. 185. edit. Venet., levibus potius conjecturis, quam solidis ratiocinationibus innitatur, tamen verosimilem rerum calculum semper exponit, & suadet.

II.Ad-

II. Adversantissimam opinionem tutatus est Ambrosius Leo de A. N. lib. i. c. i. quemque cum pluribus aliis hunc in modum ratiocinarem audire praefstat: *Sunt qui arbitrantur eos latices, Sebethumve non a Vesuvii concava, sed de paludibus, quae sub Abella congeruntur, exortos esse. Palus enim etsi stagnat semper ramen natura aditus quaeribunda est: quamobrem per subterraneas inanitates secus Vesuvii radices creditur penetrasse, quoisque illis detecta ac in rivos coacta est. Non enim Sebethus tantus esse posset, nec adeo perennis, ni a secunda palude veluti ab ubere pleno proflueret nutritus. Eadem ratione censent paludes Neapolitanas a palude Abellana, Suesulanave genitas esse ac alitas. Haec enim mare indagans per profundiora loca, quam quibus Sebethi latices scatent descendit... prorumpitque in agrum Neapolitanum... demum cum rivulo detecto, qui dietus est, confluens in mare eodem alveo devolvitur.* Licet autem haec unius vel alterius Scriptoris opinio labilis videatur, tamen & non una, queis nititur, fundamenta praefefert. Si enim universae, quae in Nolae, Abellae, Suesulae, & Acerrarum paludibus stagnant aquae considerentur, quae hiemali praefertim tempore in immensum fluctuant (ut ii quidem experiuntur, qui ex Acerris iter suscipientes Nolam petunt, quique ex Nola in Abellam, vel qui ex Abella in Cancellum profectionem instituunt) vias inundant, & per Camporum latam planiciem excurrentes vel in stagna & lacus se infundunt, vel in rivulos, & torrentes dividuntur, si considerentur, inquam, omnes in unum Claniū exprimi non posse cognoscimus, sed earum partem in Neapolitanum agrum quoque pendere, ac tandem detecto fluvio, qui Sebethus est, in mare se devolvere facile concedimus. Hinc idem Leo ibid. lib. i. *Abella vero non modo Claniū parit; sed etiam plerosque magnos alios fontes prope Claniū, eosque non adeo superiores, ut de alto colle ac vallibus caderent. Nam sub radicibus scatent, quibus plurimum perpetuum paludes, quae sunt augescunt. Ambrosii, quam huc usque illustravimus, sententiam magnopere firmat modus quo paludarum aquae per campos subterraneae liquuntur, transiliunt, disparent. Ipsum Ambrosium iterum atque iterum au-*

dia-

diamus ibid. Colles autem Gecalae, & Vesciani qui placcide ab oriente exsurgunt, nihil horum malorum parunt mortalibus. Verumtamen non usque quaque nota carent. Plures enim convallis a tergo, quasque ad Hyrpinos vergunt, faciunt: quae pluvias nivesque omnes congregant, atque in imum paullatim exorbent: illa vero loca, quod arenosa, pumicosaque sunt non cretacea, cum in imis collium sedibus aquam collectam sustinere nequeunt, proindo quae pluviae per totam biensem in eis vallibus ingurgitantur, caedem per campos Nolanos circiter XV. cubitos subterraneae ac versus occasum ad paludes usque penetrant; idque Februarij, Martio, atque Aprili. Unde putei omnes urbis ac meridionalis praesertim regionis altiores tum aquas continent, atque dulciores, quod Nolani sentientes, ajunt, Aquas filare; quasi ut equum equus: ita filias aquas aqua pareret; interdum vero cum pluviae maiores crebrioresque sunt, aqua campos superat, praesertim eos qui depressiores habent sedes, atque fluenta plurima paullatim diriguntur versus oclausum item & paludes, cer.

Sed quamvis haec omnia ingeniose excogitata sint, & maxima cum probabilitate dicantur, verosimilius est tamen non unicam esse Sebethi originem, sed plurimos fontes ad ejus productionem aequre concurrere; itaut partim ab aquosis Vesuvii caveis, partim ab Abellana palude, partim ab agro Nolano, & partim denique ab humidissimis Sueffulae campis exoriatur. Si enim singulas Sebethi origines, quae hactenus numeratae sunt, accurate intueamur, manifestum erit illarum singulas admitti posse, cum omnes ad Agrum Neapolitanum exonerari queant: nulla tamen fortasse definiri poterit, quae, aliis nescio quanam ratione exclusis, sola Sebethi origo, atque unica mater dicenda sit.

III. Inquiet hic aliquis, cum tot, tamque uberes sint Sebethi fontes, ut magnum quidem Flumen parere possint, eccur Sebethus tam brevi aquarum copia effluit? Dico, id maxime evenire ob luteam paludarum, viscosamque massam, & latitudinem, quae inclusas aquas vel imbibunt, vel dispergunt, vel eis liberimum negant aditum, quaeque si quibusdam in locis aperirentur incredibilem aquarum vim certe sufficerent. Id jam patens

tens experimentum evicit apud Capacium lib.2. pag.435.
 Quidam civitati olim proposuit, si experiri vellent, se
 facile inventurum ejos aquas caput, & a subterraneis
Vesuvii caveis procul dubio emanare dictitabat. Pericu-
 lum facere Magistratus decrevit, atque ad mille passuum
 supra Labullam fodiendum jusserunt. Aquae semper co-
 piam augeri animadvertebant, atque ita ut a re proposita
 discedere noluissent, ni aliter ab opere omnino esse disce-
 dendum persuasisset, idque ob duas caussas, primo ne dum
 foderent aquarum voraginem reperirent, & operae, &
 qui iis praecerant submergerentur: deinde ne hostibus, si
 quando obsidio, pateretur occasio fontes aquae interciden-
 di, & ad mare, vel alio avertendi. His raptim expo-
 sitis mihi discutiendum supereft, an Sebethus antiquissi-
 ma aevitate pleniori alveo fluitaverit, & quamobrem
 sensum sine sensu minimum in rivum decreverit.

CAPUT SEXTUM.

DE SEBETHI PRISCA MAGNITUDINE.

I. **N**eque credendum est Martorellio (philologo qui-
 dem summo, & quantum hebraice, quantum
 graece, quantum latine extat, in numerato habenti) ubi
 gratis afferit Neapolitanum Sebethum antiquo aevo fuis-
 fe aquarum pauperrimum rivulum, *rūμα*, non *τοταρον*,
fonticulum, *τοταμισκον*, *rorem* cet. Et ne longa verborum
 circuitione te obtundam, statim relatae causae jugulum
 peto. Universae ferme Neapolitanarum rerum Historiae
 tradunt per interiora nostrae principis urbis maenia quod-
 dam Flumen, etiam navium capacissimum, olim praeter-
 fluxisse, & quod an. 789. alibi detorserunt Neapolitani
 referente Joh. Villano. De hoc fluvio mentio fit in Of-
 ficio S. Gaudiosi Episc. Salernitani: *Draco quidam, &*
borrendus a radice montis surgebat Neapolis, qui suo mor-
su danifico omnia animalia consumebat, & anhelitu in-
fectivo omnes homines morbo languebat, interdum autem
insidiabatur sub aquis ex quibus FLUVIUS RAPIDISSIMUS

ma-

manabat, cumque cet. Quem Draconem an S. Gaudiosum Bytinensis fugaverit, an alias, quem Salerni Episcopum salutavi, anceps quaestio est. Dubitationis causam attulit jam Baronius Martyrolog. 26. Octobr. Constat quidem de his duobus Gaudiosis Acta esse confusa, dum quod est alterius, tribuitur alteri; & aliquando ex duobus efficitur unus, ut in Actis alterius, quae extant Neapoli, legimus. Tu vero, si me audis, Bytinensem Pontificem ex nostro flumine personatum Dracōnem fugasse dices: etenim in antiquissimis pergamenae membranulis legit Tutilius: Sanctus Gaudiosus Septimus Caelius fugavit Daemonem: Cognomentum autem Septimus Coelius est Bytinensis Ecclesiae Pontificis. Verum patrati miraculi quisquis auctor extiterit, quod ut advertatur volo, sane est, ex nostris Scriptoribus neminem id miraculum ad fabulas amandasse, & nostri fluminis undas tartareis speciebus olim infames,, mirabiliter tandem Dei potentia repurgatas illustiores refluxisse. Hinc infrunite calumniantur ii, qui Excell. Raymundum de Sangro hactenus dicta strenue renegare blaterant. Vehementer doleo innocentissima tanti viri sensa ad inania saepius extorqueri figmenta, quaeque ipsem et neutiquam somniavit. Is itaque Patricius, cuius vere logicum dicendi genus effictum amo, Adnot. pag. 8r. (Lett. Apologetica ec.) adversus sordidissimum Judaeorum Impostorem defensat fabulam esse olim Daemonem sub furentis apri forma in loco, ubi nunc adcubat Ecclesia Majoris Basilica, universam Neapolim infestasse, quicquid contra legatur penes Engenium haud magnae notae Scriptorem: hinc profligatam fabulam ex eo provenisse adnectit, quod: Nella nostra Napoli antichissima Città Greca, siccome in altre antiche Città pure, e particolarmente in Nola si è per lunghissimo tempo mantenuuto il costume, dalla Gentilità tramandatoci, della celebrazione del giuoco della Porchetta, nel quale i Giovani della bassa plebe eran soliti d'esercitarsi nel tempo della Primavera: e quinci forse è, che alla sua divota maniera pensando cadde nel grave errore (Engenius) di credere la suddetta Porchetta di Bronzo fatta in memoria delle apparizioni di qualche Diavolo sotto la figura di porco, e non piuttosto siccome dovea, o nell' occasione, in

in memoria del suddetto giuoco della Porchetta. De hisce ludis scriptitarunt Ambrosius Leo ibid. lib. 3. cap. 12. Jovian. Pontanus *De Char.* P. Remondinius & P. Sebastianus Paoli. *E a dir vero, prosequitur vir doctissimus, concedutogli per verissimo (ancorchè sia falsissimo) il suddetto suo racconto, quale stravaganza dee parere a chi sa ben giudicar delle cose, che i Napoletani si fossero sbigottiti delle imaginare frequenti apparizioni del Diavolo sotto la figura d'un porco verso l'anno 514, vale a dire in un tempo, nel quale tutta la Germania, tutta la Francia, tutta la Spagna, e tutta la restante Italia era spaventatissima di continuo per l'apparizione di tanti spettri, di tante larve, e di tanti Diavoli ec.* Ex his autem minime deducitur laudatum Patricium relatam de Diaboli sub. Draconis specie apparitionem ad Neapolitani fluminis oram fabulosam existimasse, cum praeferunt hoc de re nil memoraverit. In eo potius castigandus est vir, cetera maximus, quod ad extremum vergere videatur, quasi omnes Daemonum apparitiones phantasiae jocos esse ratus fit, quod autem aperte ex ejus verbis non eruitur. Igitur nitidius hac in re se explicare debuit: sed pudet me tandem cum viro humanis sacratoriibusque disciplinis ad miraculum instruto, qui que vere Catholicam suae doctrinae apologiam egit apud Benedictum XIV. ulterius contendere. Extitisse tamen non unas sub animali specie Diabolorum apparitiones notum est iis, qui Ecclesiasticam Historiam, Chartusianorum Institutiones, atque Bollandiana Sanctorum acta vel elimine salutarunt. Consulas inter alios Le Brun. Sed de miraculi veritate, quicquid de ea sit, hactenus. Nunc ad Fluvium in quo id conflatum dicitur, redeamus.

II. Antonius Summontius Flumen illud (quod narium capax fuisse ex Majorum traditione didicit Jo: Villanius) ex Aquaeducto a Bellisario scisso emanasse conjectit: quae opinio falsa est: enimvero Aquaeductus Sirinensis licet *amplissimus* dicatur a Pontano, tantae tamen capacitatis non fuit, ut illud tam grande Flumen componere potuerit. Confirmat hoc Procopius de Bell. Gothic. qui inter alios Aquaeductus illius angustiam graphicè descriptus cap. 9. *Jamque Bellisarius copiis,* ut

con-

convolarent, edixerat, inde mox discessurus; cum illi curis gravissimis fluctuanti, feliciter hoc evenerit. Isauricum quendam cupidus caepit inspicienda structurae Aquaeductus, a quo is modo civibus aquas usum praebet. Ingressus procul ab urbe ubi illum Bellisarius ruperat; expeditissime progressit, cum propter labem, nihil Aquae inesset. Proxime moenia saxum ingens offendit: ibi ipsa loci natura, non hominum manibus positum, cui aquae jactum continuarent veteres ejus Structores, sic perforato, ut transitum satis laxum daret aquis, negaret viro. Itaque non aequalem ubique habebat latitudinem Aquaeductus, sed in eo saxo occurrerabat angustiae viro praesertim loricato. Praeterea ecquis credat Neapolitanos scissuram Aquaeductus per trium fere saeculorum' spatium incurtam neglexisse, nempe a Bellisario, usque ad tempus in quo Neapolitani immensum illum fluvium ex antiquo in novum alveum detorserunt? Postremo Tuttinus & alii, uti vidimus, non sine ratione miraculum de Dracone, quisquis ille fuerit, e flumine fugato tribuunt S. Gaudioso Bytinensi, qui vero oblitus iuxta Capacium & Ughellum an. 453. iuxta Baronium an. 440. iuxta Rui-nart an. 439.: ergo ante Bellisarium, qui Aquaeductum discidit an. 537. jam extabat Flumen id *Rapidissimum*.

III. Alii, quos inter eminent Celanus, & Troyli, fortunatori ausu existimarunt τολυτριλλητον illud flumen fuisse Sebethum, quem antiquissimo aevo perenni & uberrima aquarum scaturigine vel propter moenia, vel per ipsam Civitatem cursitasse suspiciati sunt. Hanc quidem opinionem, quam tuetur etiam Recentissimus Celeni Emendator, quaeque mihi carissima est, extentis ulnis excipio. In eo tamen reprehendendi sunt primi laudati II. viri, quod idem flumen, seu Sebethum poene extinctum esse effutiunt, & mille arenarum acervis obvolutum in illa marina alluvione, quae accidit an. 1343. referente Petrarcha. Hujus humati fluvii vestigia adhucdum extare blaterant in S. Petri Martyris puteo: hinc jactant flumen, quod hodiecum ex Bulla per Magdalena pontem in vicinum Cratera se infundit, non esse antiquum Sebethum. Quocirca imprudenter nimis in errorem labi nil veriti sunt. Verum haec ad fabulas amendantur in extremo cap. Unum hic ad Sebethi ma-

gnitudinem firmandam adiicio: nempe omnes olim Labullarum Aquae, paludarum stagnis & surgentiis, & rivulis illis, qui nunc in S. Petri Martyris vicinia confluunt, auctae unum, idem, magnumque fluvium componebant, quem Sebethi nomine salutarunt universi.

IV. Dixi, omnes Labullarum aquae: nam Sebethum vetustissimum esse jam constat: Labullarum autem structura parilem antiquitatem habere nequit, & ut paucis expediam, ipsis aquis antiquior esse nequit: enim vero aquae illae non artificiali opere, sed naturali emanatione in Agrum Neapolitanum erumpunt. Harum aquarum portionem, structis Aquaeductu & Labullis, in vicinam urbem derivarunt Neapolitani. Ergo ante Labullarum & Aquaeductus structuram omnes antedictae aquae, nil divisae, sed simul conjunctae vel per paludes, vel ut diximus, per urbem ipsam excurrebant. Idem conjicit praeter alios Summontius lib. 1. cap. X. Pud esse, che in quei tempi di Virgilio, di Stazio cert. questo fiume fosse formato di tutta l' aqua della Bolla, eziandio con quella parte, c' ora viene per gli Aquedotti dentro la Città, e con altre ancora, che sorgano nelle medesime paludi, perciocchè unite insieme potevano formare un gran Fiume.

Ex his colligere licet omnes aquas, quae in Labullis excipiuntur, Sebethi filias esse, & de Sebethi nomine dicendas, quaeque tamen in Labullari euripo in objectum angulare marmor infringentes, licet hinc & illinc ita dividuntur, ut aliae per paludes labantur, & in subjectum sinum se exonerent, aliae recta per Doliolum promanantes universam urbem pervadant, tamen, inquam, omnes id genus aquae unam eandemque cum Sebetho nomenclaturam habent. Hinc Sannanzarius Arqad. prof. 12. ubi certe de Sebethi aqua loquitur haec habet: Non aveva ancora io fornito il mio dire, quando da quella mesta schiera due Ninfe si mossono, e con lagrimosi volti ver me venendo mi posero in mezzo tra loro. Delle quali una, alquanto che l'altra col viso levato, prendendomi per mano mi mend verso la uscita, ove quella picciola acqua in due parti si divide, l'una effondendosi per le campagne, l'altra per occulta via andandone a commodi, ed ornamenti della città. Hinc Nymphae, seu

seu aquam , seu fontanulam in Aedibus Amasiae suae effluentem vocat Sebethi progeniem : *E' qui vi fermata se mostrò il cammino significandomi in mio arbitrio essere omai lo uscire. Poi, per manifestarmi, chi esse fuisse, disse. Questa (la quale ora da nubilosa caligine oppressa, par che non riconoschi) e la bella Ninfà che bagna l'amato nido della tua singolar Fenice : il cui liquore tante volte infino al colmo delle tue lagrime fu aumentato ; ma che ora ti parlo , troverai ben tosto sotto le pendici del monte , ove ella si pose. Il dire di queste parole , e'l convertirsi in acqua ed avviarsi per la coverta via , fu una medesima cosa . . . ac tandem concludit : mi condusse alla disegnata fontana , la quale sì tosto come mi sentì venire , cominciò forte a bollire , ed a gorgogliare più che il solito : quasi dir mi volesse , io son colei , che tu poco innanzi vedeisti : & in extremo epigrammate v. 7.*

*Neve nega optatos , virgo Sebethias , amnes ,
Absentique tuas det mibi somnus aquas*

non ipsum Sebethum innuere voluit , sed potius Fontanulam quandam domesticam , ex qua libare solebat , Sebethi filiam , seu Sebethi aquas ex communi subterraneo ductu recipientem , & profundenter . Quod Labullarum Aquae non modo per castella , sed in omnes Nobilium Casas per plumbreas fistulas sufficiantur non est cur hic immoremur ostendere . Revisas Ubertum Foglietta , & Donatum Franchum . Quod vero hasce ductiles aquas Nymphas vocitaverit Sannazarius elucet ex Eleg. 1. lib. 1. ubi historicas cecinit Alphonso I. per Lubullarum Aquaeductum Nymphas , seu aquas comites se praebuisse

*Obsessamque intrat Nymphis comitantibus urbem
Qua per operata vagus labitur antra liquor.*

E contrario nullibi Sebethum appellat sub Nomine Nymphae , imo & Nympharum parentem ubique illaudavit . Nec te detineat vox *amnis* , quam pro qualicumque aquarum mole , etiam minima usurpatam esse nemo inficiaturus est . Juvat hic advertere non semper aquas , quae per subterraneum ductum influunt sub nympharum nomine designatas esse : constat enim ex variis Trajani nummis aquam (sive fuerit *Martia* , ut contendunt An-

gel. Mediobarb. in Trajan. & P. Pedrusius tom. 6. sive illa quae vulgo audiebat *Anio novus*, ut maluit Beger Thesaur. Brandenburg. sive alia, quam ad thermas corripaverat Trajanus, ut ex Nardino colligit P. Petrus Piovene tom. X.) quae per Aquaeductum Romam subibat suisse notatam sub virili forma, cum hac adjecta epigraphe AQVA TRAJANA. Constat igitur aquam. Subter Neapolim illabentem Sebethi portionem esse, & quod ita semper crediderint Neapolitani confirmat epigraphe prope Castrum Capuanum in veteri fonte scalpta:

*Siste viator aquas fontis venerare Philippo
Sebethus regi quas rigat amne parens.*

V. Ex his saltuatim praejectis infero Cl. Braudandum in Lexic. Geographic. verbo *Sebethus* recte illevisse: *vicatim per Neapolim delabitur civibus usum praestans: sed ejus pars prope muros urbis labitur, & paullo infra pontem Magdalena in sinum Neopolit. se exonerat: unde etiam dicitur il Fiume della Maddalena, ut mibi narrarunt dum partes illas illustrarem: Qui Geographorum accuratissimus (si exoticum Scriptorem contra nostrates tutari licet) immerito vexatur ab Ant. Sanfelicio Juniori Adnot. 173. qui hunc in modum deliravit: quid autem dicemus de Braudan, qui L. G. verbo *Sebethus* ait: Vicatim cet. id quam falsum sit norunt omnes. Nam omnes Neapitanorum labentes aquae in Labulla, uti dicitur, excipiuntur, ut ibi caput earum credas, quas tamen ex altiori capite, e subterraneis nempe Vesuvii caueis emanare licet conjicere: quae cum per cuniculos ad duo millia passuum lapsae sunt, ita dividuntur, ut altera pars ad laevam meridiem versus, per paludes ad sanctae M. pontem fluat, & inde A DIVISIONIS LOCO sibi nomen adquirit: altera vero pars, recta per aquas regias sive Doliolum magnifico arcuum structu, qui est ingressu Capuanae Portae, proximus S. Catbarinae, Formellae dictus, non sine maximo civium commodo, cet. Sanfelicium sectatus est Carolus Pecchia, vir politiorum literarum cultu clarissimus, ac in thusca praeleritatem poesi nulli secundus, in Adnotatis ad Eclog. in morte Lycabae (h.e. Josephi Brunassi): verum ipsem et remelius pensata in nostram pedibus ivit sententiam,*

qua

qua in re laudati viri , quem honoris caussa nornino , docilitatem & veriloquium longe demiratus sum . San-felicius autem , qui Cluerii libros expilavit , cuiusque mos est aliena tamque sua in medium proferre , Capaci sententiam & verba expressit . Hic enim lib. 2. cap. 7. inquit : *Labulla tota aqua est dum per hoc caput ad mare per urbem influit . Sebethus A DIVISIONIS LOCO ad D. Magdalena pontem . Formeliae a Capuanae ingressu per totam urbem labens , sed uno nomine Labulla appellatur :* & pag. 435. repetit : *Labulla , labrumque locus est in quo labens Neapolitanorum aqua excipitur , ut ibi caput earum dicas . . . itaque Labulla genus est , Sebethus autem & Formeltae species . Quod quam falsum sit evicit P. Troyli tom. 4. & nos ad ravim usque recantavimus . Braudandi sententiam unanimiter confirmarunt Abraham Ortellius , qui ad aliud vergens extremum toram Sebethi aquam subter Neapolim discurrere arbitratus est . Celanus (Giornat. X. p. 19.) e coverto si porta alla Bolla , ed ivi spartendosi con una parte dell' acque sue va a dissetare i Cittadini , e a dar loro piacere con ischerzare ne' fonti , con l' altra a dar vita nell'estate alle verdure , ed a fatigare con dodici mulini , perchè verdure , e pane non mancassero a' Paesani . Ambrosius Leo cap. 1. Vesuvius item undique aridus siccusque est : exceptis paucis (ut quidam opinantur) laticibus , qui sub extremis radicibus laevi cornu funduntur versus agrum Neap. quorum pars per subterraneum Aquaeductum puteis passim super eo factis distincta & excepta coactaque prope Pausylipi montis radices , Neapolim usque deducitur , ac vicatim diffunditur per urbem , idque per altos ad id factos cuniculos . Quamobrem fontes & puteos passim in urbe gignit : cui flumini nomen est Sebethus . Pars vero altera soluta rivulum detectum quandam producit : qui loco inferiore , quam Sebethi Aquaeductus est , defluit ; verumtamen tamquam illius Aquaeductus curriculi socia procedens (ab hoc enim ille parum abest) trecentisque passibus citra Neapolim mare tranquille fluent ingreditur . Cl. Facciolatus , qui (Sebethus) vicatim per Neapolim delabitur , sed ejus pars prope muros urbis excurrit . Nil diversa scriptitarunt ceteri Lexicographi , in eo potius castigandi , quod , vel solam aquam , quae Neapolim*

lim subter fluit , Sebethi nomine decorent , vel quod totam Sebethi aquam Neapolim subterfluere rati sint .

VI. Hinc castigandus est Donatus Franchus , vir sane musis amicissimus , qui perquam inficete Sebethi & Labullae amores effinxit

Cantabat vacuus curis Seberbus ad amnem

Si vacuum sineret perfidiosus amor.

Ip/a veni ad salices , O opacae umbracula vitis,

Ip/a veni ad nostras culta Labulla modos .

Culta Labulla veni , sunt hic tibi ferta parata

Nexa simul calathis , juncta simul violis

Monstrosa sane fabula haec est , etiamsi poetice spectetur , & nullam veri imaginem praefefert : enimvero aut Labulla genus est & mater omnium aquarum , Sebethus autem , & Formellae Species , aut non distinguitur ab ipsomet Sebetho , ut probavi , cuius aquae in Labulla colliguntur . Qualicumque modo consideretur neutiquam inter illam & Sebethum perfidiosus ille amor concipi potest : nisi fingere velimus Sebethum aut incestum , aut stolidissimum esse , cum vel matrem , vel semetipsum deperierit . Alibi Donatus confundere videtur Labullam cum Formellis

*Sed quo me rapis heu raucum purissima Nymphæ ,
Nympha Labulla urbem fonte perenne rigans ?*

Illabens semper vicatim moenia circum ,

Perque domos largo flumine , perque vias .

Atria aquis , domus omnis aquis , urbs omnis abundat

Nilis O centum fontibus unda venit .

Praebet ubique libens sitienti pocula lymphæ

Splendidior vitro , dulcior ambrosia

Rectius finxisset amores inter Sebethum & Formellas , sed & haec neque congruunt . Hinc Pontani fabulandi genus adprobant faniores poetæ , qui ex matre Labulla Nymphas natas esse cecinit .

*Est inter natas fecundæ prima Labullæ
Nomine Formellis cet.*

Fungi quoque possent amores inter aquam , quam vulgo dicunt , *l'acqua di Carmignano* , & Sebethum , quasi illa

illa Neapolitani fluminis amore fruitura e longinquis fluxerit regionibus, montes superaverit, paludarum immensitatem, ac varia pontium fulcimenta tranaverit, ac tandem laeta Sebethi ripas adventarit, cet. Et haec in Pöetarum gratiam. Cum igitur, ut ad rem nostram redeamus, Labullarum aquae Sebethi filiae sint, sequitur ante structuram aquaeductus Sebethum vel per paludem, vel per Neapolm plena aquarum copia fluitasse. Merito ergo Vibius Sequester Sebethum inter Campaniae flumina adnumeravit.

VII. Hisce omnibus se interponit Sebethicae gloriae vituperator Martorellius, contradicit, refragatur, & parum habens quod infortunati Sebethi ~~deorum~~ conculca- verit, quod ei dicata templa diruerit, exauguraverit & altaria, quod ei literata marmora surripuerit, quod ejus famam obnubilarit, velut insano livore percitus ipsum ~~totum~~ (*Fluvii*) liberale nomen ei abripere conatur, atque ita Sebethum, olim Neapolitanorum delicium, aeterna notatum infamia, incredibili pudore suffusum, atque omni re immiserieorditer expoliatum exterorum ludibrii exponit. Hoc pacto argumentatur de R. Thec. Cal. tom. 2. pag. 680. Si vero Sebethi meminerint, ut notum est, Virg. Aen. 7. 734. *Columella lib. 10. 260. demum Statius noster 1. Silv. carm. 2. 263. advertere est hos vates de rivo sive rauoxi loqui, non vero de fluvio ac ~~totum~~. Nam primo sermo est de Nympha Sebethide, quas Nymphas vel sat parva flumina, vel fontes coluis- se finixerunt. Columellae adeo exiguis est ut ejus aquam rori comparet vocetque Parthenopen Sebethide *Lympha roscidam*; & Papinius optat, ut hic pauperrimus aquis crescat, & aliquando intumeat, pulcra tumeat Sebethos alumna. Eadem repetit pag. 224. (Napoli abitat. ec.) Ed ora intendiamo, perchè il nostro Stazio nel vivace Epitalamio, che fra due dì compose per le nozze di Stel- la, e della vaga e saggia Violanilla ec. desidera che il nostro Sebeto pulcra tumeat ec. non per altro se non per chè tanto è dir Sebethus, che fiume quieto, e che va nel mare con pochissime acque, e bisognava in giorno sì lieto l'accrescesse. Mi piace inoltre, che Columella ec. ci dica essere sì tenui le sue acque, che a guisa di gentil rugiada innaffiavano la nostra città, parthenopen cet.*

Sed ad singula licet longa responso, tamen facillima,
& ut res ordine digeram.

VIII. Ex Virgilio nil erui potest: najades enim non
solum parva, sed vasta quaeque flumina incoluisse ju-
xta poetas non est inficiandum: unde ipsemet Poeta
Nymphae fluviorum parentes esse cecinit Aen. 8.

*Nymphae, Laurentes Nymphae, genus amnibus unde est,
Tuque, o Tybri, tuo genitor cum flumine sancto,
Accipite Aenean.*

Ad haec recte satis Donatus: *Videamus cur primo
Nymphas induxerit, & secundo loco nominaverit Tybrim,*
quem primo debuit venerari, bunc sciendum est partem
secutum laudatricae materiae, in qua retinendum est, ut
parentes ejus praeferantur, qui forte laudandus est, cum
igitur ipse ista dixisset genus amnibus unde est, non fuit
ejus injuria qui secundo loco est positus cet. Nymphas
in Peneo vicitasse constat ex Georg. 4. in Acheloo
metamorph. 6. Hinc nuperrimi vates Nymphas & fon-
tes, & fluvios coluisse fabulati sunt, qua in re nitidissimus
adest Sannazarii locus, quem oblectationis causa
isthuc affero. De Partu Virg. ubi Jordanensium Nym-
phularum ordinem, venustatem, habitum, & officia la-
te describit, Maronem, ut suus est mos, ad unguem
imitatus

*Jordanes quem juxta bilari famulantia vultu
Agmina densantur natae, pulcherrima Glauce
Dotoque, Protoque, Galenaque, Lamprotöeque
Nudae humero nudis distincta ueste capillis
Callirbœ, Byroque, Pherusaque, Dynameneque,
Aspbaltisque assueta leves fluitare per undas:
Ipsaque odoratis perfusa liquoribus Antis,
Antis, qua non ulla novos miscere colores
Doctior, aut pittis caput exornare coronis.
Mox Hyale, atque Tküs, & vultu nitidissima Crene,
Gongysteque, Rhœque, & candida Limnoria,
Et Dryope, & viridis Botane resoluta capillos,
Ore omnes formosae, albis in uestibus omnes,
Omnes puniceis evinctæ crura coburnnis.*

Ergo perperam contendit Martorellius Sebethum ex eo
fon-

fonticulum fuisse videri, quod inibi Nymphas aluerit. Pro re nata connoto hocce argumentum, quod non semel obrudit Martorellius, nimis elumbre & ficalneum esse. Hinc Martorellius pag. 125. (*Napoli abitat. ec.*) imperitis suetum fucum facit, dum tuetur insulam solidis, seu *Trinaciam* non esse *Siciliam* ex eo quod inibi fuerint Nymphae, eum audiamus. In oltre in essa vi finge (*Omero*) due belle *Ninfe*, che da pastorelle atten-devano a custodire la greggia del sole v. 131.

.... Θεαὶ δὲ ἐπιτομίεις τοῖσιν,
Νύμφαι ἔργλόναρμοι Φαέθυσά τε, Λαμπτεῖν τε,
.... Deae vero pastores sunt,
Nymphae comas-pulchrae Phætusa, & Lampetie.

E quasi lo stesso, ma con nuova eloquenza ridice nel v. 318. indi nel v. 373. introduce questa Lampezia, che si spinge veloce ad avvisare Apollo del gran torto sofferto da quegli stranieri per la strage, e ruina de' suoi armamenti. Or se trovansi Ninfe in Trinacia, dee essere una picciola isola, sì perchè non si può intendere, che tali donne abitassero nella gran Sicilia, senza determinare in qual parte d' essa; sì perchè è uso Omero di fingerle in siolette; così ci fa rinvenire Calipso in Ogigia, Circe in Ponza, le Sirene in Capri ec. Haec & similia contra Interpretes, Pöetas, & Geographos omnes molitus est Martorellius, cui refragari licet, cum omnibus ipse refragatus sit. Primo inter Nymphas & locorum angustiam & sterilitatem nulla adest analogia & relatio: hinc in ipsa Sicilia varias finxere Nymphas latini, ut metamorphos. V.

Inter Sicelidas Cyane celeberrima Nymphas, cet.

easque non solum in insulis, sed in ceteris quoque Continentis regionibus vietitasse cantarunt. Item Nymphas magnorum matres esse Regum fabulati sunt Graeci & Latini, ut Aenead. VI. 45.

.... *Rex arva Latinus & urbes*
Jam senior, longa placidas in pace regebat
Hunc Fauno, & Nympha genitum Laurente Maryca.

Nil

Nil dicam de Juturna. Et Iliad. Y.

Σμερδαλία ιάχων, πρώτον δὲ λεγόμενον
 Εσθλὸν, ὅτρωτείδισκον, πολέων μηγήτορα λαῶν
 Οὐ Νύμφη τέχε Νηῆς ὅτρωτην πτολιπόρδην,
 Τμολόν υπὸ γιρόνυται, ἵδης ἐν πιονι δήμῳ
Horrende vociferans, primum autem interfecit Iphitionē
Strenuum Otryntiadēm, multorum ductorem populorum
Quem Nympha peperit Nais Otrynteo urbium eversori
Tmolo sub nivojo Hydae in opulentō populo.

Deinde Trinaciam Siciliam suisse plurima ostendunt, quae summatim colligo, ne aliena longe percurram. I. Ulyssis socii longa navigatione, Charybdis, Scyllaeque periculis defatigati non est cur longius ad Syracusarum conspectum irent, sed deinceps statim ad aliquam Siciliae partem accedere debuerunt. II. Si solis insula non est Sicilia, ecce Ulyssis socii illam minime reliquerunt fame citi, & ad vicinissimam Siciliam non iverunt? Ecquidem stolidissimus fuisset Ulysses si in tanta necessitate infami potius scopulo retineri, quam ad proximam, & omnium rerum florentissimam Siciliam se conserre voluisse. Sane tantus Heros solitarius in remotissima illius scopuli parte tot precibus se, Deosque minime excruciasset, sed illico ad quasi contiguam Siciliam se impulisset. III. Si solis insula fuisset in Syracusarum finu, sequeretur Ulyssem medium Siciliam circumuisse ejusque libasse litora: ecce autem neque id, neque Siciliam nominat Homerus? IV. Solis insula tam angusta & miserabilis, ut contendit Martorellius, minime fuit, potius Homerum audiamus Odyss. 353.

Θειναῖλον δὲ εἰς γῆσσον αἴρεσσαι, ἐνδὲ δὲ πολλὰ
 Βόσκουτ' ἡλίοιο Βόες καὶ οἱ φιας μῆλα,
 Επτά βοῶν ἀργέλαι, τόσα δὲ οἰῶν πάντας καλά
 Πεντήκοντα δὲ ἔκαστα. γενθὲ δὲ γίνεται αὐτῶν
 Thrinaciā autē ad insulam pervenies: hic autem multae
 Pascuntur Solis boves, οὐ pingua pecora,
 Septem boum armenta, tot ovium pulcri greges,
 Quinquaginta vero singula: propagatio non est ipsarum.

Quot ergo herbarum mollia pabula, quot aquarum
 sca-

scaturigines, atque alia commoda fuisse in hac insula dicemus ad tot animantium conservationem? Sane inibi quercus erant alticomae: φύλλα δρεπανένοι τερενδρόνδρος υψηλόμοιο. Inibi Nymphaeum erant pulcri loci & sedilia: Εγδα δέσσαν νυμφίων καλοί χοροί ήδε θώκι: Ήujus insulae adspectu gaudebat sol ipse: ήσιν ἔγαγε Χαιρεσκον μεν ιών εἰς ὑρανόν απερόντα, Ήδε ὀπότε αὖτις ἐπί γαῖαν αὐτὸν ὑρανόθεν προτραπούμενος. Pastores erant Nymphae pulchricommae: hinc Homerus hanc insulam ἀμύνοντα νῆσον eximiam dicit: ergo quamobrem Sicilia esse nequivit? Adeo Ulyssis socii prope litus consistebant, ubi etiamnum boves maestarunt, uti refert Ulysses:

Bώ δέντε ιπτι νῦν θόλῳ καὶ δίνε θελάσσους
 Αλλ' ὅτε δὴ ζεδὼν ἡα κιῶν νεὸς ἀμφιέσσονς,
 Καὶ πότε με κνίσσοντος ἀμφὶ ἥλυς ἀυτῷ.
Festinabam ire ad nautem velocem οὐ λίτος mari
Sed quando certe prope eram profectus
Et tum mibi nidoris obvenit dulcis flatus.

Quod si in Insulam intimius penetrassent, ut facere caepit Ulysses, certe omnia ad vitam necessaria inibi praesta reperissent. IV. Cum Graeci solis insulam deseruerunt non apparebat ulla terrarum: verum hoc falsum esset, si isthaec insula contra Syracusas extitisset: etenim ab Syracusarum finu usque ad Pachynum longus terrae, seu Siciliae tractus ab dextro latere remanet peragrandus. V. Quaerit ibid. pag. 129. Martorellius quamobrem Boves hac in insula finxerit Homerus, & suae opinionis oblitissimus, inquit: *Non farà di maraviglia, se il grand' Omero in essa vi finge i bovi del Sole, perché si sa, che in Sicilia son frequenti questi armenti di color rubicondo: quindi il gran Poeta gli fa consacrati a tal nume, ed altresì perchè sono di condizione migliore, ed il latte è più scelto, e perciò Omero dice, che si fu bestiame femminile, καλεὶ Bovis.* VI. Postquam Ulysses ad solis insulam pervenit socios hunc in modum exoravit ibid.

Κέκλυτέ μεν μύδων γαχά τερ παχοντες ἔταιροις
 Οφρ' ὑμῖν ἐπει μαντῆσι τερεσίσιο,
 Κίρκης τ' αἰσθίης, οὐ μοι μάλα πολλ' ἐπέτελλεν

Nūcōs

Νήσον ἀλεύασθαι τερψιμβρότυ πελίῳ
 Εγδα γέρ αἰγάτων κακον ἔμεναι ἄμειν ἐφασκεν
 Άλλα πάρεξ τών νήσον ἀλκύνετε νῆσα μέλαναν
 Audite meos sermones mala quantumvis passi sociis
 Ut vobis dicam vaticinia Tiresiae,
 Circesque Aeaeae, quae mibi valde diligenter preecepit.
 Insulam effugere lumen hominibus dantis solis.
 Hinc enim praesentissimum malum fore nobis dicebat.
 Sed praeter insulam pellite navem nigrā.

Cui statim Eurylochus molesto respondit sermone
iratissimus ibid.

Σχέτλιοι εἰς οδυσεύ πέρι τοι μένος, ἃδι τι γῆς
 Καμψεις ή ἥδι νη σοὶ γε σιδήρεα πάντα τέπυκται,
 Ος δὲ ἑταῖροις καμάτῳ αὐδηκότα ή δὲ καὶ ὅπνῳ
 Οὐκ εἶτας γάις επιβημεναι, εἰδάτη καὶ αὖτε
 Νήσοι εἰς αὐτούργη λαρὸν τετυχομέναι δόρπον
 Άλλα αἴτως διὰ νηκτα θολώ ἀλάλησθαι ἀγωγες
 Νήσοις εποπλαγχθέντας ἐν περοεδεῖ ποντῷ . . .
 Infelix es, o Ulysses, abundat tibi robur, neq; nunquam mēbra
 Infatigaris: plane omnia tibi ferrea sunt
 Qui socios defatigatos atque etiam somno
 Non permittis terram consondere, ubi rursus
 Insula in circumflua lautam paremus caenam.
 Sed celerem per noctem temere errare jubes
 Ab insula errabundos in obscuro ponto . . .

Si vero Solis insula diversa fuerit ab Sicilia , sane
 omnem litem dirimere potuisset Ulysses , potuisset in-
 quam suspectissimam solis insulam deferere , & ad Sici-
 liam vela convertere , & sic non temere errassent erra-
 bundi in obscuro punto , quae sunt Eurylochi objectiones.
 E contrario si Sicilia solis insula fuit , statim reviviscunt
 Eurylochi absurdia : si enim Siciliam relinquebant Grae-
 ci locorum ignari , nonne errassent errabundi in obscuro
 punto ? Hinc patet cur Ulysses tandem in Eurylochi
 & sociorum pedibus iverit sententiam . Verum ad pro-
 positum regrediamur : Ergo ex Nymphaeum habitatio-
 ne perperam deduxit Martorellius locorum angustiam
 & paupertatem : ergo perperam deduxit quoque nostrum
 Seberthum fuisse aquarum indigentissimum ex eo quod
 inibi Nympham finxerit Virgilius : etenim , uti innue-
 bam,

bam, Nymphae locorum vastitatem aut angustiam minime denotant, & deinde apud Homerum sunt multiplices generis: nam aliae sunt marinae, aliae flumineae, aliae silvestres, aliae Paludales, aliae Fontanae, & aliae Limoniades. Ergo ex Nympha, quae aliquem locum inhabitet deduci nequit loci conditio, & praesertim deduci nequit an sit Fons, an vero Flumen. Senam hanc Nymphae divisionem exusflat Cl. Martorellius ibid. pag. 69. Non sarei degno di scusa, se non facessi partitamente discernere, quanti sono e concordi insieme questi due gran Poeti (Hesiodus & Homerus) in distinguere in tre ordini le Ninfe, come io ho già divisato, quelle de' fiumi, del mare, e delle selve . . . il che non avendo osservato i Poeti, ed i posteriori Scrittori, banno recato noja, e stento ec. Verumtamen si Homerum unquam lexitavi, falsum esse hac in re Cl. Martorelliū me probaturum spondeo. Agedum, nulla quaestio est de marinis, flumineis, & Silvestribus: de ceteris tantum, praesertim de palustribus, controvertitur. Itaque Homerus de Fontanis cecinit Odyss. P. v. 205.

. . . καὶ ἐπὶ χρῖσιν αἱρέονται.
 Τυχτὸν καλλίροον, ὅθεν ὑδρεύοντο πολῖται,
 Τὸν πάσον ἵδακον καὶ γύριτος πᾶς πολύκτωρ,
 Αμφὶ δὲ ἀγύερων ὑδετοτρεφέων λιγὸς
 Πατέτοσε κυκλοτερίς, κατὰ δὲ Φιχρὸν ῥέειν ὑδωρ
 Τόθεν εκ πέτρης. Βαθὺς δὲ ἰρύτερὸς πέτυκτο
 Νυμφάων ὅδι πάντες ἐπιρέζοσκοι αἴδίται

. . . Ο in fontem pervenerant
 Faſtam pulcre-fluentem, unde aquam capiunt cives,
 Quam fecit Ithacus, Ο Neritus, Ο Polycitor
 Circum autem alnorum aquis nutritarum erat nemus
 Undique circulare, frigida autem diffluebat aqua
 Ex alto ex petra, ara autem desuper facta erat
 Nymphae, ubi omnes sacrificabant viatores.

Hasce Nymphas, quae in dicto fonte latitare credebat Ithacenses, sublatis manibus exoravit Ulysses ab Melanthio calce percussus, ut vel semellae norunt ibid. v. 240.

Νύμφας κρίσας, κοῦρα Διός, ὕποτ' ὁδυσσεύς
 Τημὲν ἐπὶ μερὶ ἔχει καλύψας τίοις δημηφ

Appv

*Αράνης δέ τρίφων, τόδε μοι κρητικάτ' εἴλθωρ,
Νυμφαῖς fontanae, filiae Jovis, si unquam Ulysses
Vobis femora combusſit cooperta pingui nidore
Αγνοροῦ Ὑπερβαedorum, hoc mihi perficite desiderium.*

Neque dicas id generis Nymphas ab Silvestribus non distingui, etenim, ut & infra videndum, hasce in solis viicitare fontibus ait vates: hinc risu excipiendus Scholiaſtes, qui haec enotavit: *Τάντας προσεύχεται, οἵτοι, καθ' ὁ ἀγροκός εἰ, bas (Nymphas) exorat (Ulysses) νεμπε quia rusticus est: siquidem has exoravit non quia rusticus erat, sed quia juxta earum aquas fuit calce percussus: ceterum hisce Nymphis non solum rusticī, sed omnes, ut supra rescripsimus, sacrificabant viatores. Age vero videamus & alia magni Homeri loca, ubi de Fontium Nymphis interloquatur. Sane Odyſſ. K. easdem innuit:*

*Αμφιπολοὶ δὲ ἄρα κεδυταὶ ἐν μεγάροισι πένοντο
Τίσσαρες, οἵ τι δῶμα καταδρύστηραι ἔστι
Γίνονται δὲ ἄρα τὰ γένε τε κρηνεῶν, από τ' αλσεών
Ἐξ διερῶν ποταμῶν, οἵτ' εἰς ἀλαδὸς προρέντες
Ancillae autem interea quidem intra domum satagebant
Quatuor, quae ei domi administræ erant
Natae autem bae erant ex fontibus, Ὡς a silvis
Et ex sacris fluminibus, quae ad mare profluunt.*

De fontanis itidem Nymphis memoravit Homerus Odyſſ. N. ubi eas *Najadas* dicit, & alibi, quaeque omnia divini vatis loca isthuc transcribere frustaneum puto, cum tritiora sunt, quam ut adnotazione indigent. Hactenus de Fontanis nunc de Palustribus agendum est Nymphis.

Martorellius ibid. pag. 401. contra Mazzochium demonstraturus vocem λίμνην non tantum paludem insonare, sed etiam profunditatem, haec obrudit: Sembrami, che molto ajuti questo mio pensiero Teocrito, il quale per lodar le Ninfe, dà loro questo stesso aggiunto Διηνάδας Idyll. s. v. 17.

*Οὐ μάν, οὐτέ τὰς λιμνάδας, ὡγαθε, Νύμφας,
(Αἴτ' εἰμὶ ἱλαστή τε, καὶ εὐμενέες τελέθοισι)
Οὐ τεν τὰς σύριγγα λαθὼν ἐκλεψε Κομάτες*

Non

*Non certe, non, per ipsas Limnadas, o bone, Nymphas
(Quae mihi placatae O' benevolae sint)
Non tuam fistulam furtim sustulit Comatas.*

Certamente il chiamar le Ninfe Λιμνάδες debbe effer
qui di lode, siccome sarebbe di biasmo il dirle abitarici
delle chiene, e degli stagni; nè fa mestieri ascoltar gli
Scolasti, perchè non quest' una meschina volta essi non si
contengono tra le buone regole di giudicar degli antichi,
e perciò scrissero franchi: τὰς Λιμνάδες ἀντὶ τὰς Νύμφας,
ηγεν, τὰς ἄνχερφομένας εν ταῖς λίμναις, dictas ipsas Nym-
phas Λιμνάδες, eo quod in paludibus versarentur: E
quantunque le Ninfe sono ricchissime d' aggiunti, questa
solo sarebbe, che le fa dimorar nelle paludi, e s' avrebb-
e solo da Teocrito, poeta ben avveduto, onde molto di-
verso si dee credere essere stato il suo pensiero con dirle
Λιμνάδες. Verum doctiss. Martorellum, qui Ομηρικ-
ων salutari contendit, seu qui Homeri libros diurna
nocturnaque manu volvit, haec illinere potuisse ad stu-
porem usque demiratus sum: etenim ex variis Homeri
locis elucefecit & dari Nymphas, quae in paludibus ver-
santur, ut Odyss. Z.

Οὐ τέ με πουράσων αἰμοφόλυσθε θῆλις αὔτη
Νυμφῶν, οἵ ἔχουσ' ὄρέων αἴτενά καθρύπτει
Καὶ πηγὰς ποταμῶν, καὶ πίσσα ποιηντα.
Ut me puellarum invasit femineus clamor
Nymphae, quae habitant montium summa culmina,
Et fontes fluviorum, O' palustria loca berbosa.

Sunt igitur apud Homerum Nymphae, quae habitant
πέτραι h. e. loca humida, quasi qui possint πίσαι, potum
praebere, a πιπίσαι, potum praebeo, ut sciunt & puel-
li. Eadem repetit Homerus Iliad. XX. v. 4.

Οὐτ' αὖτε Νυμφῶν, ταὶ τ' αἴτεσσα καλά νέμονται,
Καὶ πηγὰς ποταμῶν, καὶ πίσσα ποιηντα
Neque Nymphae, quae nemora pulcra habitant,
Et fontes fluviorum, O' prata berbosa.

Ut vertunt alii: πίσσος enim sonat quemque locum hu-
miditate foetum, cui humido loco si herbae addantur,
palus est, vel pratum, cet. ergo hujusmodi Nymphas
me-

merito Λυράδας vocitarunt posterioris Graeciae Poëtae . Neque in hisce humidissimis locis Nymphaeum habitatio indecora est , ut opponit Martorellius , nam hic non quaeritur quid sit decens aut indecens , sed quid finixerint Graeciae Scriptores . Postremo Fontium Nymphae Homerus habitare quoque docuit in *antris altis & obscuris* , ut Odyss. N.

Αγχόδι δ' αὐτῆς ἀντροφοὶ πίρεστον προεῖδες
Ιπὸς Νύμφαιν ἀι νηιδες καλιότται
Prope autem ipsam antrum altum obscurum
Sacrarum Nymphaeum , quae Najades vocantur .

Et idem similiter Nymphae in pratis , & paludibus versari dicere non potuit ? Forsitan hoc decens est , illud indecens ? Apoge nullius ponderis argumentum . Prosequitur Cl. Martorellius ibid. L' eruditissimo Valckenaer nell' epist. a Rövero pag. XXIX. comentando con ammirabile saper Greco questi versi di Teocrito , sembra convenire meco , perchè facendo piccola correzione di ο τούτας invece di ο ταύτας dice , che il pastor Comata in altercando col compagno mostrasse col dito un tempietto Sacro alle Ninfe , onde pare , che quest'uom savio , prenda il λυράδας per degne d'ogni ossequia , e che veneravansi in quel sacro luogo , e si vale di Virgilio per fermar sua congettura , ed è bello leggere le sue parole : Hoc in loco pro οτι ταύτας posui ο ταύτας , ne litera quidem mutata : & in hoc carmine multa , quamvis in tertio plura , pendunt ab actione : Comatam , dum dicebat ο ταύτας τὰς λυράδας , digito monstrasse suspicor proximam Nymphaeum domum , sive facellum , aut certe Νύμφαιν πουμικὰ ζώα , quae Leonidas memorat Tarentinus in epigrammate : sed facellum , ne me vanum putas conjectorem , Virgilius respexit , dum tractabat hunc locum eçl. 3.9. *Novimus & qui te... Et quo sed faciles Nymphae risere facello.* Verum data tanti viri emendatione (quamvis nullus , quod legerim , ex Theocriti expositoribus id unquam somniaverit , & quamvis Virgilium hac in re ad Theocritum respexisse nemo notaverit) nil contra *Palustrium Nymphaeum* existentiam conficitur : siquidem & *Nymphae paludarum* , aut *pratorum omni fuerunt obsequio dignae* , quod ut probemus non opus est ut

ut cum Martorellio ad Valckenäerii emendationem confugiamus, sed ad ipsum Theocritum recurrimus, qui Pastores per Λιμναδας jurari solitos esse cecinit: id vero per quod juratur sacrum est, atque omni obsequio dignissimum. Ergo Λιμναδα non siccirco *palustres* minime fuerunt, quia venerabantur: nam neutquam probavit Cl. Martorellius Deos, Deasque, Nymphas potissimum, quae in palustribus herbis finguntur, nullo apud Graecos cultu honestari. Multa hic urgere possem: verum consulas Natal. Com. cap. de *Nymphis*. Et Spanhemium in Observat. in Callimach. pag. 139. nam me pudet pigetur diu in hisce, quae nimium obtrita sunt, immorari.

Tantum ergo abest ut quidpiam ex Virgilio extundere valeat Martorellius, ut evidenter illius opinionem, nempe Sebethum fuisse aquarum pauperrimum rivulum Virgilius ipse convellat. Quippe Pöeta haud cecinit Nympham Oebali genitricem Sebetho praeseditisse, sed Sebethi filiam esse & subditam, quod denotat Sebethum plurium Nymphae, seu aquarum parentem esse. Atqui, si verum amamus, ex Virgilio constat Sebethum patrem fuisse: habebat enim Sebethida natam: sed fluvii qui ab pöetis veluti patres & fenes finguntur, magnam aquarum copiam retinent: siquidem veteres *fluvios* sub juvenili, *flumina* vero sub senili specie desingnarunt. Hinc in Sicilia rivulus ipsa, vulgo *Belice*, puerili forma in sculptis visitur, praesertim sine barba. Item in nummis Civit. Aßlorinae visitur *CRYAS* fl. vulgo *Dittaino*, & *Simeto*, ex cuius dextra pendet brevissimum velamen, quod certe parvam aquarum irrigationem indicat. Eadem juvenili forma se ostendit *HIPPARIS* in nummis Camarinæ, acis, in nummis Catanae, cet.

His prae-notatis censoriam virgam effugere nequeunt Cellarius, qui Geograph. tom. 1. 843. inquit -- *buic* (Sebetho) *Nympham* *praeseditisse* *eiusdem nominis* *finxit* *Virgilius*: & Servius, qui haec enotavit: *Oebalus* *filius est Telonis*, & *Nymphae Sebethidis*: *haec autem est* *juxta Neapolim*: quasi nomina isthaec *Sebethis*, & *Sebethias* propria sint, & non *τετραπυκτα*, quod somniare insulsum plane & puerile est. Enimvero vel ex Statio Sebethum proprio, & virili nomine celebrem fuisse primum erit ostendere. Hinc Ascensius connotavit: *Sebethis*

*ibis sic dicta a loco juxta Neapolim : aptius dixisset ab Sebetho patre . Unde Pontanus , Sannazarius , & Bernardinus Rota , prudentiores Virgilii interpretes , Sebethis nomen ~~ταρπονησιον~~ esse putarunt , & Sebethi Nymphas vulgo *Sebethidas* appellitarunt . Veteres igitur Sebethum virili genere & nomine salutarunt , quos & imitati sunt laudati nuperrimi vates . Primo Pontanus qui in ultima libri II. Eleg. fictione jucundissima & eleganti Sebethi viri ~~μεταμορφωσιν~~ in fluvium cecinit*

*Cum subito ex alto vox reddit , numen aquarum
Sebethus fonti est nomen bonosque tuo :
Nec mora , qua jacuit , vitrei fluxere liquores
In laticemque abeunt membra soluta novum
E puro liquidus fit fons , fit numen aquarum
Ex homine : binc subitis in mare curvit aquis .*

Ad hanc Pontani elegiam respexit Sannazarius eleg. de studiis suis & libris Jov. Pontani vers. 47. ut connotavit Petrus Ulamingius . Hinc Sebethum Nymphaeum parentem esse canit itidem Pontanus , quas saepe invocat

*E vobis si qua , Nymphae Sebethides , udam
Benaci de fonte ferat Permessida laurum*

Verum Sebethi adolescentuli in Fluvium ~~μεταμορφωσιν~~ nova , sed elegantiori , praesertim pietatis plena , fictione hunc in modum incipit Bernardinus Rota , Ecl. 6.

*Leucopetra già fu tra le marine
Ninfe la più leggiadra , e la più fera ,
Di cui la riva intorno , e gli orti , e'l prato ,
E l'antro , che qui vedi , e le vicine
Acque del puro fonte , e'l bel luogo era .
Di costei , come volle Amore , e'l fato
Arse Vesuvio , ed arse ancor Sebeto
Di Partenope figlio e di Nettuno ,
E di Volcano l'altro , e di Retina , ec.*

Hinc Eclog. VIII. postquam Vesuvium ab Leucopetra spretum in Montem mutatum fuisse concinit , ita de Sebetho prosequitur

Nè dopo molto poi s'intese il grido ,

Che

*Che cotante dal cor lagrime sparse
 Sebeto, che e'l cordoglio in mezzo al foco,
 Dal petto contra il natural costume
 Ratto di pianto ampio ruscello aperse.
 Ond' egli dileguato a poco a poco
 E liquido poi tutto in picciol fiume,
 Che ancor serba il suo nome, si converse:
 E parte, e riga presso il bel Paese
 Rendendo viva, e rugiadosa l'erba
 Col pianto suo, finchè raccolto in seno,
 E del Padre Tirren pronto e cortese,
 E qualor gli ssovien dell'empia acerba
 Sventura della Ninfa irato, e pieno
 Correndo oltre l'usato, in vista sembra
 Rompere a forza il bel prato vicino,
 E fare oltraggio al margine fiorito, ec.*

Quamvis autem isthaec Bernardini fabula sit insignis, lepida, mollis, delicata cet. tamen, ut verum fatear, naeum quendam, minutulum illum quidem, in ea deprehendere visus sum. Eccillum: Finxit Bernardinus Sebethum fuisse Sirenis filium: id vero nil verosimile est. nam praeterquam quod Sannazarius & Pontanus Sirenem Sebethi faciunt uxorem, Sebethum extitisse ante Parthenopen scitissimum est. Hinc veteres amarunt nomen uribus, ut vidimus cap. III., & personis ipsis impoherere a Fluminibus jam antea extantibus: unde habes propria nomina *Eridanos*, *Mincios*, *Tiberios*, *Rhenos Danuvios*, *Eupbrates*, cet. id posterius luculenter firmat inter alios sepulcralis ille titulus Pontaniani templi parietibus affixus

D. M.
**POMPONIS
 CRESCENTI
 RHENO DANWIO
 NEPOTIBVS
 ET EVPHRATI. PATRI
 EORUM FILIO. HOMINI
 SIMPLICISSIMO. PONP.
 RHENVS. PATER. FECIT
 QVI ME NON MERENTEM
 PROCVRAVERVNT**

Constat igitur, ut millies dictum est, urbes e vicinis praexistentibus fluviis sibi nomen fecisse, vel, ut adnotare oblitus eram, ex relatione seu figura, quam ex circumfluentium amnium concursu praeferebant, nomen habuisse. Hinc plures, eaeque clarissimae urbes fuerunt cum *Thebae* i. e. *Arcae*, sive *navis* nomine, non alia de caussa, quam quia, cum essent *μισθόταπαιοι* (i.e. *interamnae*) speciem arcae aquis circumfluae praeferebant: de quo vide quae omnium eruditorum plausu enotavit, totius Europae litterariae miraculum, Mazzochius *Dissert. de Arca ad Genes. VI.* Verum illo redeo. Insuper Bernardinus de Sebethi filia quoque cecinit ad *Epic.* eleg. 6. lib. 1.

*Herculana olim Sebethi filia, qua non
Et tanta & forma dignior ulla fuit,
Cui Falcona oculis cederat, non tamen Aegla,
Cedebat cultis Antiniana comis. Et inferius
Flevit amans, flevit natam Sebethus ademtam,
Fertur & in fluvium tunc abiisse Pater, cert.*

Neque durius facebat negotium quod ex Columella obiicit Cl. Martorellius ad firmandam nimiam antiqui Sebethi exiguitatem: neutquam enim Columella Sebethi aquam rori comparavit: cecinit vero *Parthenopen Sebethide lynpha roscidam* id. Sebethi aquis irrigatam. Sic & Virg. Aen. 7. 689. *& roscida riviis Hernica saxa*, i. e. flaviis praeter fluentibus irrigata, ut exposuit vel Minellius, & ibid. 712. *& roscida rura Velini*, i. e. irrigata, a fl. Velino, ut explicat Ascensius, licet Servius legat *Rosea campum Reatinum*, quem nescio quo Plinii loco deceptus sequitur Pierius. Hinc vates rorem frequenter pro aqua usurpant, ut Georg. 4. *rorem dispersit amarum*, al. *dispersit*. Seu aquam marinam: Lucretius: nam *qua supra rorem maris*. i. e. supra aquas maris: Propertius: *Jonio lassas spargere rore manus*: Ovidius met. V. *Eque capillis ros cadit, & citius, in latices mutor*. Quid plura? Ipsiem Sannazzarius *aquas Sebethi rores vocat* Ecl. V.

*Sebethi ad liquidas descendat Herpilis undas....
Pone aram, & rivos bauri de flumine rores.
adeoque roscidus idem frequenter sonat ac irrigatus :
hinc*

hinc apposite satis advertit, quis credat? Summontius lib. 7. Columella chiama Napoli roscida, cioè irrigata dall' acque del Sebeto, il che per forza del vocabolo più conviene al fiume. Quae cur Lexicographi minime adnotaverint nescio. Ceterum Columella non ob exiguitatem S^ebethi aquas rori comparavit, sed ob perspicuitatem, non secus ac Altilius

*Parte alia, qua perspicuo delabitur alveo
Irriguis Sebethus aquis, & gurgite leni
Prata secat, liquidisque terit sola roscida lymphis.*

Et Bernardinus Rota: cinctus arundineis Sebethus cornua fronte lucidulas blando murmure fundit aquas. Et Eclog. XI.

*Dove Sebeto in mar chiude il viaggio
Cinto di salci, e canne il picciol corno
E fa bel ciò che riga, e ciò che bagna*

Et Giannettasius, qui nautic. IV. cecinerat fatum Nisi Berœ Sebethide Nympha cretum, lib. V. Sebethicarum aquarum lenitatem ita canit

*Vos & Leucopetrae, vos regum cognita sedes
Accipit interdum, vitreus qua fontibus humor
Labitur, & centum ludunt per culta Napaeæ,
Et vagus umbroso veniens Sebethus ab antro
Allicit, & placidus ludit Deus amne fluenti.*

Et Sannazarius in Arcad. prof. II. mi parea fermamente esser nel bello, e lieto piano, che colui diceva; e vedere il placidissimo Sebeto, anzi il mio Napoletano Tevere, in diversi cavalli discorrere per l'erbosa campagna, e poi tutto insieme raccolto passare soavemente sotto le volte d'un picciol ponticello, e senza strepito alcuno congiungersi col mare. Hinc nil mirum si Columella Neapolim Sebethi aquis roscidam esse cecinìt. Antequam ultra progrediar, noto Michælem Papiensem in lib. quem inscripsit De Sorte, qui Columellam falso imitari credidit, inficete nimis Sebethum designasse sub nomine Nymphae Sebethidis

*Jacet altera campo
Aggeribus munita suis Sebethide Nympha
Roscida.. G 3 Quip.*

Quippe Columella haud cecinit Parthenopen roscidam esse Nympha Sebethide, sed lynpha, seu Sebethi aquis irrigatam. Nil ergo ex Columella extunditur adversus priscam Sebethi magnitudinem.

Papinius denique in celeb. Epithalamio ne per somnium quidem Sebethum fuisse aquarum pauperrimum rivulum innuit.

*At te nascentem gremio mea prima recepit
Parthenope, dulcisque solo tu gloria nostro
Reptasti, nitidum confurgat ad aethera tellus
Euboisi, & pulcra tumeat Sebethos alumna,
Nec sic sulfureis Lucrinae Najades antris,
Nec Pompejani placeant magis otia Sarni.*

Igitur, uti vides, Statius neutiquam optavit, ut Sebethos pauperrimus aquis cresceret, & aliquando tumeret, ut contra fidem omnem interpretatur Martorellius, sed quod innuit huc redit: tumeat Sebethos alumna: scilicet superbiat, seu glorietur Neapolis, seu Sebethus, tali alumna. Tumeo enim, licet translate, pro superbire ponitur, quoniam inflati quodam modo superbientium animi videntur. Hinc Cic. 3. Tusc. sapientis autem animus semper vacat vitio, nunquam turgescit, nunquam tumet. Et Horatius lib. 1. ep. 1. Laudis amore tumens, & hinc tumere alicui, est alicui iratum esse, ut ex ipso Statio elucet lib. 2. silv. vers. 58. *Accensum quis bile feret? famulisque rumentem leniat?* Allatum interpretamentum, quod candidum verumque esse fatebuntur universi, attulit jam, imo & confirmavit quidam nil sordidus Papinii Commentator inquiens: *Glorietur, inquit, Neapolis tali civi alumna qualis es, nec Lucrinus lacus, aut Sarnus Pompejanus plus GLORIARI propter suas Nymphas, quam Sebethus Violantilla: vult enim Violantillam videri Nympham Sebetti fl. Neap. nec sibi placeat magis, nec se magis extollant ocia idest recessus & amoenitates placeant magis scilicet sibi, & se efferant Sarni Pompejani, cet.* Ecquid luculentius dici potuit? Hinc plane decipiuntur ii, qui per pulcram alumnam in hisce Statianis versibus intelligunt pulcrum Sebetti aquam: etenim jam vidimus per alumnam Sebetti debere intelligi Violantillam. Quod plane firmat Martialis qui hanc eandem

dēm Violantillam, quam sub *Jantidos* nomine celebravit, cuiusdam fontis in aedibus Stellae fluentis Nympham esse cecinit epigram. XIV. lib. VII. ad *Arginum puerum Jantidos*:

*Quis puer hic nitidis absistit al. adfistit Jantidos undis,
Et fugit ad Dominam Najada? Numquid Hylas?*

Et Epigram. XLVII. lib. 6. ad *Jantida Nympham*, jam dixerat

*Nympha mihi al. meo Stellae, quae fonte domestica puro
Laberis, & Domini gemmea tecta subis, cet.*

De Aruntio autem Stella Patavino elegiographo, qui suae Jantidis columbam non fecus ac Catullus paſſerem ſue Lesbiae, deflevit, loquitur martialis Epigram. lib. I. VIII. LXV. lib. V. XI. IX. lib. VI. XXI. lib. VIII. LXXVIII. lib. IX. XLIII. XC. & de Fontibus Jantidos lib. VII. XLIX.

*Fons Dominae, regina loci, quo gaudet Tantibus
Gloria conspicuae, deliciumque domus.*

Fallitur quoque (pace sua dixerim) Capaciꝫ qui pag. 435. in hoc eodem Papinii Hemistichio enodando cespitaꝫ, per *Sebethi pulcram alumnam* significari credit Parthenopen.

Tandem ut suae famae ac dignitati consulam do manus Cl. Martorellio, quocum & ajo, Papiūm hic optaffe, ut *Sebethus aquis cresceret*, & aliquando intumeret: exinde vero nil contra antiquam Sebethi magnitudinem erui posse fanioris ratiocinationis viri perquam facile deprehendunt: quemadmodum enim Poeta in hoc eodem loco optavit *ut nitidum consurgeret ad aethera telus Eubois*, ita & optavit, ut ultra morem magis magisque ex cresceret Sebethus. Idem, ut antiquiorum exempla ſemel praetermittam, de Silare optavit vel Gherardus de Angelis

*Movansi l'acque de' vicini fiumi
E'l Selar' faccian più largo e crescente
E ſiepi rompa, e adegui il piano antico.*

Miror itaque Martorellium virum cetera ſumnum, in

Statianis hisce quatuor verbulis, *pulcra tumeat Sebethos*
alumna exponendis in transversum ivisse, cum in hujus

patrii Pöetae tenebricosis *xoīgēvōis* elucidandis omnium
interpretum accuratissimus videatur. Atqui ego pro re
nata illum obsecro, & per quod sacratus usquam est
obtestor, ut sepositis tandem inventionibus, quae ei
non unos pariunt adversarios, plenissimum commenta-
tum in Statium edat, & popularem suum aeterna il-
lustret expositione, ne transalpini tantum Bernartii,
Gevartii, Cruceii, Barthii, Gronovii, Veenhusenii cet.
aut exteri Calderini, Lactantii cet. nostrarum rerum
*ignari se primos & ultimos Neap. vatem adnotationi-
bus condecorasse glorientur. Et spem meam nil fore
inanem promittunt ipsius Martorellii illa verba, de R.th.*
calam. tom. 11. pag. 468. Utinam mibi otium suppeteret,
*quot ornamenta, & quam elegans vivendi genus Graeca-
nicae hilaritatis, & comitatis ab silvarum libris in lu-
cem traherem!*

Instat interea Sebethi hostis implacabilis Martorellius
ibid. 681. Praeterea advertas rogo adeo parvum & vix
notum exteris nostrum hunc ποταμούσον fuisse, ut praeter
quam quod, nec Aediculam, nec aras meruerit, nomen
ipsum ingenitam μηχανήν praeferat; ejus enim vocis fons.
& caput est trita hebraea fetus Sabat, quietus binc αγρίος
Sebetibus, eo quod lenissime, & perquam parvo alveo-
siā antiquissimo aevo defluebat, ut nunc etiam cernere
est, quare potius quiescere videbatur. Eadem repetit pag.
223. (Nap. abitat ec.) Esce tal nome senza stento dal
celebre vocabolo Sabat, quietus, cioè: leniter fluens, e
sono gli stessi elementi, che in latino: era natio talento
degli Orientali, perchè le acque de' fiumicelli ne vanno al
mare placide e tranquille, chiamargli Sabat. At si im-
berbi juveni canutissimos senes unquam reprehendere li-
cuit, exclamo, hujusmodi etyma, quae fallaci tantum
analogiae nituntur, & quorum sunt pleraque non ridicu-
la tantum, sed animantibus ratione praeditis indigna,
nil valere ad aliquam thesin firmandam. Quam sit in-
firma, saepius nugatoria, quandoque inepta, insulsa &
frigida Etymologica ars, quamque frivolum & puerile
sit argumentum ab ea desumptum ostendit jam vir non
vulgaris eruditiois Damianus Romanus (lettera XIII)

con-

contra Vicum. Ceterum relatum Sebethi etymon nauci faciendum satis ostendunt illepidissimae congruentiae queis id confirmare satagit cl. Martorellius : neque credas inquit ibid. nullius pretii id etymon cum non uni vivi, siue id genus parvi fluvii id nomen sibi adquisierint, ut Sabatus qui a Benevento delatus Volturno se immiscet, & Sabatus in Brutiis juxta Terinam, quos quidem ob aquarum pauperiem & fluenti quietem id nomen natos dicas. Eadem recoquit pag. 223. 224. (Napoli ec.) V' assai nomi di simili rivi aventi la stessa origine, comechè sieno diversi gli elementi vocali, i quali si sa che non sono in conto nell' etimologie, onde si ha Sabatus scarso fiume, che da presso Benevento s'immette nel Volturno, e Sabatus ne' Bruzj lungo Terina, si vegga Cellario pag. 732. per non uscir dal nostro regno. Nè si negherà efferst costi detti, perchè quiete & leniter fluunt, e sono fottili di acqua.

Minutatim, sed logice respondeo. Quod de Beneventano Sabato congerit Martorellius, libere transeat, etsi ex pluribus fluiis coalescat Sabatus, quae sane aquarum pauperiem non denotant, praesertim infra urbem Calorem excipit, & aliis aquarum rivulis auctus Voltturnum componit: unde Summontius lib. 1. 233. tradidit: *l'acqua di Serino è di tanta abbondanza, che come si vede in quel di Benevento, che vi potrebbero navigare altro che navilj.* Idque restantur omnes, qui Sabatum inviserunt hiemis potissimum tempore immensa aquarum copia fluitantem, non secus ac cetera flumina. Et fuit qui Sabatum Sarno (quem rivulum esse nusquam dicet Martorellius) majorem esse dictavit. Ceterum det mihi Martorellius Sebethum fluitasse antiquissima aeo Sabato simillimum, & hoc sat est, ad firmandum Sebethum non fuisse rivulum, fontem, rorem cet.

Quod vero ad Sabatum Terinensem attinet, praeonto hunc amnem non distingui ab Ocinaro. Adisis Cluerium, Cellarium, Braudandum, Barrium Francicanum, ceteros. Ocinarum autem neutiquam fuisse, neque esse rivulum non est cur hic immoremur ostendere. Revisas vel Giannettasium Nautic. V. ubi magnitudinem, & vorticosum hujus fluvii in mare concursum notat, ad cujus ostia pulcherrimum adolescentulum cum n^a
vicio

vigio misere abreptum fuisse merito fabulatus est, quem propter

... *Gemitusque caro Deus edidit antro
Ocinarus, manesque etiam flvere Ligaeae.*

Insuper Ocinarum, seu Sabatum Terinensem non leniter fluxisse, ut falso imponit Martorellius, constat vel ex ipso latebroso Lycophrone, qui quamvis occentaverit, Ocinarum puram aquam evomere φοιβον ιχθυανταν, tamen hunc plenissimum amnen *vortices agere* notavit v. 729.

Ωκεάπε δίνασσον ἀγχιτέφηοντα.

Ocinari *vorticibus conterminam* (Terinam).

Vortices vero immanem vim impetus habere, & aquae in gyrum vertentis impetum, turbinemque denotare, certissimum. Hinc Pierius ad illud Virgil. Aen. I. *ingens a vertice pontus . . . O rapidus vorat aequore vortex*, haec subnectit: *mirum est quam saepe invenias vortex & vertex, indifferenter scribi in antiquis codicibus*, quod idem esse vult Arusianus Messius. Capro tamen non temere vorticem per o vocalem quartam, in prima syllaba: *a vertice per e vocalem secundam distinguente*. Praeterea Sof. Carissius *vertex a vertendo, vortex a vorando dicta putat*. *Vult autem Plin. verticem immanem, vim impetus habere*, ut: *ingens a vertice pontus : vorticem vero circumactionem undae esse*, ut: *rapidus vorat aequore vortex*. Consulas Sanctium in Min. & Aufonium Popma. Hactenus dicta mirifice confirmant Canterus, Meursius, Potterus, Barrius Francicanus, Scaliger, ceteri, qui τὸ Αἴρην Lycophronis in hisce jambis 730.

Αἴρης δὲ σῆμα Βυκέρως γερμοῖς Αἴρης

Ορυζόπαιδος ίσμα φοιβάζων πότοις.

Abluet autem sepulcrum corniger fortis.

Semiaravis extergens aquis monumentum.

proprium cuiusdam fluvii nomen esse noluerunt, sed esse Ocinari epitheton i. e. *fortis*, quasi cecinisset vates, qui *Ocinarus fortis & corniger abluet* cet. Ergo si *Ocinarus fortis & corniger fuit*, certe non leniter fluebat: nam Poetae fluvios cornigeros, & bicornes nominant obuber-

ubertatem aquarum. Dignus est qui legatur Acton Horat. lib. IV. cui accedit Potterus: *Res enim, aut homines violenti & impetuosi tauris assimilari solent.* Addas, quod fluvii, quibus haec nomina tribuuntur plerumque sunt rapidi & violenti: *Hinc Oceanus ταυριπάρος appellatur ab Euripide in Orest.*

Ωκεανος ὄν

Ταυρόπαρος αγνώστος

Ελίσσων, κυκλεῖ χόρη

Oceanus quem

Turiceps ulnis

Se flectens ambit humum.

Ad haec Natal. com. 823. *Taurinum autem caput Oceanu tribuerunt antiqui propter vim ventorum, a quibus excitatur & impellitur, vel quia tauris similem fremitum emittat, vel quia tamquam furibundus in litora feratur.* Et P. Pedrusius in Museo Farnes. tom. V. Homeri nummum expositurus, inquit: *il Toro parimente conviene a Nettuno a riguardo del boato, che forma il mare quando si mette in tempesta.* Ipsum legas: unde Gyraldus Synstag. 51. adnectit μυκηταὶ Neptunum appellatum legimus a mugitu & boatu maris, & huic Deo tauros valde furvos, nigrosque immolabant. Laudatus Petrusius tom. III. pag. 141. Hadriani nummulum Neptuni imagine nobilis explicans, ait: *spuntano pure dalla sua fronte le corna; e d'un tal simbolo servironsi gli antichi, per significare il boato del mare, che bene spesso sentesi risuonare a guisa appunto di un toro, che mugge.* Quindi Neptunus ipse Tauro & Taurios nuncupatus est E se la fronte de' fiumi, specialmente dell'Acheloo ci viene rappresentata cornuta, Acheloum cum Taurina fronte depictum exhibit vetusti nummi Ambraciotorum, & Acarnanum, Ezechiel Spanbem. Diff. 5. siccome i sentimenti antichi, Flumina reliqua Tauro comparant, obsonos ipsos, & alveorum circumflexiones, quas cornua vocant, Strabo lib. 10. tanto più il mare, che in boati, muggiti più orrendi scoppia co' suoi procellosi flutti, cert. Igitur, ne in iis, quae nimium obtrita sunt immoremur, cum Ocinarus, seu Sabatus Terinensis fuerit vorticofus, corniger, & A'pns, quomodo ex natura ipsius vocabuli dici potest quietus, lenissimus, & aquarum pauperrimus?

Interea auram obtundis, mihi non nemo obmurmurabit, nec proficis hilum contra Martorelliūn, qui A'pns non

non epitheton, sed proprium fluvii nomen esse defensat de R. Calam. tom. 11. pag. 683. Verum peculiaris haec Martorellii opinatio hac ratiocinatione in nihilum abibit. Si A'ps est proprium amnis nomen, epitheton *Buxépws* ei adjungi debet, uti vides: adeoque A'ps rivulum lenissimum fuisse negandum est: nam, ut supra ad ravim usque recantavimus, Pöetae fluvios cornigeros nominant ob ubertatem aquarum, & fluxionis vehementiam: Sed Martorellius ibidem vult A'ps juxta veram nominis indolem parvae, vel nullius aquae fluviolum fuisse, non secus ac Sebethus: *bunc A'ps dictum dñs τε α σερπικον, & πέω fluo, quasi non fluueret ob caritatem aquarum, itaque opportune Lycophron canit de eo potius λέσσι, lavare: binc firmatur vocem Sebethus aequa esse, ac quies, Ο idem dicas Graece A'ps, ac apud Hebraeos Sebēthus; Ο nunc primum novimus verbum latiare areo binc etiam natum: arescunt enim omnia, aquis minime defluentibus: risum movet Perrottus, qui censem areo esse ab ara, quia, quae diis adolentur, torrendo sicca aridaque reddi solent, cui adstipulari videtur Voss. in Etym. voce ardeo.* Ergo aut importunum, & confictum est Martorelli etymon: aut A'ps & *Buxépws* sunt epitheta Ocinari, seu Sabati Terinensis. Nulla evadendi latebra: In haec saxa impinguunt ii, quibus nova etyma immodice placent. Ceterum A'ps proprium fluvii nomen haud esse magnopere confirmatur ex eo, quod nulla vel umbratilis mentio de illo occurrat penes cujuscumque aetatis Geographos, aut Calabriae Scriptores. Neque Cellario, & Cluerio, maximae notae viris, irascatur doctiss. Martorellius, neque eos tamquam obliviousos damnet: quoniam quae ipse sibi finxit de Ari in ilitis reperire frustra adlaboravit. Unus est Ortellius, qui nescio quem Epis, de quo subsultim loquitur Tzetzes, confundit cum Apī, & quem non legisse Martorellum obstupesco.

Antequam ad alia rapiar plurima hic animadvertere operae pretium duco. Primo in vers. 731. Lycophronis, quem superius exscripsi, ineſt vox ὄρυζόπαδος, quam ego commune fecutus interpretamentum reddidi *Semiavis*, Verum contra me, ac ceteros clamitat Martorellius ibid. pag. 684. in vers. 731. ineſt vox ὄρυζόπαδος, quam universi dederunt semiavis menti Lycophronis per quam

quam infisi, quare ipse cum hoc vate conjurans reposuit,
gallinae pedes habentis. A pueris didici opis esse galli-
na: & fundum divitem praeter lexica do Bochartum in
Hieroz. par. 2. pag. 125. 126. cet. His autem quid repo-
nam habeo. Scilicet Cl. Martorellio adhuc duo super-
funt probanda. Primo, Lycophronem in illo aevo scri-
pitasse, in quo hic usus apud omnes invalescebat, quod
quidem ex Bocharto minime deducitur inquiete: *cum*
igitur opis Homero, & Hesiodo nibil quicquam sit, quam-
avis in genere, Platonis coepit aevo usurpari pro galli-
naceo genere, & per aliquot saecula tam de gallo, quam
de gallina dici, donec obtinuit usus, ut proprium esset
gallinae nomen, cet. Si igitur non uno saeculo post Pla-
tonem hic usus obtinuit, frustra ab Lycophrone, qui
in antiquiori scripsit tempestate, usurpari nunc dicitur.
Deinde rursus probare debuit magnus Martorellius post
Platonis aevum voculam *opis* usurpatam fuisse *solummo-*
do pro gallina, nusquam vero pro avi in genere, quod
sane probare nequivit: Ipsemet enim Christi Apostoli,
qui unica dialecto usi sunt, vocem *opis* nunc accipiunt
pro *gallina*, ut Matthaeus XXIII. & Lucas XIII. 34.
(quamvis alii vertunt *avis*) nunc usurpant pro *avi* in
genere, ut Apocalypsis XVIII. 2. ἐπεσε ἐπεσε Βαβυλὼν ὡ
μεγάλη, καὶ εὑέντοι αὐτοκητῶν δαιμόνων, καὶ φυλακῆς παν-
τὸς πνεύματος ἀκαδάρτης, καὶ φυλακῆς παντὸς ὄρνεως ἀκαδάρτης,
μερισμένης. Cecidit cecidit Babylon magna & facta est ha-
bitatio daemoniorum, & custodia omnis spiritus immundi,
& custodia omnis volucris immundae, & odibilis. Et
cap. XIX. 17. Καὶ ἔκραξε φωνῇ μεγάλῃ, λέγων πᾶσι τοῖς ὄρ-
νεσι τοῖς πετωμένοις ἐν μεσορεύμασι. Διδτε καὶ σωάγεσθε
εἰς τὸ δεῖπνον τὸ μεγάλον Θεῶν, οὐαὶ φάγητε σάρκας Βεστίου,
καὶ σάρκας χιλιάρχων, καὶ σάρκας ισχυρῶν, καὶ σάρκας ἵπ-
πων, cet. Et clamavit voce magna, dicens omnibus avi-
bus, quae volabant per medium caeli. Venite & congre-
gamini ad caenam magnam Dei: ut manducetis carnes
regum, carnes tribunorum, carnes fortium, & carnes e-
quorum, cet. Et ibid. 21. Καὶ πάντα τὰ ὄρνεα ἵχοπτάση-
σαν ἐκ τῶν σαρκῶν αὐτῶν. Et omnes aves saturatae sunt
carnibus eorum. Hic autem Johannes alludit, aut potius
citat Ezech. 39. vers. 17. *dic omni volucri, cunctisque be-*
stis agri cet. & ad Jerem. 12. 9. Venite, cet. Consulas
Bos-

PRO DE PRISCA MAGNITUDINE

Bossuetum in hunc S. Rivelationis locum.

Quod dictum est de graecanica voce ὄψις , dicimus & de hebreæ צִפּוֹר , quæ licet plerumque redditur *passer* , usurpatur etiam pro *avicula* , & interdum pariter pro *gallina* . Hinc Ecclesiastes XII. 4. de Senioribus inquit : *confurgent ad vocem volucris* . Sic habet & Hieronymus . LXX. seniores habent τὴν σπαδίαν , quæ voces *passeculos* , aut quaslibet *aviculas* significant . Quidam apud Malvendam vertit : Οὐ surget ad sonum *aviculae* . Et interpres Origenis posuit *gallinam* pro *volucre* . Ergo , si , ut innuebam , ante & post Platonis tempestatem vox ὄψις tam pro *gallo* , *gallinaque* , quam pro *avi* in genere usurpata est , frustra illam in Lycophrone ad *gallinam* restringit Martorellius . Alterum supra notare oblitus eram , nempe in Evangelio nusquam *Gallus* ὄψις nomine salutatur , sed ubique ἀλιέτωρ dicitur . Ceterum an Parthenope *gallinae* , vel *avis* pedes haberit , unum idemque est . Quod advertendum duco , est unicum esse Martorellium , qui *gallinipedem* dixerit Sirenem : sed omnes veteres latini γυνικωτάρος scriperunt , Sirenes pedes avium habuisse , quorum agmen agit Ovidius met . V.

*Hic tamen indicio poenam linguaque videri
Commeruisse potest : vobis Achelöides unde
Pluma PEDESQUE AVIUM , cum virginis ora geratis ?*

Ipsemet Lycophron , & id non advertise doctiss . Martorellum longe demiratus sum , sirenem γυνικωτάρῳ vocabulo *volucrem* dixit v. 721 .

*Ἐγεῖα καδανῆσιν οἰωνὸς Θεῶν
Quotannis honorabunt volucrem Deam*

Adde sis . Οἰωνὸς proprie est major avis & carnivora , quia οἴς , scilicet sola esse amat , praedae capienda solitarie inhians . Hinc initio Iliadis , ut Achillis ira manifestaretur , occinit Homerus

*Αὐτός δὲ ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν ,
Οἰωνοῖσι τε πᾶσι*

Et hoc in Hectoris cadavere peracturus erat Achilles , nisi ab Priamo redemptum fuisset . Quod ignominiosissimae & immitis avis nomen bene convenit Sireni car-

carnivorae , secus vero *gallinae* , mansuetissimae avium speciei . Postremo Lycophron de Sirenis pedibus ne verbum quidem facit , & vox *ορθοπαύλος* etiam juxta Martorellii sensum debuerat verti *gallino-puellae* : & id praeter propriam vocis indolem ratio ipsa confirmat : quippe Sirenes non tantum pedes avium , sed etiam omnia inferiora pennis consita habuisse finguntur : Apposite Bochartus ibid. *superiora sunt Virginum, inferiora rur spathar, passerum, vel struthionum, non piscium, ut vulgus putat.*
Et Ovidius ibid.

*Posse super fluctus alarum insistere remis
Optastis, facilesque Deos habuistis, & artus
Vidistis vestros subitis flavescere pennis.*

Ergo cum unaquaeque Siren a cinctura ad pedes plumis amicta fuerit , congruenter nimis hic ab Lycophrone , ejusque interpretibus dicitur *ορθοπαύλη semiarva puella* , secus vero *Gallinipes* : esse enim *semiarvam* ad nullam avium speciem restringi valet , nisi prius pennarum illius , qui *semiarvis* est , figura & color dignoscatur . Haec animadvertere volui , ne Martorellio doctissimorum virorum interpretamentis saepe contradictenti , tam cito credas . Tandem juste queritur Martorellius ibidem : *quare faceant, qui eas (Sirenas) desinere in pisces scripsere, & castigandi tandem nostrates pictores & scalptores, qui caudatam piscium instar Parthenopen ubique effingunt.* Verum id binis verbis , ut supra vides , notaverant jam Bochartus , Antonius Augustinus , ceteri .

Alterum quod animadvertendum supereft breviter expediam . Contendit Martorellius ibid. ut superne rescripsimus , verbum latiale *areo* , non secus ac *A'ρη* natales habuisse ἀπὸ τῆς αερόπτειας , & πένω : *arescunt enim inquit, omnia, aquis minime defluentibus, & risum subdit movere Perrottum id aliunde repetentem.* Verum , ut candide scribam , an risum magis moveat Cl. Perrottus , quam Martorellius , anceps diu haesitavi . Ista haec sane , ne per transennam quidem illevisset Martorellius , si ei magni Mazzochii , qui veluti sol omnia perlustrat , & obscura quaeque irradiat , lumen effulsisset . Is in Spicileg. tom. II. pag. 54. n. 34. haec de *Ara* , quae Perrottianum etymon magnopere firmant , enotavit :

He-

Hebreis & Chaldaeis ur, ubi verbum est, lucere significat (quod aris peculiare) si sit vero nomen, non tantum lucem, sed & FOCUM notat, qui tritum est arae synonymum. Hinc & verbum Uro apud latinos est, quia focus urit. Et hinc Arae (quae & focus dicitur) vox, modo V in A vertatur: id quod Chaldaeis in defectivis secunda est usitatissimum. Itaque quod Aram pro Ora aut pro Ura dixerimus, hoc Chaldaeis debemus; O in A saepe mutantibus. Jure igitur merito Perrottus latinorum areo ab ara deduxit. Si autem & id etymon adhuc non arridet, aliud fortasse Martorelliano verosimilius in medium adducam. Scitissimum est universa loca arida & herbis plantisque nudata Arar aut Arōer Hebreis fuisse dicta. Hinc Jer. XVII. 6. illud sicut Arar deserti haud significat myricam solitudinis, sed locum in deserto stirpibus destitutum. Et Jerem. LXVIII. 6. illud, sicut Arōer in deserto, non aliud quam dixi, est, nim. deserti glabretum: nam loca virgultis nuda latini glabretā, Graeci φελάξπες, i. e. calvitia nuncupabant. Adi ad Mazzochii Dissert. De Arōer Biblico cuius verbis hic usus sum. Et quamvis τὸ Arar Maldonatus, Estius, Emmanuel Sa, Malvenda, Menochius, Tirinus, Gordonius, a Lapide, aliquie verterint myricam, universitatem dicunt myricam ex eo dictam quia in aridis locis enascitur. Maldonatus. Myrica notum est arbustum, quod non nisi in aridissimis locis nascitur, & nullum fructum profert, significat ergo eum, qui in homine confidit futurum infructiferum, & aridum, idest nullum bonum successum habiturum. Menochius: Myrica, sive tamarix (quo etiam nomine appellatur ab Italis) notum est arbustum quod non nisi in aridissimis locis nascitur, cet. Hinc quidam apud Malvendam legunt: erit similis nudatissimae arbori, quasi dicat. Erit siccus, sterilis, aridus, infructuosus, inutilis, nullum bonum successum habebit, ut arbor nudata, & destituta floribus, fructibus, foliis, & omni humore & succo nativo, & extrinseco in locis aridis & squallentibus plantata. A Lapide: Haec dicitur maledicta, & ut ait Plinius infelix, & religione damna, quia sterilis est nec fert fructum, & in solitudine sola nascitur, vilis, depressa, abjecta cet. Hinc Virgil. ecl. 4.

Non omnes arbusta juvant, humileisque myricae

Cui

Cui adnotat Mancinellus : *vulgus infelicem eam arborum appellat quoniam nihil ferat, nec fertur unquam.* Haec quoque sunt Plinii verba. Si igitur myrica ex eo, quod in arido nascatur, Arde dicitur, inde *aridus* profluit latiale verbum *areo*.

Age vero perpendamus quanti sint facienda ceterae Martorelliana congruentiae, quies confirmare credidit vir doctiss. recentissimum Sebethi etymon, Sebethumque etiam ex vi nominis suisse undarum indigentissimum amniculum: *Hinc*, prosequitur De Calam. tom. II. pag. 691. *Joseph de Bello Jud.* pag. 411. finxit Sabatum fluvium prope Arcaeam in Phoenice adeo tenuem, ut septimo quoque die exaresceret. Eadem obtrudit pag. 224. (*Napoli abitat. ec.*) A me piace riveder la Palestina, ove Giuseppe Ebreo ci dà eziandio un fiume Sabatus così povero d'acque, che ogni settimo giorno inaridiva, ma tali portenti non sono cose rare in questo scrittore, ec. Sed haec tam libero & resoluto calamo scriptitasse accuratissimum Martorell. ad stuporem usque demiratus sum. Quippe quia Joseph tradidit Sabbaticum fluvium septimo die non exarescere, quin potius fluere. Secundo scripsit hunc fluvium non esse tenuem, imo immoda aquarum copia ex Libano in mediterraneum se infundere. Tertio non leniter, sed strepitoso murmure influere. Denique non esse dictum. *Sabbaticum* a fluxionis lenitate & quiete, sed quia in Sabati die confluebat ceteris hebdomadae diebus exarescens. Quae quatuor non advertisse, aut filuisse doctiss. Martorellum nescio unde sit factum. Josephum, ex cuius graeco textu, omnia quae diximus prono alveo fluunt, audiamus: sic occipit: θεάτρα κατὰ τὴν πορείαν ποταμὸς φύσιον ἔχειν, ισορθῆναι. πει μεν ρρέμεσσος Αρκαῖος τῆς Ηγρίππας Βασιλέας, καὶ Ραφαναῖς, ἔχει δὲ θαυμαστὴν εἰδοτήτα. Πολὺς γαρ αὐτὸς πει μεν καὶ κατὰ τὴν φορὰν καὶ χολᾶς, ἐπειτα δὲ πάς τι τὸν πάγων ἐπιλέπων ἐξ ημερῶν ἀριθμεῖν ξηρὸν παραδίδοσιν ὄρχην τον τοπον εἴδει ὥπερ οὐδεμιᾶς γενομένης μεταβολῆς θύμος κατὰ τὴν Εβδομέν εκδιδώσι, καὶ ταυτην αει τὴν τάξιν ἀκριβῶς πετρησαι αὐτοφυλαττών. διθνεν δη καὶ σαββατίκον αυτὸν κεκλησιν από της ιερᾶς τῶν ιεδοιῶν ἐβδόμην κτενούσαντες. *Conspicis* (*Titius*) in itinere fluvium cuius natura digna est, quae memoretur. *Labitur* is mediuss quidem inter Arcaeam (sive Archas) regni Agrippae urbem, Ο^ρ Raphanaeas:

naeas: mirabilem autem proprietatem habet: nam cum sit copiosus (nota I.) quando fluit, nec lapsu segnis (nota II.) Casaubonus & Cuperus sic vertunt: nam cum sit magnus quando fluit, feraturque impetu NON LENI: postea vero totus a fontibus deficiens per sex dierum spatiū siccum alveum oculis spectantium praebet. Deinde ac si nullam mutationem passus fuerit die septimo sibi similis (nota III.) fluit. Atque hunc ordinem exacte semper ab eo servari observatum est: unde Sabbaticum eum appellarent a sacra apud Judaeos (nota IV.) septima die.

Non me quidem latet Casaubonum, Fullerum, aliosque apud Cunaeum lib. 2. de Rep. Hebr. cap. 2211. & Colomesium in Opusc. XXV. & Gaalminum in not. ad Mich. cet. Josephi textum male turbasse & contorsisse, sed monstruosam esse eorum versionem norunt ii, quorum pectus $\tau\varphi \pi\rho\pi\sigma\sigma\tau\iota$ incoctum est. Quippe ad suaq; infidelissimae versionis praefidium nil nisi miseram futilemque rationem obtrudunt falsissima suppositione nifam, nim. Rabbini, ajunt Josepho adversantur, qui septimo die flumen quiescere contendunt. Verum haec pro nihilo reputamus, qui Rabbinorum fabulosum *Sabbathium* distinguimus ab Josephi *Sabbatico*. Opponunt rursus Plinium lib. 31. 2. contrarium scripsisse. Respondeo, Plinium bac in re vel dormitasse, ut autumat quidem Baronius an. 33. XXXVII, vel de alio quodam rivulo sermonem fecisse. Ecquidem Joseph loquitur de fluvio in Syria, Plinius vero de rivo in Judaea. Adde in Oriente infiniti cujuscumque generis fontes & rivuli: jure igitur conjectamur Plinium de horum aliquo mentionem fecisse. Baronium sequitur Cornelius a Lapide Joan. cap. 9. 294. Casaubonum sectatus est Calmet in Diction. sed nefcio quanam ratione. Objicit: porro *fluvio Sabbathico religiosa deesset requies si ea die tantum fluueret: ut rite Sabbathum observaret cessandum illi erat a cursu*. Respondeo. Joseph nullam Religiosam requiem dat Sabbathico, sed simpliciter ejus mira phoenomena tradit. Scio, cur haec objectaverit Calmet, quia nempe cum Buxtorfio, aliisque, ut vidimus, *Sabbaticum & Sabbathium*, aliud Rabbinorum in Oriente commentitum flumen, simul confundit, sed id gratis afferuit. Hactenus dicta confirmant Olstenius, & Anonymus quidam

dam apud Leonem Allatium in lib. cui titulus Σύμμε-
τρα . Olstenius : Porro ex iis quae dicta sunt manifeste
apparet , quicquid Judaei de Sabbathio fluvio extra Phoe-
nicen quaerendo scribunt mera esse somnia , & putidissi-
mas nugas . Nam ut Plinium raceam qui auctoribus Jo-
sepho antiquioribus hac in re usus est , ipsius Jane Jose-
phi tanta est bac in re auctoritas , ut unus is , quotquot
sunt fueruntque Judaei longe antecedat . Fluit autem (Sab-
baticus) si Geographorum tabulis credimus inter Arcas
cet . Anonymus : Prioris (Sabbatici) Josephus meminit ,
& ex eo , uti vides Plinius & alii . Situm Josephus cla-
re designat cuius vestigia sequitur Adricomius , quam-
quam fieri possit ut errarit in tanta rivorum e Libano
decurrentium multitudine ; & nosti quam anceps sit an-
tiquitatum ejusmodi cum recentioribus comparatio . Defe-
cisse autem sive ipsum fluvium , seu potius miraculum illu-
lud jam ante multa saecula , & fortasse statim post ex-
cissionem Hierosolymam , id indicio est , quod nemo posterio-
rum , ac ne recentiorum quidem ejus tamquam sibi visi
meminerit . Alter (Sabbathius) est Rabbiorum &
sequioris aevi fabulosus , quem ad imaginarium illud decem
tribuum in Scythia imperium retulerunt , & circa mare
Caspium collocarunt , cet . Duplex igitur distinguendum
flumen est . Primum quod singulis Sabbathis fluere scri-
psit Joseph : alterum quod in singulis Sabbathis exaresce-
re fabulantur Judaei , quodque numquam extitisse no-
runt omnes . Faceant igitur , quae ad nauseam usque
insignis mendaciorum & ineptiarum fictor Eldad Da-
danita congerit , qui quatuor Israëlitarum tribus in Ae-
thyopia locat , Sabbathio fl. septas , & omnibus copiis
circumfluentes ; reliquas sex in Asia suis legibus uten-
tes existere fabulantur . Putidae quoque fabulae sunt quae
scriptitarunt Simeon R. in Jalcut , & Beresith Rabba ,
& Thalmud in lib. Sanhedrim 13.41. & seq . Profliga-
tam hanc de Sabbathio fl. fabulam , nisi vehementissi-
me fallor , eruerunt Judaei ex lib. IV. Esdrae cap. XII.
Et transluxit eos trans flumen , & translati sunt in ter-
ram aliam . Ipsi autem sibi dederunt consilium hoc , ut
dereliquerent multitudinem gentium , & proficerentur
in ulteriore regionem , ubi nunquam inhabitavit genus
humanum , vel ibi observare legitima sua , quae non fue-
rant

rants servantes in regione sua. Per introitus autem angustos fluminis Euphratēm introierunt. Fecit enim eis tunc Altissimus signa, & statuit (h. e. stitit) venas fluminis usquequo transirent. Per eam enim regionem erat via multis itineris, anni unius & dimidii, nam regio illa vocatur Arsareth. Tunc inabitaverunt ibi usque in novissimo tempore, & nunc iterum cum cooperint venire, iterum statuet Altissimus venas fluminis, ut possint transire, propter haec vidisti multitudinem in pace, cet. Antiquissimam, ergo originem seu occasionem habuerunt Judaeorum effugia, queis nescio quod regnum judaicum florentissimum alii in remotissimis Asiae partibus inaccessis, alii alibi, ut videmus, commenti sunt. Jure igitur Mazzochius in Dissert. VIII. *De Jacobis de Messia vaticiniis*, afferit contra Sam. Basnagium, omnem retro antiquitatem, ante & post Christum, vi Jacobei oraculi convictam finem Sceptri Judaici cum Christi in terris praesentia connexuistę. Haec cum ita se habeant ecquis ferat F. Jacob. Hyacinthum Serry in Exercit. de Christo, cet. pag. 97. qui confidentia summa Sabbatum cum commentitio Judaeorum flumine Sabbathio confudit? Nota est nimia hujus viri in scribendo licentia, in eo tamen laudandus, quod an Sabbaticus sex diebus exaruerit, an defluxerit in medium reliquit. Nulla igitur nos ratio cogit, ut Sabbatum contra Josephi textum sexta die exarescere cum Martorellio, ceterisque dicamus. Hinc Sabbatico simillimum esse fontem Siloachum adverterunt universi. De quo Hieronym. Isai. VIII. Siloam autem fontem esse, qui non jugibus aquis, sed incertis horis, diebusque ebullescat. Eadem profert Marcus Morinus in Arca Nöe, Willermus Tyrius lib. VIII. Bell. sacr. cap. IV. Fons nec perpetuas habet aquas: interpolatum enim habens cursum: Brocardus, a quo (Siloe) per aquaeductum derivatur in piscinam superiorem, non semper, sed quando inundat aquis. Siloe igitur incertis horis, & diebus fluitabat, sed eum fluuisse in Sabbato de fide est: etenim Christus caecum ad oculos in Siloe lavandos in die Sabbati misisse videtur. Hinc S. Irenaeus lib. 4. cap. 19. Siloa, inquit, saepe Sabbathis curavit, & propter hoc assidebant ei multi die Sabatorum. Demiror Calmetum cujuscumque eruditonis col-

collectorem inter cetera, quae de Siloacho protulit miracula, nil adnotasse de ejus interpolata fluxione.

Praeterea neque manus statim Martorellio dandae sunt agenti Josephum *Sabbaticum* finxisse, eo quod *tali portentis non solum cose rare in questo Scrittore*. Nolo hic Flavii Josephi, Hebraeorum eloquentissimi, qui nunc *veritatem* ab Martorellio tamquam fabularum compilator traducitur, dignitatem tueri. Sola ratione agendum est. Forfitan & id genus fluvii *admirato*s sunt? Nequaquam minimi: itmo & plures extitisse constat ex historia naturali. Videbis Lucantonium Portium de motu corporum pag. 102. & Gassendum Physic. III. lib. 1. cap. 3. Hinc Corsinium physic. tom. III. pag. 577. mira id generis fontium, fluminumque phoenomena referentem, & explicantem audire praestat: *Ad Nili naturam proxime accedit fluvius ille Novanus, qui in agro Pitinate trans Appen-ninum omnibus solsticiis torrens, bruma siccatur, & alter fons, qui in Pireneis, qui singulis horis per tres continuos menses a Majo, vel Junio, vel Julio austropicatos fluxum interrupit: quemadmodum etiam Colli-Martiens-sis in Provincia fluviolus admodum exilis octies in hora fluere ac refluere, inaequalibus tamen inter utrumque fluxum intervallis, conspicitur.*

Novanus itaque fluvius ex illa Appenini parte facile oriri poterit, in qua nives, nonnisi vehementiori calore solis solvi, liquarique possunt; adeoque aestate solum non bieme fluere conspicitur. Qui vero aut ex Pireneis montibus, aut ex Colle-Martio toties interrupta periodo excurrit, fortasse impeditur a vento quodam in ipsis montium visceribus contra orificium illud spirante ex qua paullatim aqua defluere debet, donec mediocris aquae copia sensim collecta vi propriae gravitatis venti resistantiam superet, ac per aperta montis latera tota dilabatur. Fieri etiam potest, ut aqua fontis illius paullatim ex guttulis una concrescentibus efformetur, adeoque, dum illae sensim uniuntur fons fluere definat; incipiat vero libere dilabi, cum mediocris illarum copia formata fuerit. Unde Agricola de natura eorum, quae ex terra fluunt lib. 3. pag. 114. Quidam ad aliquod tempus cessant, deinde rursus fluunt, ut Symethus in Sicilia, & amnis qui mediis inter Arcaeam, & Raphanaeas Syriæ, urbes, cursum

tenet, modo pleno defertur alveo, repente deficit & sex
 diebus continuo siccum transitum praebet alveum. Eadem
 habet Ortellius, aliquie. Porto Joseph mirabiliora
 tradit de fonte Hieracuntino lib. 1. cap. 8. de Alphal-
 titico lacu ibid. cap. IX. & de mari Kinnerth lib. 3.
 cap. 30. & tamen ab doctiorum recutitorum collegio
 minime denegantur: igitur aequa historia Sabbatici ve-
 luti commentitia rejici nequit. Opponit Calmet ibid.
 Sabbaticum diversissimae indolis esse ab ea qua ab Jose-
 pho describitur, Il est urai-que Dominique Magri dans
 son voyage qu'il fit en Syrie agé de dix-neuf ans, as-
 sure qu'etant arrivé au bord du fleuve Sabbatique avec
 sa Caravanne an jor de Vendredi 21. Juin au soir, il
 vit le fleuve se tarir mens le coucher du Soleil du Ven-
 dredi & de meuren à sec juequ'au lendemain, que la
 Caravanne étant partie, il n'eut pas le loisir de voir si
 le Samedi au soir, lorsque le repos du Sabbat seroit
 passé le fleuve recommenceroit à couler; le Voyageur
 cite les marchands de sa Caravanne, & les paysans des
 environs du li eu pour timoins de ce qu'il avance; &
 il en infere que Joseph s'est trompé lor squ'il a dit que
 ce fleuve ne couloit que le samedi puisqu'au contraire
 il coule toute la semaine excepte le samedi. *Domi-
 ni-
 cus Magri quidem in Syriam iter habens 19. annorum
 Juvenis narrat venisse se cum comitibus ad ripam amnis Sab-
 batici vespere dies Veneris 21. Junii; vidisse autem amnem
 ad solis occasum subito arescere; cum vero mane alterius
 diei sibi e loco abeundum esset, inde factum ut prodigiis
 exitum non appariretur; probaturus scilicet, an pristino
 cursu evoluto, Sabbatho flueret. In ejus rei testimonium
 itineris sui socios, & incolas loci laudat; ex quo fidem
 Josepho detrahendum deducit, cum tam longe absit, ut
 amnis Sabbatho fluat nt potius arescat. Audio. Verum
 haec Sabbatici existentiam contra Martorellum mirifice
 confirmant, quicquid hodiecum sit de ejus periodico
 fluxu: nam longo temporum cursu flumina fontes-
 que varias pati posse mutationes quis erit inficiatus?
 Ovid. metamorphos. XV.*

*Hic fontes natura suos emisit, & illhic
 Clausit: & antiquis tam multa tremoribus orbis
 Flumina profiliunt, aut exsiccata residunt.*

Cet.

Ceterum inconsideratam fuisse laudati juvenis observationem admonet ipse Calmet ibid. sed optandum fuisse, ut Scriptor ille non unius tantum noctis, sed plurium hebdomadarum observatum prodigium adeo mirum narraret; potuit enim subito quodam casu accidere, ut amnis e montibus provolutus forte ad vesperam illius diei aresceret. Verum haec ut ut sint, ego quidem existimo Sabbaticum amplius non extare. Videsis supra quem laudavimus Anonymi locum: hinc Hyacinthus Serry ibid. quamquam ut planius dicam, quod res est, nullus hujusmodi fluvius in Syria visitur modo: quicquid olim, dum Syriae Civitates obiret Titus Imperator, historiamque Josephus scriberet, rei fuerit. Si autem quis Sabbaticum adhucdum fluere maluerit, sed absque mira illa periodica fluxione, non abnuo.

Ceterum quicquid sit de existentia, & mirabili Sabbatici fluxione, certo certius est fabulosum licet Sabbaticum I. non leniter fluxisse II. non fuisse aquarum pauperrimum III. non fuisse dictum Sabbaticum, quia quiete currebat, sed quia in quietis, seu Sabbathi die vel fluitabat, vel exarescebat. Quae tria in allato Josephi textu pomeridiana luce clariora illucescunt, & vel a pueris advertuntur. Ergo fluvii Sebethi, Sabbatici, Sabati, seu Sambathii nomine insigniti non ita dicuntur ob caritatem, & quietem aquarum, quod erat probandum. Insuper ut haec vel acu tanguntur, animadverto. Rabbini quod finixerunt fl. Sambatum, seu Sabbathium non quidem leni, quieto, ac uniformi cursu fluere, sed cum fit aquarum tumidissimum strepitoso murmure se revolvere fabulantur, non secus ac Nilum, ex cuius jugi rumeore & boatu stupidos ejus loci incolas reddi tradunt Historici. Sabbathium in hunc modum describit Calmet ibid. Ils le meetent au-delà de l'Euphrate dans un pays fore éloigné, où ils prétendent que les dix Tribus sont encore toutes entières & subsistantes. Elles y possèdent de très-grandes Etats ex de grandes richesses. Le fleuve dont ils parlent, coule toute la semaine, avec une si grande rapidité, & fait un si grand bruit, qu'on l'entend pendant la nuit à la longueur d'une journée. Il est si large, si profond, & si tapine, qu'il est impossible de le passer: & le jour du Sabbat auquel il ne cou-

le poine , on met des gardes sur ce flevus , e fin que les Israërites ne le passent point . *Hunc trans Euphratem in remotissima regione, in qua decem tribus florere adhuc agro, & divitiarum gloria jactitant, fluere perhibent. Proruit autem eo impetu, & murmure, ut sonus noctu ad iter diei, diu vero ad iter mediae diei prorogetur. Amplior est, altior, atque rapidior, quam trajici possit: die vero Sabbathi, quo aquae prodigio stare cernuntur dispositis ad ripam custodibus transitus, Isrælitis prohibetur.* Adisis Bartholoccium in Biblioth. Rabbinic. tom. I. pag. 100. Veniat nunc Martorellius, vir in Rep. litteraria haud infimae notae, & nobis adhuc obtrudat flumina, quae Sebethi, Sabbathii cet. nomine notantur, ex ipsamet vi nominis ingenitam preseferre *mixpotam*, *exiguitatem, rivulos fuisse, rorem, leniter fluxisse, itaut quiescere viderentur, cet.* Vah fallacissimam, importunam, elumbemque ratiocinationem , ac tanto viro , quem & ego veneror suspicioque , prorsus indignam .

Denique , ut incisis argumentationibus decertem , concedam meo Martorellio , licet evidentissimorum monumentorum ac rationum ope contrarium ad ravim usque demonstraverim , concedam , inquam , Sebethum dictum esse a quiete , eo quod *lenissime* deftuebat . Videant universi quam liberaliter agam . Verumtamen quid inde ? Forisitan ex fluviorum leni cursu eorum *mixpotas*, *parvitas* deducenda? minime gentium . Enim vero non uni sunt fluvii , qui leni perquam & insensili labuntur fluxu , qui tamen immensa aquarum copia trahi cospiciuntur . Hinc Caesar lib. I. cap. VIII. Flumen est Arar quod per fines Aeduorum , & sequanorum influit incredibili lenitate , itaut oculis , in utram partem fluat indicari non possit: id Helvetii ratisbus , ac lintribus junctis transibant , ideoque *segnis & cunctabundus amnis* ab Emenio , panegyrico Constantini cap. 18. dicitur . In hoc fluvio pontem faciendum curavit Caef. cap. IX. Hinc Silius III,

*Anget opes stanti similis, tacitoque liquore
Mistus Arar. . & IX.*

Quorum serpit Arar per rura pigerrimus undae.

Idem Silius cecinit de Ticino fl. Insubriae navigabili , qui in Padum excipitur , & aquas suas perspicuas ad 10. M.

20. M. P. immistas aquis Padi turbidis conservat.

*Ceruleas Ticinus aquas, & stagna vado so
Perspicuas servat turbari nescia fundo,
At nitidum viridi lente trahit amne liquorem
Vix credas labi, ripis tam mitis opacis
Argutos inter volucrum certamina cantus
Somniferam dicit lucenti gurgite lynpham.*

Exinde cecinisse videtur Ariostus cant. XIV. De Dor-
lice & Mandricardo.

*Indi d' uno in un' altro luogo errando
Si ritrovato alfin sopra un bel fiume,
Che oon silenzio al mar va declinando,
E se vada se stia mal si presume,
Limpido e chiaro sì, che in lui mirando
Senza contesa al fondo porta lume.*

Et Ovidius met. V. fab. 10. Arethusam sic de Alpheo
fl. loquentem introducit.

*Invenio sine vortice aquas, sine murmure euntos
Perspicuas ad humum, per quas numerabilis alte
Calculus omnis erat, quas tu vix ire putares.*

Atque idem , ut sexcenta praeteream , dici potest de
nostro Sarno . Adi ad Silium 8. Sannazarium in Salicib. Statium Silv. lib. i. qui Savonem quoque pigrum vo-
cat Silv. lib. p. 3. Forsitan ex Araris , Ticini , Alphaei ,
Sarni , Savonis , cet. lenitate deduci potest aquarum pau-
peries? Sed Martorellum iterum, atque tandem sibi me-
tipsi contradicentem audiamus ibid. pag. 224. Che i fiumi
piccioli s' appellassero dall' andar quieti e lenti , onde in
parlar Fenicio si dissero Sabati , ed in altro dialetto Se-
beti , il confermano anche gli aggiunti , che i Poeti han
dato loro , cioè ποταμοὶ πηνὺ πέορτες , fluvii leniter fluen-
tes , e così si legge in Orfeo in Arg.

Aύταρ ἐπι ποταμοῖς δία σάκα πηνὺ πέορτες
lo stesso dice Orazio del fiume Liris , ora Garigliano , nel
lib. I. od. 31. non rura , quae Liris quieta mordet aqua.
taciturnus amnis , quasi spiegandoci con due epiteti la
proprietà de' piccoli fiumi ; de' quali aggiunti Oraziani Si-
lio nel lib. 4. s'avvale anche parlando del Liri .

... Quis

... *Qui fonte quieto
Diffusulat cursum, ac nullo mutabilis imbris
Perstringit tacitus gemmanti gurgite ripas*

E ripete lo stesso nel libro 8. dicendo, che va tacitis undis ad Litora. Atqui si verum amamus, hisce verbis, aut Martorellum sibi refragari, aut quidnam sibi voluerit nos aequae nescire dicendum est. Sed ut hisce tricis me extricem, percontor. Istaec epitheta πρν̄ περ-
taciturnus, quietus, cet. eccluine dantur, flumini an rivulo? Si flumini: ergo non sibi constat Martorellius: alibi enim ex fluviorum taciturnitate, & quiete eorum παριστατη parvitatem deduxit. Si rivulo: verum ecclu Orpheus in cit. versu non loquitur de *rappa*, *rivo*, sed de ποταμῳ *fluvio?* Rursus, ecclu Horatius, & Silius eadem epitheta dederunt Liri non rivulo, sed aquarum plenissimo fluvio?

Post haec scripta animadverti in Indice Martorell. haec haberit: *Liris*, piccolo fiume, ora detto *Garigliano*, quali aggiungi abbia presso Orazio, e Silio, adeoque nunc Martorelli mentem asscetus sum; scilicet existimavit παταμον Orphei, & Lirim rivulos esse, & aquarum indigentissimos, non secus ac Sebethus. Verum ipsem Martorellius inter παταμον, & *rappa*, *fluvium*, & *rivum*, magnum discrimen millies advertit. Deinde Lirim rivulum esse, non secus ac Sebethum, iis suadere potest Martorellius, qui oculorum lumine plane destituti sunt. Igitur, ut res meliori criterio digerantur, dicamus oporet & Orpheum, & Horatium, & Silium nostram potius confirmare sententiam, scilicet etiam aquarum plena flumina leniter aliquando fluitasse, ac proinde nullum, aut importunum esse Martorelli argumentum, quo ex Sebethicarum aquarum lenitate Sebethi paupertatem deduxit.

Pro corondis loco haud importunam animadversiolum appono. Si, ut contendit Martorellius, lenissimi, & aquarum indigentissimi fluvii, *Sabati*, dicti sunt: ecclu nam innumerabiles sunt fontes & fluvii in intimiori Palettina, qui perquam leniter ante ipsorum Hebraeorum oculos cursitarunt, cursitantque, & tamen Sebethi nomen minime praefeferunt. V.g. *Siloah*, de cuius situ

situ adisis Lamium Harm. Evang. tom. 11. amniculus erat quietus, taciturnus, lenissimus, de quo Torquatus cant. XIII. 59.

*E'l picciol Siloë, che puro e mondo
Offria cortese a' Franchi il suo tesoro,
Or di tepide linfe a pena il fondo
Arido copre, e dà scarso ristoro.*

hinc testante scriptura, non semel Judae regnum significavit, quod etsi exiguum erat, summa tamen pace quiescebat: significavit quoque Servatorem, qui lenis, & mansuetus futurus erat: & hinc non uni *Fontem Draconis* apud Nehem. cap. 2. 13. *Siloachum* esse rati sunt, atque ita dictum ab lenissimo, & serpente aquarum fluore: ecce ergo *Siloachum* *Judei* non appellitarunt *Sabatum*, *Sebethum*, cet. cum id genus rivulos, juxta Martorellium, tali nomine appellitare consueverint?

C A P U T S E P T I M U M.

DE SEBETHI DECREMENTO.

E Versis jam, penitusque contritis, ut quidem arbitror, argumentis, queis vulgarem de antiqua Sebethi magnitudine sententiam impetere conatus est Martorellius, sermonem ad alia convertamus, quae majori otio, atque criterio discutienda sunt. Jam illud in primis se se quaerendum offert, quam ob rem Sebethus antiquo aevo plenissima undarum copia fluitans in sequiori aetate sensim sine sensu decreverit, ac humilem in rivum evaserit? Sane id non unam ob caussam evenisse me longe demonstraturum spondeo. Consueto prolixorem me praevideo futurum, sed disputationis ubertas, amoena rerum varietate pensabitur. Ut vero nitido procedam ordine, plurima veluti certa praemitto.

I. Vesuvium antiquissimum esse, qualiscumque montium origo eligatur, non est inficiandum: ridicula igitur est plurium apud Camillum Peregrinum opinio bla-

terantium, locum, ubi nunc adcubat Vesuvius, aequatissimam olim planiciem fuisse, quae deinde paullatim intumuit, eructante tellure, ac assurrexerit in tumuli speciem, non secus ac in aequato agro Puteolano an. 1528. mons unius milliarii altitudine ex cineribus eructatisque pumicibus coaluit: ridicula, inquam, est: Quippe Vesuvii immensa moles, altitudo, ejus strata praesertim, quae quidem varia sunt, ac naturali ordine disposita, satis ostendunt montis ejus mundo supparem antiquitatem.

II. Incendia vero Vesuvii ipsius montis formationi posteriora fuisse, nemo est, qui ambigat: etenim futile est existimare subterraneum ignem actualem esse, & a Deo in telluris centro creatum & inclusum, qui que fluminis instar in Vesuvii fundum exoneretur, ceterarumque Vulcaniarum flamarum origo sit. Thesin hanc selectissimis rationibus firmarunt jam Corsinius Phys. part. tom. III. 489. & P. D. Jo. M. de Turre (*Storia del Vesuvio pag. 104.*) Non sum nescius inter alios, qui Aristotelem hac in re secuntur, F. Josephum A. Ferrarium de Modoetia physic. tom. III. pag. 158. contrariam inculcare sententiam. Duplex is argumentum objectat. Primo, plurimus, inquit, in terrae visceribus calor reperitur: porro non alia est connaturalior caloris illius causa, quam si subterraneos ignes admittamus. Deinde: *non ex solo calore, prosequitur, ignium subterraneorum existentiam demonstramus, verum etiam ex aliis effectis, quae egre admodum expendi possunt, nisi ignes illi admittantur.* Montes enim ignivomos reperiiri, nemo inficiari potest, qui ignem, fumum, & cineres emittunt. . . . Porro hujusmodi ignes tunc solum accendi cum emittuntur, dicunt quidem plurimi recentiores; sed unde quaequo, id ipsum quod gratis afferunt ratione adjuncta demonstrant. Verum haec ejus Physici momenta vel pluma leviora sunt. Quomodo enim evincet hujusmodi calorem, & ignem in montibus & quibusdam terrae inanitatibus jucundum, seu semper actualem fuisse, neutiquam vero, ut nos objectamus, ex celeri rapido, perturbato, vel intetino corporum inflammabilium motu paullatim conceputum, ac exortum? Apposite satis Corsinius ibid. *montes ignivomi, Thermae, vel loca calida ostendunt quidem quod*

quod aliquis calor in terra reperiatur, atque ignem etiam aliquando concipiatur, & foras erumpat; non tamen quod ille calor semper in terrae visceribus ardeat.

III. Neque Vesuvius, aliique montes ignem evomentes, qui ad quadrigentos, & quingentos enumerantur in telluris superficie hinc, atque inde interspersi, ostiola quaedam sunt, unde gehennales flammæ erumpunt, ut crediderunt primi Ecclesiae fideles. Mazzochius Kal. pag. 392. Vesuvianos ignes ab *eximiis*, seu *primariis* primi saeculi Christianis a Gehennæ promtuariis fuisse repetitos ex edito Gerasimi fragmento ostendit. Eadem tunc de Vesuvio sensisse S. Patricium, Tertullianum, S. Philippum Heracleotam, S. Pacianum, S. Pionium, & S. Gregorium Magnum interpretatus est. Hinc patet quam longe a veritate aberrant, quae F. Vincentius Patuzzius illevit pag. 7. de *sede Inferni*: *haud abnuo quidem ita credidisse, aut credere potuisse rudiores aliquot de vulgo Christianos, quemadmodum, & nunc minime desunt, qui ita credunt.* Verum quoad Patres, & sapientes attinet nullus in ea opinione versatus est. Huic igitur viro nil nota fuerunt quae Mazzochius in lucem protulit monumenta. Eandem sententiam docuisse alios Patres tradit Resta lib. 1. met. cap. 3. & 4. Legesis quod Petrus Damianus in ep. 5. c. 13. 14. narrat memoratu dignum, quod se accepisse testatur a Desiderio Cassinensi Abate, qui fuit postea R. Pontifex, Urbanus II. Vulgarem hanc Patrum opinionem hunc in modum jugulat Baronius ad an. 983. quem non legisse Patuzzium necum quisque mirabitur: *licet autem poeticae magis, quam theologicae credita sunt ejusmodi ora terrae evomentia jugiter flamarum esse inferni portas, & quod idem ignis sit ille inferni peccantibus praeparatus, atque id scripsisse reperiantur Theologi non vulgares; tamen certum, ista potius similitudinem gerere illius gehennæ cet.* Quod vero obsoletam hanc sententiam falsam esse demonstrat id plane est. Scilicet Tartareus Carcer ad perexiguum admodum spatium ab Theologis, & Mathematicis contrahitur. Drexelius, Valentia, Lessius, illum ad unius milliarii germanici quadrati, five cubici spatium extendunt. Munsterus ad duo vel tria milliaria itidem germanica. Ribera, & Cornelius a Lapide ad millaria

liaria germanica 50. five Italica 200. Omnes hasce hypotheses juxta calculum geometricum verificari posse nitide probavit Patuzzius ibid. cap. VIII. Ergo Gehennae spatium peregrinum est, si cum terrae diametro conseratur, quae juxta Recentiorum observationes septem circiter constat mille milliaribus Italicis. Haec cum ita sint nemo non videt ignem inferni magna plurium milliarum intercedente ab terre superficie sejunctum, & claustris solidissimis circumseptum esse. Vulcanorum autem ignes vix milliare unum ab telluris superficie distant. Quomodo vero Gehennalis ignis in remotissimo terrae recessu, ejusque immensa soliditate circumscinditus sine ulla rima vel aditu, sive absque aeris effusione excitetur, foveatur, & conservetur fuse, & solide explicat Patuzzius ibid. cap. VI. quem, ne acta agam, revisas. F. J. A. Ferrarius, qui Recentiorum Physicen inficte nimis profligavit, & nefcio in quot pueriles ivit sententias, Physic. tom. III. pag. 161. contra quae diximus illud Deuteronomii objectat locum 32. 22. *Ignis succensus est in furore meo, & ardebit usque ad inferna.* . . . & montium fundamenta comburet: Verum haec ita exponit a Lapide: *ultio irae, & indignationis meae in eos parata est, & exardescet instar ignis,* adeo ut ad inferni novissima pertingat: est metaphora & hyperbole . . . scilicet ut ima & profundissima terrae & montium loca consumat, & in sterilitatem vertat, cet. Et Malvenda: quasi dicat: etiam profunda & infima terrae loca vertam in sterilitatem. Huic consonat Menochius. Non me quidem latet Procop. Rup. Rab. & Gregorium 18. Mor. 12. per ignem hunc accipere ignem inferni: verum hi allegorice interpretantur, adeoque non urgendi.

IV. Si igitur Vesuvius extitit ab ipsis mundi cunabulis, si ejus ignes non semper fuerunt *actuales*, neque *tartarei*; prono alveo sequitur hunc montem non semper arsisse, & fluxisse jam tempus in quo Vesuvius arboreis tantum comis, laetisque herbarum thoris circumcingebatur. Siquidem *nitrum, sulfur, alumen, oleum, bitumen, & alia id genus corpora,* quae *inflammabilia, & combustibilia* dicuntur non semper prompta, & parata fuerunt in Vesuvii cavernis, & in aperto, sed in ipsius montis siliceis visceribus interclusa diu latitarunt, quaeque

que deinde, ut exposuit P. De Turre, Physicorum lumen, per ebullitionem, putrefactionem, fermentationem, & effervescentiam agitata, in ignem tandem se converterunt. Quonam autem Mundi tempore Vesuvius effervescentiam producere cooperit, infra discutiemus.

V. Quae hic usque de Vesuvio diximus, & de ceteris Vulcanis dicenda sunt. Hinc sicutam Aetnam non semper arsisse Physici vetustiores tradiderunt. Ovid. met. 15. 340. Aetnam in ignem aliquando verti caepisse cantat, cum antea riguisse.

*Nec quae sulfureis ardet fornacibus Aetna
Ignea semper erit; neque enim fuit ignea semper, cert.*

adeoque Aetnam non eadem vi Gaecorum, & Romanorum temporibus ignem eructasse arbitror, cum Pindarus in Pythiis Epod. 1. spec. 1. cecinerit quod res erat, quodque oculis videbatur, interdiu fumare Aetnam, noctu summigare

πᾶς. ευρεύονται μὲν ἀπλά-
τα πυρὸς ἀγρόταδε
εκ μυχῶν ταγί ποταμοῖ
δ' ἀμέρεσιοι μὲν προχέον ρόον κατεύ-
διθων' ἀλλ' ἐν ὄρφεισι πέτρας
φούνισσας κυλινδομένα φλόξες βατει-
αν φέρει πάντα πλάκα σὺν πατάγῳ
κείνῳ δ' ἀφείκοι κρυνὺς ἑρπετὴ
διυνοτάτης ἀναπέμ-
πει, τέρας μὲν θαυμασίον καὶ μέ-
σται, θάυμα δὲ καὶ περίον-
των ἀκῆσαι.

*A qua sane eructantur inoc-
cessi ignis purissimi
ex inis fontes. Flumina (fumū
vero interdiu quidem inundant flumē
serventem. At per noctes punicae
proglomerata flamma ad profun-
dum ponti ferunt soluta, cum strepita
illa Vulcani fluente serpenti
saevissima emittit,
monstrum profecto sumo vi-
su, tum auditu
mirabile.*

Virgilius vero Aen. III. Atnae ruinas & incendia, quae suo aevo mirabantur universi, descripturus magno stre-
pitu sonituque verborum utitur

*Portus ab accessu ventorum immotus, & ingens
Ipse, sed horrificis juxta tonat Aetna ruinis,
Interdumque atram prorumpit ad aethera nubem
Turbine fumantem piceo, & candente favilla
Attollitque globos flamarum, & sidera lambit.
In-*

*Interdum scopulos, avulsaque viscera montis
Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras
Cum gemitu glomerat, fundoque exaestuat imo*

Ex his liquet Phavorinum Philosophum apud Gellium 17. 10. inaniter fabulari edicentem Virgilium, qui in describenda flagrantia Aetnae Pindarum secutus est, ipso Pindaro, qui nimis opima pinguique esse facundia existimatus est, insolentiorem hoc quidem in loco tumidioremque esse. Virgilius itaque Pindaricam Aetnae descriptionem auxit ex eo quod Romanorum temporibus Aetna majori strepitu ignem eructabat, ut Georgic. I.

*. quoties Cyclopum effervere in agros
Vidimus undantem ruptis fornacibus Aetnam,
Flammarumque globos, liquefactaque volvere saxa.*

& ut narrat Livius tanta flamma ante mortem Caesaris ex monte Aetna defluxit, ut non tantum vicinae urbes, sed etiam Rhegina civitas, quae multo spatio distat afflaretur. Et Lucretius lib. vi.

*Nunc ratio quae sit, per fauces montis ut Aetnae
Expirent ignes interdum turbine tanto,
Expediam, neque enim media de clade coorta
Flammarum tempestas Siculum dominata per agros
Finitimis ad se convertit gentibus ora,
Fumida cum caeli scintillare omnia templa
Cernentes pavida complebant pectora cura,
Quid moliretur rerum natura novarum. . . .
Nunc tamen illa modis quibus irritata repente
Flamma foras vastis Aetnae fornacibus efflet,
Expediam. Primum totis subcava montis
Est natura, fere silicum suffulta cavernis.
Omnibus est porro in speluncis ventus & aer.
Ventus enim fit, ubi est agitando percitus aer.
Hic ubi portabit, calefecitque omnia circum
Saxa furens, qua contingit, terramque, & ab ollis
Excusfit calidum flammis velocibus ignem
Tollit se, ac rectis ita faucibus ejicit alte,
Funditque ardorem longe, lateque favillam
Differt, & crassa volvit caligine fumum:*

Extru-

Extruditque simul mirando pondere saxa, cet.

Et Ovidius qui met. lib. V. Siciliam hunc in modum
describit

*Vasta giganteis injecta est insula membris
Trinacris, & magnis subjectum molibus urget
Aethereas ausum sperare Typhoea sedes.
Nititur ille quidem, pugnatque resurgere saepe,
Dextra sed Ausonio manus est subjecta Peloro,
Laeva Pachyne tibi, Lilybaeo crura premuntur.
Degravat Aetna caput, sub qua resupinus arenas
Ejectat, flammamque fero vomit ore Typhoeus.
Saepe remoliri luctatur pondera terrae,
Oppidaque, & magnos devolvere corpore montes.
Inde tremit tellus, & rex pavet ipse silentum
Ne pateat, latoque solum retegatur biatu
Immissusque dies trepidantes terreat umbras.*

Adisis Strabonem, Solinum, Senecam, & ante alios
Cornelium Severum, cuius opus de Aetna nescio cur
Virgilianum esse plerique ex auctoribus testentur. Denique, praeter alios augustae aetatis scriptores, in fe-
quiori aetatae Aetnam majori excanduisse impetu fir-
mat incendium illud ex quo Piorum fama, & pietas
universum orbem peragrarunt. Vicere, ait Seneca de
Benefic. lib. III. cap. 37., *Siculi juvenes cum Aetna ma-
jore vi peragitata, in urbes, in agros, in magnam insu-
lae partem effudisset incendium vixerunt parentes suos.
Diffidisse creditum est ignes, & utrinque flamma rece-
dente limitem adapertum, per quem trascurrenter Juvenes
dignissimi, qui magna tuto auderent. Et Severus*

*Nam quando ruptis excanduit Aetna cave.nis,
Et veluti aversis penitus fornacibus ignes,
Et vecta in longum rapidis fervoribus unda:
Hud aliter, quam cum saevo Jove fulgurat aether:
Et nitidum obscura caelum caligine torquet.
Ardebat arvis segetes, & millia culta
Jugera cum dominis, silvae, colleisque virentes
Vix dum castra putant hostem movisse: tremebant:
Et jam finitimae portis evaserat urbis:
Tum vero ut cuique est animus viresque rapinae*

Tutari conantur opes : gemit ille sub auro :
 Colligit ille arma, & stulta cervice reponit
 Defectum raptis illum sua carmina tardant :
 Hic velox nimio properat sub pondere pauper.
 Et quod cuique fuit cari fugit ipse sub illo,
 Sed non incolumis Dominum sua praeda secuta est :
 Cunctantes vorat ignis : & undique torret avaros ;
 Consequitur fugisse ratos, & proemia captis
 Concrepat, ac nullis parsura incendia parcunt
 Vel solis parsura piis : namque optima proles
 Amphion, fraterque pari sub numine fortes,
 Cum jam vicinis streperent incendia tectis
 Alpicunt pigrumque patrem, matremque, senemque
 Seu jam defesso posuissent lumine membra,
 Parcite avara manus, dites attollite praedas :
 Illi divitiae solum materque paterque,
 Hanc rapiunt praedam : mediumque exire per ignem
 Ipso dante fidem properant, o maxima rerum
 Et merito pietas homini tutissima virtus . cet.

Duo laudati Juvenes in Catanae nummulis visuntur ,
 imo ad eorum memoriam , ajente Pausania lib. 10. , se-
 sta quotannis agebantur . Videsis Antonium Augusti-
 num Dialog. 2. pag. 34. edit. Rom. Ex his colligitur Aet-
 nam non semper aequali eruptione fremuisse atque ar-
 sissem magis in sequiori , quam in antiquissima Mundi
 aetate .

VI. Neque Lipare , Insularum Vulcaniarum princeps
 atque maxima , Homeri tempore ignem fumumque eru-
 stabat . Videsis D. Orvillium pag. 243. & seq. hinc nil
 vera , imo tortuosa sunt , quae Martorellius contra uni-
 versos illevit pag. 110. & seq. (Napoli abitat. cet.) exi-
 stimans Ulyssem ad Liparen flamas fumumque vomi-
 tantem appulisse , & id ex illis Homeri versibus Od. 4.
 327. eruere admittitur

H' δ' ὡς Σειρίων αδινάσν φθογγον ἄκυσεν ,
 Ως δ' ἵκωτο πλακυτὸς πέτρας , διηνώστε χάρυβδιν ,
 Σκύλλας δ', λίθος πατοτ' ἀκίρποι αὐδῆς αἰλυζεῖν .
 (Narrabat) & quod Sirenum cantantiū vocē audiverat ,
 Et quoniā venerat ad vagas petras , gravēque Charybdim
 Scyllamque , quam numquam indemnes viri evitarunt .

Quasi

Quasi Homerus Πλακυτὰς πέτρας distinxerit ab Scylla & Charybdi, & quasi vox πλακυτὰ (quae certe adjectiva est, aliter Homerus eam cum petris minime coniunxit) Vulcaniarum Insularum proprium nomen fuerit, atque omnibus adhuc mortalibus ignotum . Quod quam iniquum sit perquam breviter evincere studebo . Atqui si verum amamus, sane nil aliud hic innuit Homerus, nisi Scyllam & Charybdim esse Πλακυτὰς πέτρας i.e. *vagas, mobiles, erraticas, natatiles*, sicuti & Od.M. jam dixerat illas ita ab Diis appellitari . Scylla autem & Charybdis, sicuti, & aliae insulae, & scopuli in mari libere vagari dicuntur, quia turbantibus aequora ventis, nunc fluctibus operiuntur, nunc iterum comparent, quod praesertim, teste Turnefort , in Cycladibus certe est . Id vero maximopere verificari in Scylla & Charybdi tradidit Strabo lib. I. qui, ut videtur putasse Homerus, fluxum maris ac refluxum vehementissimum fieri circa eos scopolos in mari Siculo , scriptitavit . Praeterea sunt , ait Seneca quaest. nat. lib. III. multi pumicosi & leves, ex quibus quae constant insulae in Lydia natant . Theophrastus est auctor . Ipse ad Cutylias tantem insulam vidi . Alia in Vadimonis lacu vebitur, alia in lacu Stationensi . Cutyliarum insula & arbores habet, & herbas nutrit tamen aqua sustinetur ; & in banc, atque illam partem non tantum vento impellitur, sed & aura, nec unquam illi per diem & noctem statio est : adeo movetur levi flatu . Huic duplex causa est . Aquae gravitas medicatae, & ob hoc ponderosae, & ipsius insulae materia vectabilis ; quae non est corporis solidi, quamvis arbores alat . Fortasse enim leves truncos, frondesque in lacu sparsas pinguis humor apprehendit, ac vinxit . Et hodieum in Gallia Belgica apud Sant' Omer , lacus visitur per cujus undas non unae insulae nare cospiciuntur . In harum una adiebat Ecclesia cum Conlegio Religiosorum S. Bernardi : omnes autem mobiles sunt, fluctuantque, ne vero huc & illuc aquis diripiantur, replicatis rudentibus, veluti naves, ad ripam retinentur . Sed de his satis . Quod ad rem attinet, praeterquamquod quae de hisce petris cecinit Homerus Od. M. vers. 59. & seq. Scyllae & Charybdi optimè convenient, aperte dixit hasce petras duplarem scopulum

pulam esse, in quorum primo Scylla inhabitat, sub altero Charybdis nigrum aquam absorbens, ut cuique non abruptum, sed totum Homeri contextum lectitanti patet. Ut vero acu tangatur hujusmodi petras ab Scylla & Charybdi minime distingui, sedulo advertendum est, Homerum inibi Scyllam & Charybdim non semel petram, petras, petrosas cet. simpliciter nominatusse, ut ib. ver. 121. 136. 238. 246. 255. 260.

Ηγ γερ διθωποδα, κορυσσόμενος πάρα πέτρη.
Si vero properaveris armis instructis ad petram.

Σκύλλας πετραις, οὐ μοι φέρε πῦλ' ἑταίροιον
Scyllam petrosam, quae mibi ferebat damnum sociis
Πάντα πεπταιοντα πρὸς ἡροειδέα πέτρης
Undique circumspicienti ad obscuram petram.

· · · · · αμφὶ δὲ πέτρη.

Δευτὸς ἐβεβρύχει · · · · ·

· · · · · circum autem petram
Horrendum intonabat.

Ως διγ' ασπαύροντες ἀειροντα τοτὶ πέτρας
Sic illi palpitantes tollebantur ad petras.

Αὐταρ εἰτε πέτρας φύγομεν, δευτέρας χάρυβδιν,
Σκύλλας τ', αὐτικὴ ἔπιπτα Θεὺς εἰς αἰμύμονας νῆσος
Γκομεδα, κ. i. λ.

Sed postquam petras effugissemus horrendaque Charybdim
Scyllaque, deinceps solis ad formosam insulam.
Pervenimus, cet.

Si vero per πέτρας in ultimis hisce versibus innuisset insulas (quae juxta Martorellum proprio nomine πλαγιται dicebantur) utique πλαγιτας dixisset Homerus eodem versus manente metro, vel eis aliquod infalsum epitheton apposuisse, neque id generis *insulas* cum Charybdi Scyllaque constanter conjunxisset. Haec magis magisque firmantur ab Isacio, qui circa Scyllam & Charybdim plurimos petrarum acervos extare posteritati tradidit: οὐ Σκύλλας περὶ τὸ Ρήγιον τῆς Δικεδίας ἐγίν αἱρωτήριον ἔχειον οὐ Θαλασσαν διάταθεν πέτρας πολλαὶ καὶ μεγαλαὶ, κ. τ. λ. Scylla promontorium est juxta Rhegium Siciliae, in mare prominens sub quo sunt petrae multae, et ingentes, cet. nil diversa scripsit Agatharchides lib.

7. *ref. Europic.* ἀκρωτηρίου δέ εἰναι ίση σκύλλας ἔξεχον εἰς θαλασσαν, ομοίωμα καὶ πρόσωπον ἔχον γαλακτος καπνὸν δέ τὸ ἀκρωτήριον εἴσι πετραι πολλαὶ καὶ μεγάλαι, εχθροὶ κοῖλοι πότες καὶ ωτόλασται, ἐν οἷς θαλασσαὶ φεριαὶ μενευστον. *Scylla promontorium est in mare prominens, forma facieque mulieris, sub ipso promontorio petrae sunt ingentes, & complures, quae locos concavos, & speluncas habent interius in quibus habitant bestiae marinae.* *E contrario Insulas petrarum nomine vocitare nusquam fuit Homeri usus: imo petrarum vocabulis scopulos saepe, necnon portuum molos designavit, ut Odyss. K. v. 87.*

*Ενδέ εἶπεν δὲ λιμένα κλιτὸν ἥλιδομεν, οὐ πέρι πέτρην
Ηλίβατος τετύχηκε... .*

*Ibi postquam ad portū clarū venimus quem circum petra
Sublimis erat... . Et vers. 126.*

*Αστασίως δὲ πόντον ἐπηρεφέται φυγε πέτρας
Νηὸς ἴμη... .*

*Libenter autem in pontum altas fugit petras
Navis mea. Et ibid. E.*

Μήτως μὲν εκβαίνοντα βάλη λίθους ποτὶ πέτρην.

Ne forte egredientem jactet ad lapidosam petram

Ἐκτοσθεν μεν γέρ πάγοι δέξεται, αμφίδει κῦμα

Βέβρυχεν πέδιον, λισσὸν δὲ ανάδεδρομε πέτρην

Extra enim saxa acuta undique autem fluctus

Fremuit impetuosis, plana vero eminet petra

. . . τῇ δὴ οἱ ἐσώτεροι χῶροι ἀρσοι

Λειος πετράων.

. . . Illuc ei visus est locus optimus

Aequabilis petris. Et Iliad. o

Ιχον γέρ πυρηνὸν ἄρηρότες, πότε πέτρην

Ηλίβατος, μεγαλη, πολιῆς ἀλὸς ἐγγὺς ἑοῦσα;

Ητε μένει λιγέων ἀνέμων λειψηρά κάλευθα

Κύματά τε προφοεντα, πατε προσερεύεται ἀντίλι

Prohibebat enim turris instae conjuncti, veluti petra,

Alta, magna, canum mare prope existens,

Quae sustinet stridulorum ventorum celeres meatus,

Undasque ingentes, quae eructant in ipsam

Et Iliad. π. vers. 34.

. . δε σε τάτε θάλασσα

Πετραι τ' ἡλίβατοι, οτι τοι νων εἰςη ἀπηνής

*... Te autem peperit mare,
Scopulique alti, quia tibi mens est saeva.*

$\pi\acute{e}r\rho\acute{\epsilon}$ igitur, pro quo & Attice $\pi\acute{e}r\rho\acute{o}s$ dicitur, ut Moshopulus, & Vossius tradunt, imo Jonice $\pi\acute{e}r\rho\acute{n}$, est saxum vastae magnitudinis: at $\pi\acute{e}r\rho\acute{o}s$ lapis est exiguus, & saepius pars grandioris saxy, aut rupis, quemadmodum addocet Eustathius in Iliad. N. Hinc imperitis fucum fecit Barnes, dum in Adnot. ad. V. XI. Odyss. ω

Πάρ δ' ισαν Ωκεανού τε ρόας, καὶ λευκάδα πέτρην

illevit: quod vero per λευκάδα πέτρην Brittannia nostra innuat, quodque τὸ πέτρη, non rupes, verum insula vertendum sit, licet etiam Albae Rupes ad nostrae Britanniae oras spectentur, pluribus probamus ad Eurip. Helen. v. 165. Et illaudandi qui cum Clarkio Homerι λευκάδα πέτρην minime reddiderunt Albam Insulam, sed sincerius, Leucada petram. Verum e via ad diverticulum. Martorellius (Nap. abit. cet. pag. 32.) licet per transennam scripsit Homerum per λευκάδα πέτρην colles Leucogaeos facile innuisse, & hanc subdidit rationem, nempe quia, in quel luogo Omero apertamente describe la regione di Pozzuoli. Verumtamen quasi suimet oblitissimus ibid. pag. 183. late probat Leucogaeos colles cum Fori Vulcani collibus perperam confundi, sed ab Mergellina minime distingui: Qua in re praeterquam quod Martorellius non sibi constat, falsum quoque reddit Plinium, qui lib. 18. 11. ubi in alica conficienda cretam quandam esse adhibendam dicit, sic pergit de his collibus: *invenitur haec (creta) inter Puteulos, & Neapolim in colle Leucogaeo appellata: in eodem reperitur & sulfur, emicantque fontes oraxi, oculorum claritati, & vulnerum medicinae, dentiumque firmitati.* Idem repetit lib. 31. c. 2. Leucogaei fontes, cet. ac tandem lib. 35. c. 15. In Italia quoque invenitur sulfur, in Neapolitano, Campanoque agro (cet. quae desunt) collibus, qui vocantur Leucogaei: quod ex cuniculis effossum perficitur igne. Quae omnia in Mergellines colliculis minime visuntur, neque unquam inibi extitisse quisquam somniavit. De fonte Mergellines tantum ait Sannaz. Epigram. II.

Est mihi rivo vitreus perenni

Fons

*Fons, arenosum prope litus, unde
Sæpe descendens sibi nauta rores
Haurit amicos
Unicus nostris scatet ille ripis,
Montis immenso sitiente tractu,
Vitifer qua Pausylipus vadosum
Currit in aequor.*

Celebre axarsit diffidium inter Mazzochium, & Jac. Castellum an colles Leucogaei ad Campanam perticam pertinerent. Id vero quomodo dirimat Martorellius tute met videas ibid. pag. 186. Tandem ad semitam regredior.

Praeterea si insulae Aeoliae Homeri tempore ignivomae fuissent: certe Homerus dum harum unam descripsit in principio lib. K. Odyss. aliarum quoque ignem sumum, ac portentosa phoenomena innuisset: verum unius illarum situm, moenia, amoenitatem, & colonos memoravit, nil autem de igne

Αεολίη δ' ἔστι γῆσσον ἀφικόμεθ. εἰνὶ δέ τοι εἴσειν
Ἄϊδος οἶποτάδης, φόλος ἀδανάτοισι δῆσι
Πλωτῆς εὐτὸν πᾶσαι δὲ τέ μιν πέρι τοῖχος
Χαλκεον, ἀρρηκτον. λισσον δ' αναδέδρομε πέτρη.
Τοῦ καὶ διδεκα παῖδες εὐτὸν γεγακασιν.
Εξ μέν θηγατέρες, ἀξ δ' ψευτές ήβανοντες
Ενδόγε θηγατέρες πέρι ψέσιν εἴνει ἀκοπτας.
Οι δ' αἰεὶ παρὰ πατρὶ φίλω καὶ μητέρι κεδρῷ
Δαινυντας. παρὰ δέ σφιν ὄνειστα μερια κέτος.
Κυιοσῆν δέ τε δώματα περισενα χίζεται σύλη
Ημετα, νύκτας δ' αὖτε παρὰ αἰδοῖοις ἀλόχοισι
Ἐσδοντ', εἰν τε τεπποι καὶ εἰν τρητοῖς λεχέεσσοι.
Καὶ μεν τῶν ἵκομεθα τόλιν καὶ δώματα καλά. . . .

Quae ita ab Antonio M. Salvini vertuntur

*All'Eolia Isola giugnemmo,
Ove abitava Eolo Ippotade
Agl' immortali Iddii gradito, in Isola
Notante; e intorno ad essa tutto un muro
Ferroo, infrangibil; liscia ivi su rupe.
Di cui dodici figli in casa nacquero
Sei figliuoli, e sei puberi figliuoli.
Quivi ei le figlie a' figli diede in mogli.
Questi ognor presso al caro padre, e madre*

*Veneranda mungiaavan, ed a loro
Son messi avanti diecimila cibi.
Ed odorando de fumo di grasso
La casa ne rimbomba nella corte.
E notte e dà colle modeste mogli
Dormono ne'tappeti, e traforati
Letti; di questi alla città venimmo
Ancora, ed alle belle loro case*

Deinde si Homeri πλανγτὸς πέραι Vulcaniae insulae sunt: certe hujusmodi insulae inaccessibiles fuissent, ac plurimorum naufragis infames: uno verbo omnia quae Scyllae & Charybdi tribuuntur hisce insulis & tribui deberent: Verum Homerus Ulyssis duplē accessum ad Aeoliam memoravit, nil vero de ejus difficilissimo accessu scriptum reliquit, imo bis simplicissime cecinit Od. K. I.

All'Eolia Isola giungemmo. Et inferius v. 55.

*Ἄντες ἐπ' αἰολίῳ γῆσσον. συνάχοντο δὲ ἑπτάροις
Ἐνθεδεὶς δὲ ἐπέρι βῆμεν, καὶ αἴφωσσαμενδὲ οὐδὲπο.
Αἱ τὰ δὲ δέκτην ἔλογτο θῷος πάρα νησοῖν επῆροι.
Αὐτῷρι ἐπὲι στοιοὶ τε πασσαμενδὲι οὐδὲ ποτέτος,
Δὴ τοτὲ ἡγώ κυρικα τὸ πασσαμενος καὶ επεῖροι,
Βλέπεις αὐλου κλυσα δάμαστε
Un'altra volta all'isola
Eolia; e sospiravano i compagni:
Quivi scendemmo in terra, e attignemmo acqua,
Tosto alle navi fer compagni pranzo,
Poichè gustammo del mangiare, e bere,
Io allor menando indietro un messaggiere,
E un compagno, n'andai alle famose
Cafe d'Eolo.*

Postremo si Vulcani insulae navigantibus tam infestae fuissent, dum Ulysses, quassa jam navi, & amissis focis, iterum remigans ad Charybdim incidit, utique harum perniciosarum insularum, quae non procul erant, ardorem sentiisset, vel saltem timuisset. Homerus autem nil de his memorans, ait Odyss. M.

Παγ-

ΠανύχιΘ φερόμεν. ἀμα δ' ί πελίω ἀνίστη
 Ήλιος επὶ σκέλλης σκόπελον, δευτύσσει χάρυβδιν
Tota nocte ferebar, simul autem oriente Sole,
Veni ad Scyllae scopulum, horrendamque Charybdis.

Insulae igitur Vulcaniae Homeri aevitate igniferae non erant, sed aurarum tantum flaminibus verberabantur, ideoque Aeolum in eis imperitare vetustiores Graeci finxerunt: sed cum in sequiori aetate exardere coepissent, iccirco posteriores poetae, latini praesertim, Vulcanum in eis locis ferrariam officinam habere commenti sunt, ut Apollonius Rhodius in lib. 4. Argonaut. Juvenalis satyr. 3. Virgilius Aen. 8. Haec quoque genuina ratio est, cur Cyclopes apud Homerum & Hesiodum rustici tantum opiones sint, atque alti Erycis accolae, apud posteriores vero poetas ferrarii vulgo existimentur, & in Aetna, vel Vulcani insulis degentes.

Quod de Cycloibus huc usque illevi apprime firmatur ex Hetrusco illo monumento in Volterrae suburbanis eruto, ad cuius expositionem plenissimum Florentiae an. 1746. commentariolum edidit D. Antonius Giorgius. In eo autem monumento visitur Polyphemus cum barba, cum cothurnis, & duplicem in fronte oculum habens, non secus ac ceteri homines. Eodemmodo spectatur Polyphemus in quadam Herculanei pictura. Ex hoc autem colligere licet Hetruscorum temporibus Cyclopas nil efferati animi habuisse, & tantum apud Graecos male audivisse: Hetrusci enim non ab Graecis Cyclopum fabulam hauserunt, sed ab Phoenicibus. Hinc Cyclopes alii finguntur ab Hetruscis, alii ab Homero Hesiodoque, & alii tandem ab Latinis Graecisque posterioribus, qui sane in varia gentium aetate variam quoque famam sortiti sunt. Hinc Cyclopes primi Siciliae Habitatores fuisse dicuntur, qui vitam in montibus & silvis degebant, & se illis fructibus innutriebant, quos tellus eis benigna ferebat. Hujusmodi autem vivendi genus ab Platone tribuitur iis, qui *εμποτος* post Cataclysmos vicitarunt, ut jam notaverat Strabo XIII. pag. 562. Adeantur Cluerius Sic. Ant. II. 15. Bochartus in Chan. I. 30. Neque desunt, qui Cyclopes primos urbium conditores, atque primos humanae societatis insti-

stitutores suisse contendunt. Pöetae autem, queis audiendi fuit potestas, pro temporum diversitate de Cyclopibus diversa fabulati sunt. Triplicis generis ergo fuerunt Cyclopes. Alii Etrusci, alii Homerici, alii posteriorum Graecorum & Latinorum. Triplicem hanc Cyclopum divisionem vidi jam Emmanuel Campolongus, qui in sua Polyphemeide Homericos Cyclopas expressit, in Volcaneide autem & Galleide, haud illepidissimis pöematiis, Latinorum Cyclopas graphicè depinxit. Hinc ratio enitescit cur Damiani Romani Dissertation, in qua probatur sub Cyclopum fabula *Avaros homines* designari, confusam praeferat eruditionem: neglexit enim Auctor ternam hanc Cyclopum divisionem.

His ad liquidum perductis, totos nos incubere oportet diluendis iis, quae contra nobis objectat Martorelli. Is ad illa Homeri Od. vers. 62.

Τηδ' ὅπω τὸς γῆν φύγειν αὐδρῶν οἵτις ἰκυται,
Αἴλλα δὲ οὐδὲ πίνακας τε νεῦρον, καὶ σύμματα φυσῶν
Κῦμα δὲ ἀλόσος φέρειτο πυρός τὸ δόσοιο θύελλαι.

Hac nōdum ulla navis effugit hominū, quaecumq; accesserit
Sed pariter tabulata navium, Ο^ρ corpora virorum
Fluctus maris auferunt, ignisque pernicioſi procellae.

In queis Circe hujusmodi petrarum ambages & pericula describit, adnotat pag. 112. Scoplitamente da questi versi si vede, che prima di giungere Ulisse a Scilla, Circe l'avvertisce trovarsi per lo mediterraneo altro luogo, nel quale vi è del gran fuoco, anzi una tempesta di fuoco, πυρος Θυελλαι, né può essere Scilla, ove non mai si son vedute fiamme, ma sì bene nell'Isole Volcanie. Quid igitur ad haec reponam? Ecquidem vocula πυρ apud graecos non solum absolutum ignem denotat, sed etiam igneam vim, seu calorem: Charybdis autem Scyllaeque fluctus cum immaniter circumagantur, maximopere exastuare debent, ac quasi ignem concipere: hinc illos tamquam in multo igne furere ipfemet Homerus cecinit Odyss. 240.

Ἐνδέν μὲν γάρ σκύλλα ἐσφράδι δὲ δία χάρυβδις
Δευτὸν αὐρροίβδησε δαίλασσας ἀλμερὸν ὕδωρ.
Ητοι δέ εξεμεστεις, λέβης τὸς ἐν πυρὶ πολλῷ
Πᾶσ' ἀναμορμύρεσκε

Ab

*Ab altera parte Scylla, ex altera dia Charybdis
Horrendum absorbit maris saltem aquam.
Sed quando evomeret sicut Lebes in igne multo
Tota immurmurabat*

uti vides, Homerus aquam circa Scyllam fervere docet veluti igneam: hinc Iliad. φ, ut exprimeret Xanti undas in igne Vulcani exardere, eadem usus est comparatione.

*Φῦ πυρὶ καύμενθ. ἀρὰ δὲ τῷ φλυε καλὰ ρέεθρα
Ως δὲ λίβης ζεῖ ἔνδον επεγέμενθ πυρὶ τολλῷ.
Dixit igne aestuans: ebulliebantque limpida fluenta
Sicut autem lebes ferret intus, dum urgetur igne multo.*

Cur vero Homerus igneam aquam, vel ignem in Scyllae vorticibus fixerit haec, quae secuntur plane demonstrant. Nil dicam hic de marinis Phosphoris, vel de accensione aquae marinae, cum constet omnibus maris aquam aestivae noctis tempore vel leniter agitatam late lucere, atque ignem exerere. Unum hic obiter adverto, scilicet opinionem Josephi Vianelli minime probari posse, absolute sumtam, quae docet marinas undas iccirco igneas aliquando videri, aestivis praesertim noctibus, quia nutritur inibi quaedam minutissima insecta, quae noctilucarum, seu milvorum more illucescunt. Siquidem statum certumque est penes melioris notae Physiologos in marinis aquis dari quandam oleaginosam substantiam, quae amarulentiam generat, & hanc in fretis potissimum, facilime accendi ac inflammari. Id phoenomenon ad litora Brittanniae, Normandiae, & Proventiae vulgo visitur. Hinc ratio enitescit cur aqua dulcis in longa navigatione exardescat, non secus ac, *aquavita*: iccirco nempe, quia cum dulcis aqua in dolis quater in anno corrumpatur generat vermiculos: hi vero mortui ac putrefacti aquam materia illa inflammabili inficiunt & complent. Hinc, ut ait Ferrarius physic. tom. III. pag. 377. *mare tempestate agitatum lucet, quia ex ipso sic tempestate agitato exhalationes in aerem emituntur*. Hae porro exhalationes maximo motu exiccatae, & calefactae, aliisque exhalationibus ab aere demissis permixtae incenduntur, & fulgurare videntur. Sed ignis de novo

novo illis efficitur: ut de fulgure diximus. Id vero in Messano freto maxime evenire tradiderunt Aristoteles lib. i. de admirabilib. & Strabo lib. i. qui & addunt in Scylla aquas ita fervere, ut dum hae in gyrum elevantur *omnigenos colores* reddent. Interdum enim color *ater*, nonnunquam *ceruleus*, frequenter *purpureus* appetet. Ceterum cursum, atque immensitatem fluxus refluxusque ne reptilia quidem vel audire, vel videre sustinent. Quocirca ad radices montium juxta confugiunt.

Verum quorsum haec omnia? Ex his nempe elucet indulgendum esse liberrimae Homeri phantasiae, si inter cetera, imo & incredibilia Scyllae miracula, ignem quoque, raptim licet, adjunxerit. Haec autem si non arrident, nonne dici potest circa saxa & Scyllae cavernas aliquid ignis olim exarsisse? Sane omnes caussae, quae ignem postea genuerunt in insulis Vulcani, aequa extiterunt in Scylla. Liparae incendium ita explicat D. Orvillius in Charit. pag. 688. *Voragine subterraneas, & gurgites dari quis dubitet?* nec si auditui fidendum, alia ex caussa incendia montis ignivomi in insula prope Liparen, *Vulcania dicta*, cet. Et Trogus lib. IV. Accedunt vicini, & perpetui Aetnae montis ignes, & insularum Aeolidum, veluti ipsis undis alatur incendium. Neque enim in tam angustis terminis aliter durare tot saeculis tantus ignis potuisse, nisi humoris nutrimentis aleretur eadem caussa etiam Aetnae montis perpetuos ignes fecit: nam aquarum ille concursus, raptum secum spiritum in imum fundum trahit, atque ibi suffocatum tandem tenet, donec per spiramenta terrae diffusus nutrimenta ignis incendat. Haec eadem potuerunt esse in Scyllae cavernis, ergo merito conjectamur olim aliquid ignis apud Scyllae scopulos exarsisse, licet non fuerit longae durationis, & quantitatis, vel dicendum est quid aliud fuisse in Scylla, ex quo citus Homerus Scyllam ignem & aquam emisisse fabulatus est. Tandem frustra erimus, si ab Poetis suarum fabularum peculiarem rationem rigidi sumus quaesituri, praesertim ab Homero, qui plurima effinxit, quae nullo modo & sensu ad naturam aptari possunt.

Opponit tandem mirabundus Martorellius, D. Orviliu[m] sibi contraria narrare in Charit. pag. 688. Scilicet Vul-

Vulcaniam insul., quam praesens invisit, iisdem verbis descripsisse, & eodem modo, quo Homerus descripsit πέτρας πλαγχκής: hinc confert D. Orvillii locum cum Homeri versibus 59. & hunc in modum concludit 115. num. 143. Son certo, che se da sì eccellenti versi, e dagli altri, che ho taciuti si tagliono gli ornamenti poetici, ed il favoloso, che gli rende vaghi si vede esser l'istessa la descrizione di D'Orville, che quella d'Omero, essendo anche in questo intera la parte storica. Verum ne longa, & inutili collatione lectorem obtundam, ipsemet consulat, in sensu, & in verbis hac in re quam sint longe diversi D. Orvilius & Homerus. Unum hic animadverto, quod Martorellianam collationem infidissimam esse patefacit. Martorelliū hosce Homeri versus Odyss. M. 67.

Οι δὲ δύω σκόπελοι, ὁ μὲν ὑψηλὸν εύρυν οἰάρε
Οὔτειν κορυφῇ, νεφέλαι δέ μην αἱμοβέβηκε
Κυανέν. τὸ μὲν ἄποτ' ἐρῶν ἀδέπτοτ' αἰδρη
Κείνες ἔχει κορυφὴν, ἥτ' ἐν θέρε, ἥτ' ἐν ὄπώρῃ
Οὐ δὲ κεῖται βροτὸς ἀνήρ, καὶ καταβαῖν . . .
Μέσσης δὲ ἐν σκοπέλῳ ἐτί περιεδεῖ, κ. τ. λ.

queis Homerus Scyllam & Charybdin describit, cum D. Orvillii verbis, queis Vulcaniam hic describit, confert. Hoc autem quid aliud est nisi imperitis illudere? Ad quid Homeri versus, queis Scylla describitur, conferuntur cum D. Orvillii verbis, quae Vulcaniam describunt? Nonne hoc est diversa simul immiscere, aut inter se conferre? Quod vero allati Homeri versus ad Scyllae primo, ac deinde ad Charybdis descriptionem pertineant, ex versibus his palam fiet, qui & illos sensu minime interrupto auctor secuntur

Πρὸς ζόφον cet.
Εὐθα δὲ ἐνὶ σκύλλῃ ναίει δεινὸν λελαχῆσα.

Hinc Homerus Scyllam late describit, & inter alia vers. 93. aperte dicit Scyllam in spelunca obscura habitare
Μίσσην μὲν τε κατὰ πεῖσιοις κοίλοιο δίδυκει
Medio quidem per speluncam cavam immergitur.
qui versus recte consonat illi, quem supra attulimus.
Medio autem in scopulo cet.

Cui

Cui consonat Maro Aen. III.

At Scyllam cobibet caecis spelunca latebris..

Quam semel informem Scyllam vidisse sub antro.

Denique prosequitur Homerus vers. 101.

Τὸν δὲ τον σκόπελον χθαμαλώτερον ὁ τει ὁδυσσευ...

Τῷ δὲ δια χάρυβδις. ἀναρρήβδει μέλαχ νῆσωρ.

Alterum vero scopulum humitiorem videbis Ulysses.

Sub hoc dia charybdis absorbet nigrum aquam.

Ergo πέτραι πλαγιτὰ, seu duo illi scopuli, quorum unum caelum acuto vertice attingere, & alium umiliorem esse cecinit Homerus, sunt Scylla & Charybdis. Neque Vulcani Septem insulae dici possunt duo scopuli. Tandem Historicorum, & Pötarum Latinorum nullus ad Vulcani insulas difficillimum accessum memoravit. Hinc Trojanus Helenus apud Virgilium III. Aeneae suasit, ut potius totam circum navigaret Siciliam, quam semel per Messanum fretum transiret

*Praestat Trinacrii metas lustrare Pacyni
Cessantem, longos & circumflectere cursus,
Quam semel informem scyllam vidisse sub antro.
Scyllam, & ceruleis canibus resonantia saxa.*

Si autem Vulcani insulae tam difficiles fuissent accessus: sane Helenus id memorasset, ut efficacius Aeneae, quae secuntur, suaderet ibid. 410.

*Ast ubi digressum Siculae te admoverit orae
Ventus, & angusti rarescens claustra Pelori:
Laeva tibi tellus, & longo laeva petantur
Aequora circuitu: dextrum fuge litus, & undas.*

Deinde Aeneas cum de Carthagine in Italiam navigans vi tempestatis ad Siciliam iterum adventavit, quam tandem relinquens antiquas Latii sedes petiit, certe Vulcanias Insulas aut rasit, aut invisit: si autem id generis insulae navigantibus infestae fuissent, id minime solumisset Pöeta. Itidem Ovidius, qui met. XV. Aesculapium ex Epidaurio ad Romam adnavigasse cantat, de hujusmodi insularum periculis nil memorat,

*praeterque Lacinia templaque
Nobilitate Dea, Scyllaeaque litora fertur.*

Lina-

*Linquit Japygiam, levibusque Amphrygia remis
 Saxa fugit, dextra praerupta Ceraunia parte
 Romecbiumque legit, Caulonaque, Naritiamque,
 Evincitque fretum, Siculique angusta Pelori,
 Hippotadaeque domos regis, Themeseisque metalla,
 Leucosiamque petis, tepidique rosaria Paestri:
 Inde legit Capreas, promontoriumque Minervae,
 Et Surrentino generosos palmite colles,
 Herculeamque urbem, Stabiasque, & in otia natans
 Parthenopen, & ab hac Cumaeae templo Sibyllae ...*

Neque, quod advertendum est, ulla adest ratio sufficiens cur nautae Jonium secantes siculum fretum praeter-navigaturi ad Insulas Vulcani adventare debuerint, cum haec loca longo intervallo inter se diffita sint. Hinc, necesse non fuit, ut celeberrima Argo, Ulysses, & Aeneas illhuc abrumperentur. Pro coronidis loco cultissimi Tibulli locum appono ubi famosos Ulyssis errores minutatim sed breviter describit, de periculo autem Ulyssis ad Vulcanias accessu penitus silet

*Nam Ciconumque manus adversis reppulit armis:
 Non valuit Lotos coepitos avertere cursus:
 Cessit & Aetnaeae neptunius incola rupis
 Vitta Maronae foedatus lumina Bacbo
 Vexit & Aeolios placidum per Nerea ventos.
 Incultos adiit Lestrygonas, Antiphatenque,
 Nobilis Artacie gelidos, quos irrigat unda:
 Solum nec dotiae verterunt pocula Circes:
 Quamvis illa foret solis genus, apta vel herbis,
 Aptaque vel cantu veteres mutare figuras.
 Cimmerium etiam obscuras accessit ad arces,
 Quis nunquam candente dies apparuit ortu,
 Sive supra terras Phoebus, seu curreret infra
 Vedit ut inferno Plutoni subdita regna,
 Magna Deum proles levibus discurreret umbris,
 Praeteriitque cita Sirenum litora puppi.
 Illum inter geminae nantem confinia mortis
 Naec Scyllae saewo conterruit impetus ore,
 Cum canibus rapidas inter freta serperet undas,
 Nec violenta suo consumfit more Charybdis
 Vel si sublimis fluctu consurges ima,*

Vet

*Vel si interrupto nudaret gurgite pontum,
Non violata vagi fileantur pascua solis
Non amor, & fecunda Atlantidos arva Calypsus:
Finis & erroris miseri Phaeacia tellus*

VII. Quod diximus de Aetna & de Vulcaniis maxime dicimus de nostro Vesuvio. Itaque omnes cum Sexto Victore scriptitarunt : *mons Vesuvius in Campania Titi tempore ardere coepit*: neque verosimilis est plurium conjectura dicentium Vesuvium ante Titum etiam exarsisse. Unum ex Strabone constat, nempe ejus verticem complanatum fuisse, & subarsam terram ostendentem cinere, fumigatisque lapidibus obstramat: ex eo autem deduci nequit Vesuvium olim, ut ait Diodorus Siculus, quondam, ut ait Strabo, antiquitus, ut ait Vitruvius, magnis praesertim incendiis fremuisse: aliter harum vomitionum non obscura vestigia in montis ipsius lateribus remansissent, & ab ceteris Scriptoribus, qui ante laudatos triumviros visitarunt, posteritati tradita essent. Hinc tuto dicere possumus Vesuvium paucis ante Strabonem annis effervescente coepisse. Se si considera, ait P. De Turre (Storia del Vesuvio, 142.) attentamente quella Lava, che presentemente si trova sopra Ercubano, si vedrà evidentemente dal suo calor bigio, che ha, dall'essere le sue parti unite solamente coll'acque, e nel rimanente sciolte, e separate; dall'essere mescolate col zolfo, e bitume, nè intimamente insieme incorporate, si vedrà dico, che questo è un effetto dell'effervesenza, ch'era ancora in quei tempi nel suo principio: Onde è, che non ebbe tempo di liquefarsi la materia di questa lava, e formare insieme un corpo, come fanno ora le lave presenti. Ac deinde, prosequitur 143. vir doctissimus, Se v' è qualche ordine negl'incendj, e più tosto quello, che s'osserva nella qualità delle materie gittate dal Vesuvio in varj anni, e di quelle, che gitta sul principio, e nel fine di ciascuno incendio. Imperciocchè la materia de' primi incendj fino a quello del 1036. si trova sempre descritta, come una materia sciolta, e non liquefatta, e insieme incorporata: come è quella degl'incendj accaduti dopo di questi. Così ancora nelli due ultimi incendj del 1751., e del 1754. ho costantemente osservato, che la prima

ma materia è meno concotta, e più grossolanamente liquefatta di quella, che viene in appresso, e l'ultima finalmente è una leggerissima spuma nera, e composta di materie, che sono intimamente unite, e confuse. Ex his colligere licet Vesuvium non multo ante Titum tempore exarsisse, & post Titum ejus incendia paullatim crevisse.

VIII. Hinc removenda mihi iterum venit Martorellii in novis etymis excudendis jam prona cupidio. Is de Thec. Cal. tom. II. pag. 565. Vesuvium, vicinasque urbes Herculaneum, Pompejos, ac Stabias ex igne sibi nomen fecisse afferit, & hunc montem Phoenicum temporibus exarsisse: *hae autem gentes (Phoenices) cum quasdam Campaniae urbes Vesuvii igne vel combustas, vel nimis obnoxias viderint, eam ob calamitatem locis nomine indidere.* Igitur juxta Martorellium Vesuvius an. 1439. ante Christum, quo tempore Campaniam adventarunt, Phoenices, incredibili aestuabat igne, bituminosos torrentes vomitabat, subjectas urbes comburebat, non seclus ac jam vidimus in posteriore aevitate. Verum penes quem, reclamare mihi licet, antiquissimum Scriptorem lexitavit Martorellius veterima haec aequa, ac calamitosissima Vesuvii phoenomena? Ecquisnam veterum ante Titianam Vesuvii vomitationem Pompejos, Herculaneum, Stabias praesertim, Vesuvianis ignibus vel combustas, vel inundatas fuisse Martorellio tradidit? Nonne hoc est quod tantum fieri potuit sibi jam factum fingere? Ecquidem si Vesuvius ante Titum ignes tanta vi eructasset, id minime tacuissent eum Latini, tum Graeci scriptores Historici, & Poetae absque incredibili communis oscitantiae nota. Et quod inter alia advertendum puto, est profundum Sencae de Vesuvianis ardoribus silentium. Is quaeſt. natur. lib. VI. terrae-motum, qui in Campania non. Februarii Regulo & Virginibus Conf. Pompejos quaſſavit, Herculaneſis oppidi partem diruit, Nucerinorum coloniam contristavit, Neapolim privato quidem, non publico malo perstrinxit, Villasque paſſim praerupit, minutatim describens, ejusque naturam, & cauſas docte, & explicate enucleans, nil de Vesuvii inflammationibus memoravit, cum memorandi opportunitas erat. Quid fuisset ei facilius

quam dicere terraemotum Campanum ex vicini Vesuvii ignibus, seu ex repentina accensione sulfureaq; substantiae in Vesuvianis cryptis delitescentis aquaeos provenisse? Si Pompeji, Herculanium, Stabiae, cet. olim ante Senecam ob Vesuvii iram fuerunt vel *combustae*, vel *obnoxiae*, vel *inundatae*, vel *concupientes*, *praegnantes ignes*, *ora ignis*, *favillae*, *incendii*, *cineris*, ut voluit nescio quanam ratione circus Martorellius, eccurnam Seneca hujusmodi ignium aetu illas minime tremuisse scriptitavit? Forsttan hanc traditionem nesciit? Sed quomo^d ad Martorellum usque transmissa est? Adjicit ibid. Seneca sexcentarum ovium gregem exanimatum fuisse, & divisas statuas in Pompejana regione. Hujus autem Phoenomeni caussas enucleaturus ait; *äer ipse*, qui vel terrarum culpa, vel *pigritia*, & aeterna nocte terpescit, gravis baurientibus est: vel corruptus intornorum ignium vitio, cet. Si autem vel umbratilis ignis in Vesuvii culmine antea apparuisset, nonne Philosophus eo fuisse usus ad hujusmodi effectorum originem rimandam? Hackenus dictis refragatur Martorellius, ac Diodorum Siculum nobis objectat ajentem lib. 4. 21. Edit. Elzevir. Οὐεστῖον κακαῖσθαι τὸς ἀρχαῖς χρόνος: antiquitus crevisse ardiores, & abundavisse sub Vesuvio morte, & inde evomuisse circa agros flammam, cet. verum hic rem certam minime narrat, vel asserit, hinc inquit memoratur. Idem scripsit Strabo pag. 378. (Οὐεστῖον) ἐπὶ δὲ τῆς ὁλέως περιφύλαξ, καὶ κοιλάδας φάγει σπραγγαῖς πετρών αἰθαλῶντας κατὰ τὸν χρόνον, ὡς ἐπιβεβρωμένων ὑπὸ πυρὸς. ὡς τεκμαίροιτο ἀντὶ τῶν κακοῖς ταῦτα κακοῖσθαι πρόσερον, καὶ ἔχειν χρεῖαρπες πυρὸς, σβεσθῆναι δὲ ἐπιλιπόντας τὰς υλὰς, κ.τ.λ.) Vesuvius aspectu cinereus, cavernasque ostendens fistularum plenas & lapidum colore fuliginoso, uspote ab igne exesorum; ut conjecturam facere possis ista loca quondam arsisse, & crateras ignis habuisse, deinde materia deficiente, restincta fuisse. Non sum nescius Martorellum hic adnotasse Geographum, certo edicere Vesuvium olim ignem emisisse, non vero ex conjectura: quare, inquit, res erit integra si vocem τεκμηρῶτα, conjecturam faciat, minima, & vera mutatione restituas in τεκμηρῶτο, pro certo habeat. Sed nil nos morari debent consuetae Martorelli mediae, in quibus resellendis diu, & inaniter olim adlaboravi-

xavimus. Satis sit advertere magnum Reimaram hunc Strabonis locum recitantem in voce τηγαίροντα nil sucati invenisse, quem & sequitur P. De Turre. Ceterum ut supra dictum est, concedam meo Martorellio, levi licet conjectura motus, in summo Vesuvii apice ante Titum aliquid ignis exarsisse. Quod autem praefracte nego est, nim. Vesuvium in antiquissima illa Phoenicum aevitate exarsisse, & tanto fremuuisse impetu, ut subjectas urbes igne vel cineribus inundaverit.

IX. Verum iterum, iterumque Martorellum haec, quae hoc usque refutavimus, confirmantem audiamus: subdit (Napoli abitat. ec. pag. 16.) non farebbe importuno aggiungere, che questo nostro Vesuvio si chiama ancora, Monte di Somma; niuno temerebbe, che viene da Summanus, ritrovandosi in Reinesio cl. i. 244. un'iscrizione, che comincia Jovi OPTIMO SUMMANO EXUPERANTISSIMO, cet. e cito anche Tullio de divinat., e commenta, che Giove avea tal nome, perchè credevasi nocturnorum fulminum Dominus. Noi siam ben consapevoli delle fiamme sterminatrici di questo monte, ed uscirebbe Summanus dal Fenicio cet. che fra l'altre significazioni dinota tenebrosus, cet. Or ci è noto, che questo nome Somma è un raggiro de' Fenici Abitatori delle nostre contrade. E giacche il Vesuvio tuona, e fulmina gli sta bene SUMMANUS. Peregriegie. Verum haec omnia falsa sunt, quaeque per quam breviter expediam. Primo non superum Jovem denotat Summanus, sed Orcum, seu Plutona, ita dictum, quasi Summum-manum, cui, ut Plinius scripsit, nocturna fulmina attribuebantur, cuique XIII. Kal. Iulias templum positum fuit; de quo Naso Fast. 729.

*Jam tua, Laomedon, oritur nurus, ortaque noctem
Pellit, & e pratis cana pruina fugit.*

*Reddit, quisquis is est, Summano templo feruntur
Tunc cum Romanis, Pyrrhe, timendus eras.*

Summani simulacrum, ait Rosinus pag. 151. edit. Schout-
fistile in fastigio templi Jovis o. M. fuit, quod cum coelo
ictum esset, nec usquam ejus caput inveniretur, haruspice.
in Tiberim id depulsum esse dixerunt: idque inventum est
eo loco, qui est ab haruspicibus demonstratus. Cic. de divi-
nat. Deinde ecquis unquam Latinorum aut Graecorum

Vesuvium Summanum montem nuncupavit? Sane hodie-dum ita nuncupatur ab urbe *Summa* ad ejus radices, quae septentriones spectant, posita: cuius conditio & nomen si ad Phoenicum usque tempora extenduntur, omnes rerum Neapolitanarum Historiae ruant oportet, quae ante Q. F. Labeonem, & M. Clod. Marcellum Coss. *Summam* haud extitisse tradiderunt. Tandem ex duplice Vesuvii iugo, quod septentriones spectat dicitur *Monte di Somma*, id autem ignes nusquam vomitavit, imo viridissimas habet vel nunç herbas, vites, arboreisque.

X. Reponit Martorellius ibid. pag. 66. num. 86. montes ignivomos in nostra Campania ante ipsum Homericum innumerabiles & horridiores extitisse, & hoc ex non unis fabulis ostendere conatur. Primo ab pag. 33. usque ad 108. tueretur Oceanum Homeri, & Hesiodi minime distingui ab Puteolano Cratere, seu sinu Bajano: sed Homerus Ilid. a. v. 393. Vulcanum in Oceano diutius apud Thetin mansisse fabulatur: ergo, prosequitur Martorellius, si Vulcanus nostris in oris vicitavit, apud ipsas fabrili opere fecit artificiosa multa, fibulas, tortilesque armillas, fistulasque, dicendum est in Fabularum aevo nostram Campaniam igne foetam fuisse. Idem deducit Cl. Martorellius ex fabula Prometheus, cert. ipsum audiamus num. 86. *Fa mestieri giudicare, che in sì antica stagione avessero tali campagne, e colline avuta una gran fama: aggiungasi, che vi conferirono le molte nefissi, e gli Volcani; ed è permesso il credere, che allora questi si fussero stati grandiosi, e fieri, eet.* Verum haec omnia uberrima discussione digna effent: sed plurimam me ab incoepio desistere cogunt. Primo, ne in diversa rapiar, & tortuosam turbatamque sequar orationem. Deinde penitus obruit me asiaticum dicendi genus, quod in deliciis habet Martorellius, quo cum paucissimas ideas tot verborum involucris exprimat, adlaborandum mihi est inter ubertatem copiamque multiloquiorum latitantes propositiones inscrutari, easque ad severioris criticae canones expendere. Ecquid ergo dicemus? Homeri, Hesiodique Oceanus estne breve Bajane regionis mare? Sane haec sunt ea hominum commenta, quae humanae mentis aut summam inficitiam, aut incredibilem superbiam patefaciunt. Stupore oppressus haec illino, &

calatum vix digitis retinere valeo. Conticeant omnes, atque intenti ora teneant. Quaestio hic agitatur, an omnes, quotquot fuerunt Scriptores Graeci, aut Latini, qui ab Homero successive ad Martorellum usque floruerunt, aequae, ac basilice erraverint in dignoscenda Homerici Oceani notionem, an e contrario immani temeritate caecutierit Martorellius, qui sueto innovandi spiritu semper incalescens, tam monstrosum ορελμα universis, & cuiuscumque subsellii Scriptoribus apposuit. En Martorelli rationes. I. Bochartus pag. 689. 639. & Joh. Clericus adnot. *Theogn. Hesiod.* 133. ajunt hanc πηνην, Ωκεανος, juxta ejus hebraeum thema idem sonare ac latina *Crater*, *Circulus*, *Lacus*: sed mare Bajanum, seu quod ab Miseno ad Minetvae usque promontorium patet, non semel a Strabone pag. 37. Κρατην dictum est: porro id genus vocabulorum vastissimo pelago totius terrae molem ambienti minime convenit, nostro autem finui quam maxime consonat: ergo Oceanus & Crater Neap. unum idemque sunt. II. Hesiodus & Homerus cum aquas totam terram alluentes describunt utuntur vocabulis θαλασσα, ποταμος, πηλαγος; ergo Oceanus quid aliquid significat: e perchè nell' *Iliade* occorre di raro nominare il Cratere nostro, l'Oceano rare volte vi si riviene, all' opposto nell' *Odissea*, perchè Ulisse vi naviga sovvente, lo ravvisiamo spesso ripetersi. III. In *Odyss.* K. 508. Circe dum praedicit Ulyssis iter ad inferos, omnia Puteolorum loca describit, Puteolanumque finum bis vocat Oceanum. Eadem repetit Homerus ibid. A. 13. IV. In *Iliad.* 5. v. 483. cecinit Vulcanum posuisse in scuto Achillis terram, caelum, & mare: at v. 606. addidit in eo scuto positum fuisse etiam Oceanum: ergo Oceanus distinguitur ab immenso mari. V. Homerus Oceanum saepè fluvium vocat: haec autem vox *Crazeri* nostro potius, quam vastissimo mari convenient. VI. Hesiodus v. 674. describens Titanum ruinas, ait Jovis fulminibus exarsisse maximam silvam (h. e. proserpinæ nemus apud Puteolos) Pontum terram alluentem (h. e. *Tyrrhenum*), & Oceanum: ergo Oceanus distinguitur ab ponto. Et vers. 767. juxta Martorellum loquitur Hesiodus de flumine Styge, quod ex una parte in Locrinum, & ex novem aliis in Oceanum (h. e. in *Crasera*)

terae) se infundere subdit. VII. Omnia, quae in Oceano, vel ad ejus oras finixerunt Poëtae, ut aeris intemperiem, Harpyias, Vulcanum, Hortos Hesperidum, Gorgones, Medusam, Pegasum, Chrysaorem, Erytiam, Tethin cum Nymphis, Atlantem, Prometheum, Circeen, Pygmæos, Elisium, Geranos cet. cet. ad Puteolos, vicinumque sinum posse referri contendit Martorellius: saltem igitur apud Hesiodum & Homerum vox Ωκεανος Puteolanum sinulum designat. Huc usque se extendunt Martorelli rationes. Quid vero contra responderint universi, audiamus.

Ad I. dicunt, Oceani etymon bene convenire universo mari, quod Crateris, circuiti, vel lacus modo ambiat orbem: vox autem Κράτης nostro mari data est, quia ejus litora in crateris formam sinuantur. Ceterum praeter Strabonem antiquorum nullus, quod meminerim, sic illud appellavit. Praeterea addas volo præfatum Oceani etymon, quod primo apud Papiam legitur, inconcussum non esse; cum complures, & non inficete Oceanum deducunt ab celeritate, ut Solinus ait cap. XXVI. & Probus ad Georgic. I. i. e. ab ωκεανος, celer, & νεαν, quod est fluere.

Ad II. respondent, neutriquam Homerus universaliter significationem dedisse vocabulis θαλασσα, ποντος, πιλαχος, quam Ωκεανος. Ratio autem cur Homerus ad mare signandum illis potius, quam hoc ultimo utatur, est, quia illa expeditiora sunt, ad metrum facillima, & magis familiaria: hinc, ut Graecos omittam, universi latiales Poëtae, veluti inter se conjurati, cum mare designare volunt, passim dicunt, *mare*, *pontus*, *pelagus*, *aequor*, *fretum*, *salum*, *tumida regna*, *undosi tractus*, *Neptuni arva* cet. rarissime vero *Oceanus*. Fersitan & hi Martorellianum paradoxum secuti sunt? Iccirco autem Homerus saepius in Odyss. quam in Iliad. *Oceanum* nominat, quia nempe in illa saepius, quam in hac de rebus marinis, seu de navigationibus loquitur. Ceterum Homerus in Iliade *Oceanum* octodecies nominat. E contrario, quod voces *pontus*, & *pelagus* minus generale significatum habeant, quam *Oceanus*, evicit iam Perizzonius ad Sancti Minerv. lib. JV. cap. 16. n. 16. usque ad num. 18. quem, ne dicta repetam, tutemet consulas.

fulas. Et doctiss. Mazzochius in Spicileg. tom. I. pag. 264. not. 50. ex Diodoro Siculo *Pontum* olim lacui similem fuisse ait: mox ex influxu fluminum erupisse ad cyanea primo, deinde ad Hellespontum.

Ad III. per breviter occurunt: loca ab Homero inibi descripta sunt *Acheron*, *Pyriphlegethon*, *Cocytus*, & *Styx*: haec autem flumina circum Puteolos fluxisse minime certum est, & quantum inter se digladientur Mythologi nemo nescit. Longus essem si eorum opiniones isthuc vel indigitare vellem. Verum demus Martorellio Homerum hic cuncta Puteolorum loca innuisse, Puteolanumque mare *Oceanum* vocitasse. Quid inde? Num ex hoc *Oceanum* peculiarem, & Puteolanae regionis priam vocem esse deducitur? Nequaquam minimi. Verum quemadmodum Homerus γενικότερα πόντος, πελάγος, & δαλανῶν applicat cujuscumque regionis mari, ita & Ωκεανον.

Ad IV. Paullo fusius respondent: Vulcanum in Achillis clypeo minime distinxisse δαλανῶν ab Oceano. Id vero cui cui patebit animadvententi Homerum primo vers. 480. γενικότερα, in sequentibus autem versibus peculiariter esse locutum. Primum itaque cecinit Vulcanum in scuto quinque plicas, sive orbis superinduxisse, 480.

Πέντε δὲ ἀπὸ δύο τριών πτυχεῖς . . .

Quinque autem erant ipsius Clypei orbes . . .

quos minutatim explicuit Iliad. 5. ubi Aeneae, & Achillis proelium describit

δὲ δ' ἀρτὶ τρις
Ησαὶ εἴπι πέντε πτυχεῖς ἡλίῳς κυλλοποδίαιν
Τας δύο χελκίας, δύο δὲ ἔνδοι κατσιπτεροῖ
Τις δέ μιαν χρυσὴν πηρεσκετο χελκεύει οὐχος

Hae autem adhuc tres
Erant quoniam quinque orbes superinduxerat Vulcanus
Duas aereas, duasque intus stanni:
Unam vero auream: qua detenta est aerea basta.

Hi autem quinque orbes sunt quinque mundi zonae, idque palam fieri si color metallorum, & zonatum conditio examinentur; itaut κρυσταλλοῖ i.e. plumbi albi zo-

nam dixerit septentrionalem , & australem , ut scilicet frigidas & cana nive oppletas ; aereas autem , quae resurgent , habent temperaturam candoris & rutili coloris dixerit aestivalem , & hiemalem : aureum autem sine dubio igneum : hinc Maro : ferit aurea sidera clamor : & Pindarus ὁ δὲ χρυσὸς ἀθωομενοὶ πύρ , & Vulcanus , ut ignis Deus , virium suarum beneficium in illa zona debuit aurum clypeo superponere . Postmodum , ut γενικοτάτως ait Homerus vers. 483 . Vulcanus in Scuto effinxit

Ἐν μὲν γαῖαις ἔτεντ' εἰς δέ τυπονός , εἰς δέ θαλασσαῖς

Inde vero peculiariter (quod ut advertatur volo) de trium harum mundi partium dispositione , & situ locuturus Homerus edicit , Vulcanum in *caelo* effinxisse solem , lunam , cetera sidera , Plejadas , Hyadas , Ursam , cet. In terra autem urbes , homines linguis , moribus , & colore varios , campos , flumina , valles , animalia , cet. Denique dicendum ei erat de mari , & de situ , quem in scuto occupabat , adeoque maris in scuto situm laconice licet descripturus inquit vers. 606.

*Ἐν δέ τιθει ποταμοῖς μέγα σδένος Ωκεανοῖο
Αὐτούχα πάρ πυράτην σάκες πύκα ποιησίο.
Posuit autem fluvii magnum robur Oceanī
Orbem praeter extremum scuti affabrefacti.*

Ubinam ergo Homerus ab Oceano distinxit θαλασσαῖς ? Postremo cum Vulcanus primo in scuto θαλασσαῖς posuit , vel per θαλασσαῖς universa maria intelliguntur , vel non : posterius dicere horret Martorellius : ergo primum : verumtamen ecur universo mari aliud adjunxit Homerus h. e. Oceanum , cum ratio postulet , ut toti omnes partes habenti nihil addatur ? Igitur , ut omnia belle procedant , dicamus oportet , Homerum primo γενικοτάτως loqui de mari , at tandem de peculiari ejus in scuto situatione .

Ad V. jam responderat Vossius in *Pelagus* , ubi ex hebraeo *pelagi* etymo evicit antiquitus commune fuisse nomen flaviis , & mari . Verum si haec nil satisfaciunt , Mazzochium , nostri aevi Oedipum , audiamus *spicilegum* . 1. pag. 24. hinc vero etiam intelligimus jam tunc a nomenclatore Deo id manasse (quod passim postea hebreis , alis-

*aliisque orientalibus peculiare manfit) ut quelibet aquarum collectiones maria nuncupantur, ut mare Galileae, mare mortuum, quae merae paludes erant, ut e contrario λίμνη veteres etiam de mari usurabant. Et in subjecta adnot. sicut Hebraei quoscumque lacus maria appellant: Sic vicissim Homerus Iliad. 24. 79. Pontum Euxinum λίμνη vocavit.... Et λίμνη Μαιῶτις latini quoque paludem moe- tidem nuncuparunt: Sed & idem Homerus passim Oceanum ποταμὸν vocat. Hisce autem quomodo respondebit Martorellius pag. 383. videamus. Et in primis Homerum inibi non pontum Euxinum, sed Aegeum mare innuisse dicit, & pag. 402. n. 444. contendit Homerum nusquam de Euxino locutum esse: Homerus enim, prosequitur Martorellius, *nigrum colorem cunctis mari- bus, ipsis undis, imo & litoribus apponit.* Verum haec libere transeant (quamvis reponere possumus Homerum Euxinum innuisse, sed non sub nomine *nigri maris*) ad quaestioneū enim nil attinent, imo Mazzochii assertum magnopere confirmant ajentis etiam grandia maria, ut (si non *Euxinum*) vastissimum Aegeum λίμνηs nomine dicta esse. Interea hunc in modum ratiocinatur Martorellius pag. 383. *Si potea però pensare più vantaggiosamente di quest' espressione dell' immortal Poeta, ed osservare attento, se λίμνη nell' Iliade, ed Odissea, oltre la nozione di palus n' avesse altra più generale, e più degna: essa voce non una volta vale il cupo fondo del mare, così nell' Od. y. Vers. 1.**

Ηέλιος δὲ ἐρεψε λιπὼν περικαλλέα λίμνην

ciò il sole si spinse al cielo forgendo dal limpido fondo del mare, non come si traduce comunemente a pulcro lacus nè mai sì rimarrà pago, che una palude possa essere περικαλλής, in cui ci abbia il suo riposo, il più bell' astro. In oltre nell' Od. s. v. 334. finse Omero, che la Dea Leucotea nel mezzo del mare Gionio (niuno il direbbe fogna, e pure qui si dice λίμνη v. 337.) venne in alto dal profondo dell' acque.... E chi potea fingersi che Leucotea vivea in acque palustri? Verum elumbis haec eruditiss. Martorelli ratiocinatio nil urget in summum Mazzochium: hic enim nil aliud contendit, nisi voculam λίμνην apud Homerum praeter propriam lacus & paludis

no-

notionem significare etiam ipsum mare: hinc nil dederis inest soli, Leucotheaeque, si juxta meum Mazzochium ab pulcra λίμνη, hoc est a mari emergere dicatur. Constantem Mazzochium ex ipso Mazzochio explanò. Is in *Spicileg.* tom. II. pag. 66. evincit sinum Arabicum ab Aeschylo λίμνη dictum esse: illud vero viro docto (Casaubono) aliud agenti imposuit, quod de vera λίμνη Aeschylum locutum putaret, nec ei succurrisset saepae Homerum (hic adnotat: apud Homerum non semel Βίρδοι λίμνης, in imo maris, non vero in fundo paludis exponitur) saepius vero sophoclem λίμνη pro mari usurpasse. Id quod jam Grammatici veteres notarunt. Repetit Martorellius pag. 388. Da questi luoghi d' Omero (*Iliad.* v. vers. 21. & 32. ubi legitur Βίρδοι λίμνης) si raccoglie ad evidenza, che λίμνη, dinota il fondo di ciaschedun mare, nè v'ha chi possa pensare, che il gran nome Nettuno signore di tutte l'acque avesse δώματα χρόνεα, μαρτυρώντα in una lacuna, e che in essa serbasse i suoi belli cocchi, e l'ambrosia per loro cibo, potea dunque tereditiss. Mazzochi non far giacere anche Tetide Dea del mare in uno stagno; giacchè il Poeta in un luogo da questo savio citato dice, che essa stava ἐπ τῷ γλαφύρῳ, non altrimenti, che Nettuno, e in immersendosi l'iride τετράχνος λίμνη, non bisognava tradurre palus, com'ora si vede ma il cupo fondo del mare. Idem semper autem repetenti eadem iterum atque iterum repetenda sunt. Neutquam meus Mazzochius dicitavit Thetin, Neptunum cet. extitisse in *stagnis*, in *paludibus*, *lacunis*, cet. sed quod centies optime, ac nitidissime addocuit, huc redit: Scilicet voculam λίμνη quae proprie *Stagnum*, *paludemque* sonat, interdum apud Homerum nobiliorem, amplioremque notionem sonare, ipsumque mare denotare: siquidem primitivas appellations ab Hebrewis ad ceteras gentes fuisse propagatas usuvenit: & hoc apud profanos reperitur, ut *lacubus* maris nomen tribuerent, & vicissim. Concludo igitur cum magno Mazzochio, qui ad Psalm. 45. 5. *Fluminis impetus laetificat civitatem Dei*: adnotavit: *Flumen sumitur hic pro mari*, ut apud Homerum *Oceanus est ποταμός*: cuius loca vide in Vossio in Pelagus.

Denique, ut hisce tricis nos extricemus, nonne quid aliud

aliud Martorelliane oppositioni reponere possumus? Profecto Homerus passim Oceanum ποταμόν vocat, eique voces πέτρα, ποί, πότε adjungit, quae omnia refluxuum amnium revolutionem proprie sonant: nonne dici potest Homerum regularem Oceani motum innuere voluisse, quo singulis diebus, leni quidem, aequabili, & uniformi, sed tamen sensibilissimo fluxu ex Oriente in Occidentem, ceu immensus ποταμός defluit, ac impellitur? Sane hic Oceani motus fluviorum cursui simillimus est, hinc vulgo dicitur *la Corrente*, neque id Euripi nomine innuebant Latini, ut vult Cl. De Turre Physic. tom. II. pag. 371. siquidem tum Graeci quam Latini Euplatyns interpretantur δόξας ιδάτων, aquarum conceptacula, cisternas, vel quamvis aquarum conceptionem: motum autem Oceani felicius cum Homero dicimus πέπλον, πότην & πότη fluentum, fluxum, *la corrente*. Neque mihi obmurmures cum Corsinio Physic. tom. 3^o num. 4. cap. 11. hic admirabilis Oceani motus nulli veterum, ut appareat, notus, ut observatum est, cum altero via ab hinc saeculo Lusitanis Zonae torridae litora navigantibus innotuerit: quippe praeterquamquod penes Homerum & Hesiodum Oceanus reciprocare dicitur passim, ac indesinenter fluere, ipsis oculis id phoenomenon videri debuit: cursus enim Oceani perennis ab Oriente in Occidentem, licet maxime in zona torrida inter tropicos, pene ubique se prodit, eumque alii motus, & venti minime impediunt, atque adeo validus est, ac sensibilis, ut caeci sint oportet, qui illum non experientur. Consule Varennum lib. 1. prop. 6. Addesis continuus is Oceani motus universalior est, quam fluxus ille, & refluxus, qui unico *aestus* nomine significari solet: siquidem in omnibus fretis, quae directe extenduntur ab Oriente in Occidentem, & quibus Oceani partes conjuguntur, ut *Maggelanicum*, *Manilense*, *Javae*, atque alia inter Indicas Insulas, mare tantum fluit ab ortu in occasum, neutquam vero refluxit. Et quamvis veteres hunc Oceani motum regularem esse minime agnoverisse concedamus, saltem eis evidens esse debuit Oceanum indesinenter vel ab Polis ad Aequatorem, vel ab occasu ad ortum, vel ab hoc ad occasum, vel ab Aequatore ad Polos moveri: sed hujusmodi Oceani motiones

nes per omnia amnium fluxui simillimae sunt : merito igitur Oceanus apud Poetas , ne dicam apud Philosophos , ceu magnus torquos indefinenter fluere dicitur .

Neque dicas Homeri aetate Oceanum minime notum fuisse quoad eam partem in qua hujusmodi fluvialis motus aperte conspicitur , ut in zona torrida : nam , ut monet D. Goguet *Dell' Origine delle Leggi* ec. tom. III. pag. 92. Potrebbessi inoltre sospettare , che questo Poeta avesse avute alcune idee , e confuse notizie intorno alla qualità de' climi situati sotto l' Equatore . La descrizione ch' esso fa degli alberi fruttiferi de' giardini d' Alcino , mi dà luogo di proporre questa congettura . Dice Omero , che cotesti alberi non sono mai senza frutto , e che nel tempo , che i primi arrivano alla maturità , se ne formano altri nuovi . La pera vicina ad esser colta , ne fa vedere un' altra appena sboccianta . La mela granata , e l' arancio di già maturi ne fanno vedere degli altri vicini ancor' essi a divenirlo . I grappi dell' uva sono da altri grappi spinti ; ed il fico vicino a cadere dà luogo ad un' altro , che lo segue . Odyss. l. 7. v. 117. ec. Questa descrizione conviene perfettamente alla maniera , con cui gli alberi sotto l' Equatore producono i frutti . Ex his , aliisque (obiter noto) Alcinoi magnificis divitiis concludit ipsem Goguet part. II. pag. 62. Phaeacum insulam ab Corcyra , Corsù , diversissimam fuisse . Haec autem si quid ponderis habent , Martorellum maxime urgent , qui nostram Campaniam , vicinalisque insulas non amoenis consistas hortulis , sed ignibus omnia vastantibus obnoxias fuisse , seu Pygmaeorum , Harpyiarum , corruptissimum ruminum , stagnorum , lacuum infectissimas aquas spirantium receptaculum fuisse calumniatur . Verum illo redeo .

Prima del secolo , in cui Omero (prosequitur Goguet) compose l' Odissea potevansi avere alcune idee della qualità de' climi sotto l' Equatore . . . si è detto , che i Fenici avevano formati degli stabilimenti sopra la costa occidentale dell' Africa poco tempo dopo la guerra di Troja . Cosesti popoli erano al maggior segno arditi e intraprendenti ; onde si può facilmente credere , che alcuno de' loro naviganti potesse esser passato fin sotto la Linea . In questa maniera prima del secolo di Omero sarebbesi potuta aver

aver notizia de' climi situati sotto l' Equatore . E' però facile indicarne ancora un' altra sorgente . La Scrittura parla de' frequenti viaggi , che le flotte di Salomon fecevano nella terra di Ophir e di Tarsis sotto la condotta de' Fenici 3. Reg. cap. 9. 26. cap. 10. 11. 12. Sono al presente divisi i sentimenti circa la situazione del Paese additato sotto questo nome dagli antichi , nè è possibile , a dir vero , l'affidarsene con certezza . Quello che sappiamo di certo si è , che codeste contrade dovevano esser remote molto da Etarh , ed Asiongaber , porti del mar rosso , donde partivano le flotte di Salomon . Impiegavano queste tre anni a fare il loro viaggio . Sappiamo inoltre , che ritornavano cariche d' oro , d' argento , di gomme , di resine , di legni odorosi , di pietre preziose , di denti d' Elefanti , ed anche di scimie , e di pavoni . Reg. cap. 10. 11. 12. Tutte queste circostanze mi persuadono , che Ophir , e Taysis debbansi cercare nell' Africa ; ed io abbracerò l' opinione di quelli , che mettono queste contrade nel regno di Sofala sulla costa orientale dell' Etiopia , ove trovansi tutte le produzioni , di cui abbiamo parlato . Pare in fatti , che questa navigazione dovesse esser familiare a' Fenici anche avanti il tempo di Salomon . Reg. 3. cap. 9. 27. Noi sappiamo , che per andare dal mar rosso a Sofala bisognava passare la Linea . Per questa ragione Omero posteriore a Salomon di circa un centinaio d' anni , avrà potuto esser bene informato della qualità de' climi situati sotto l' Equatore . Hanc eandem opinionem tutatus est D. Huetius in Diff. de navigat. Salom. Miror D. Prosperum de Aquila in Dict. Bybl. hac una tantum ratiuncula Huetium refutasse , quod scilicet Sophalae regio metallis , ebore , pavonibus , simiis , psitticis , lignis pretiosis , & aromaticis , gemmisque ferax minime sit . Legatur ipsem Huetius , ubi omnia , quae de Ophir scribuntur in Sophalicae regionis tractu abundare evineat . Non sum nescius Calmetum regionem Ophir ad illam , quam Ophir filius Jeclan coluit , transtulisse , atque hanc ipsissimam esse Estii sententiam duco , & nescio cur id siluerit Calmetus : ait enim in hunc locum : *Habemus Gen. c. X. & I. Paralippom. 1. Ophir filius fuit Jeclan , a quo nomen accepit Ophir regia , Judaeis ad Orientem sita (ut quidam volunt ad fl. Gangen) quae ea-*

eadem, ut refert Josepb. lib. VIII. Antiquit. cap. VII. etiam aurea terra nuncupata est ob auri illic provenientis abundantiam. Hinc dictum aurum abrizum. Job cap. XXVIII. & Isaiae cap. XIII. quasi Ophirizum. Est enim iis in locis hebraice Ophir. Vide etiam locum Jeremiae cap. X. & Daniel. X. ubi aurum Ophez idem esse quod Ophir. Haec profert Estius, qui tamen Adversariorum sententiam minime rejicit. Huic Calmeti ac Estii opinacioni plurima objectari possunt. Adisis Malvendam in suo Antichristo lib. 4. a cap. XXIX. usque ad XXXVII. & Pinedam de rebus Salomon. lib. IV. cap. III. usque ad 17.

Sunt & qui Ophir esse regnum Perù in India Occidentalib defensant, quorum sententiam, licet quinque rationibus refutet Cornelius a Lapide (quae an solidae sint tutemet videas) tandem ait: *Si quis tamen omnino velit Ophir esse Perù, dicas partem hujus classis navigasse in Perù, aliam in Sumatram, & Indianam Orientalem, sic, ut nunc ex divisione Pontificis Alexandri VI. Lusitani navigent in Indianam Orientalem, Hispani eis vicini in Occidentalem.* Haec autem opinio etiam, quod ad me attinet, confirmat antiquos vastissimum Oceanum peragrasse, ac praeter Aequatorem ivisse. Praeterea alia fuit classis Salomonis navigans in Tharsis Reg. III. c. X. 22. quam eandem cum classe in Ophir esse dicere nefas est. Deinde qui cum Sanctio Jesuita Tharsis in Scriptura non aliud esse quam *mare* putant amplius audiendi non sunt. Circa Ophiriticam navigationem quamvis ad Calmeti sententiam accedit Mazzochius Spicileg. tom. 2. pag. 160. tamen tom. 1. pag. 248. candidissime docet triplicem esse Tharsis, primam Ciliciae metropolim, aliam in Baetica h. e. Tarcessum, tertiam in Carmania: *Fuit, inquit, & Tharsis alia atque per Oceanum adeunda . . . Mibi quidem, nisi vehementer fallor, non aliud Tharsis illa, quo classis Salomonica contendebat quam Tarsiana Carmania fuisset.* En juxta Mazzochium Classis Salomonica Oceanum adibat. Cornelius a Lapide adnectit Classim hanc ex Tyro, vel Joppe solventem navigasse in Tharsis h. e. vicinum Mediterraneanum . . . *Quod si quis velit eam ex mari mediterraneo ulterius perrexisse in Oceanum, & navigasse in Brasiliam;*

filiam ; Peru & Mexico, uti modo faciunt Hispani, non repugnabo. Pineda lib. 4. de Salomone cap. 14. contendit classim hanc navigasse in *Tartessum*, itaut primo navigarit in *Oceanum* cet. Quae omnia satis ostendunt Phoenices *gnaros maris*, ut legitur Reg. III. X. 21. non solum Mediterranei sinus, sed & immensas Oceani oras peragrasse. Nil hic adjiciam de celeberrima illa Phoenicium navigatione, qui sub Nechovio Aegypti rege anno 619. ante Christum ex *Erythraeo* meridionalem Oceanum subeuntes circum *extrema Africæ* litora vela fecerunt, ac inde superato Gaditano freto in mediterraneum intrarunt, ac tertio demum anno ad Nili ostia adventarunt. Consulatur Herodotus lib. 4. n. 42.

Quod autem certissime evincit Veteres Oceanum subiisse, ac proinde ejus *fluvialem* motum propriis oculis conspexisse, est in Americam incolarum inductio : ad eam namque appellare non potuerunt homines, & bestiae, nisi Oceani immensitatem tranassent. Audire præstat, ut plures fileam, Antonium Genuensem Metaph. p. 2. pag. 368. In America ignotum fuisse equorum genus ad Hispanarum usque adventum ; constat inter omnes, Intererea adeo sunt bodie in ea multiplicati, ut gregatim passant, atque silvestres evaserint, uti in eo itineraria retatum est, quod ad calcem itinerarii Ansoni nuper editum est . . . sed quod spectat ad Americano non dubito navigatione præcipue excutam. Plures antiquitus Phoenices, & Cartaginenses Africæ litora legentes, circumisse, atque superato capite Bonae spei per fretum Gaditanum ad Ostia Nili appulisse, discimus ex Herodoto, & Diodoro Siculo. Ignota veteribus fuit pix Nautica : itaque facile fuit vento in Americam deferri, unde redire nescierint. Sed & vestigia quaedam aut veruſſimi cum Americanis commercii, aut cognitionis saltem qualiscumque ejus gentis, in Theopompi Chii fragmendo, quod servavit Aelianus de var. hist. lib. 3. cap. 18. reperiuntur fabulis licet infuscata. Quem locum ubi docti pensularius legerint idem opinor judicium ferent. Vixit autem Theopompus iste temporibus Philippi Macedonis. Vide Vossium de Historicis Graecis. Confirmant haec mirifice quae de Ludoviciana & Canadensisibus relata sunt ab iis, qui ejus nationis mores & traditiones diligenter perscrutati

sati sunt. Nam praterquam quod plurima populi illi memorant eodem prorsus modo, quo in historiâ Mosaica leguntur, mores quoque aliquos habent Judaicis simillimos. Quicquid autem sit de religione illius primae Coloniae, quae Americam advenit, Judeine fuerint, ut hic innuit Genuensis, & alii colligunt ex Esdrae 4., an Paganî vel Athei, ut tuetur Acosta Hist. Indiar. 23. 24. 25. hic minime discutiam, quod tueor, est nempe Oceanî vastitas non ita nostro saeculo navigari coepit, ut a nemine unquam trajecta fuerit. Vide Coquaeum, & Vives ad Augustini Civit. Dei lib. XVI. cap. IX. Quomodo autem tigres, leones, aliaque ferarum genera in Americam appulerint explicat Augustinus, nim. eadem facilitate, qua in remotissimas a terris insulas translatae sunt. Praestat hic B. Augustinum cum laudatis Adnot. audire.

AUGUSTINUS de Civit. Dei lib. XVI. cap. VII.

Sed quaestio de omni genere bestiarum est, quae sub cura hominum non sunt, nec sicuti ranae nascentur ex terra, sed sola commissione maris & feminæ propagantur, ut lupi, & bujusmodi cetera 1. quomodo post diluvium, quo ea quae in Arca non erant cuncta deleta sunt, etiam in insulis esse potuerunt, si reparata non sunt, nisi ex his, quorum genera in utroque sexu Arca servavit. Possunt quidem credi ad insulas natando transisse, sed proximas. Sunt autem quaedam tam longas positae a continentibus terris, ut ad eas nulla videatur natare potuisse bestiarum. 2. Quod si homines eas captas secum adverxerunt, & eo modo ubi habitabant earum genera instituerunt, 3. venandi studio fari potuisse incredibile non est: quamvis jussu Dei, sive permisso etiam opere Angelorum negandum non sit potuisse transferri. Si vero e terra exortae sunt secundum originem primam, quando dixit Deus Gen. i. 11. Producat terra animam vivam: multo clarius apparet, non tam reparandorum animalium caussa, quam figurandarum variarum gentium propter Ecclesiæ Sacramentum in Arca fuisse omnia genera, si insulis quo transire non possent, multa animalia terra produxit.

V I V E · S .

* **V**Enandi studio cet.) in Insulis Fortunatis , & in his , quae nostra aetate sunt inventae , multa animalium genera , quae inter nos sunt frequentissima , omnino nulla erant : itaque importata sunt : quemadmodum in stirpium generibus quotidie usuvenit , ut semen , aut surculus aliquis ab aliis ad alias gentes transferatur .

C O Q V A E V S .

* **Q**uemodo post diluvium cet.) quemadmodum genus humananum reparatum est a tribus filiis Nöe , qui servati sunt in Arca , & inde per tot regiones propagatum etiam in insula longo maris tractu deportatum , ita non mirum reparata omnia genera animalium , & propagata per orbem per earum commitionem , quae fuere in Arca Nöe .

2 Quod si homines cet.) quemadmodum enim in stirpium generibus fere usuvenit , ut semen , aut surculus aliquis ab aliis regionibus ad alias transferatur , ita & in animalium generibus contingit .

Cornelius a Lapide Gen.VIII. 17. contra B.Augustinum inquit : *boc tertium* (scilicet quod creatione in insulis animalia producta sint) *parum credibile videtur* , nam post diluvium , imo post primam rerum creationem Gen.I. factam , nihil de novo creavit Deus , ideo enim ex singulis animantibus masculum & feminam induxit in Arcam , ut salvaretur genus eorum super terram . Sed haec omnia nil Augustini sententiam imminuant : quippe constat inter omnes , Deum , praeter rerum gubernationem & conservationem , aliquid jam creasse , creare , & creaturum . Neque alia est animarum rationalium origo , quam nova creatio . Et certum potissimum est , Christi Animam tunc solum fuisse a Deo creatam , cum Divini Verbi peracta fuit Incarnatio . Si autem Gen.II. 2. Deum die septimo ab omni opere , quod patravat , quievisse dicitur , id ita intelligendum est , ut sensus sit , Deum cessasse a novis creandis speciebus creaturarum , non autem ab iis condendis substantiis , quibus necessario est opus , ut alicujus , jam olim ab eo conditae , speciei , propagatio multiplicetur . Hinc ipsemnet Augustinus lib. VI. *super Gen. Deum requievisse* , inquit , *a condendis generibus creaturae* ; *quia ultra id non condidit alia genera nova* . Eadem profert Auctor libri de spiritu & Anima . cap. 41. Consule tot Metaphysicos , qui Leibnitii , & Volfii fabulosam Animarum praeexisten-

stentiam refutarunt, & clariores S. Scripturae interpres. Augustini igitur sententia, si cui non arridet, non ob Cornelii rationem rejicienda est, sed quia ad divinam potentiam, veluti ad aram confugere ab optimo philosophandi genere remotissimum videtur.

Haec cum ita sint, falsi quoque sunt, qui ut Antiquorum in Oceanum navigationem negent, Americam Europae nostrae olim finitimam, proximam, ac fere conjunctam fuisse contendunt, moti ex celeberrimae illius Athlantidis insulae historia, quae apud Platonem in *Critia*, sive *Athlantico*, atque *Timaeo*, atque ab Diodoro lib. V. & ab Aristotele, seu Auctore libelli de *Admirabilibus* memoratur. Atqui miror Strabonem, Tertullianum, Plinium, Pamelium, Vossium, Mercatorem, Bekmanum, Turnebum, Corsinium cet. hanc Platonis veluti plenam veritatis historiam credere potuisse. Notissima sunt argumenta, ac decretoria, quibus Joseph Astota Proclum, Porphyrium, Origenem, ceterosque Platonis interpretes secutus, hanc esse fabulam, aut allegoriam evicit, quaeque isthuc transcribere taedet jam pigetque. Ipsum revisas in toto Cap. XX. Hinc ulteriori probatione indigent, quae P. D. Joannes M. de Turre, Congregationis Somaschae gloria & decus, illevit Physic. Tract. 11. sect. unic. §. 176. *Ex bac autem proprietate* (nim. strata terrae, arenae, & lapidea eandem habent altitudinem in tota sua extensione) *hauritur methodus conjectandi, an duae terrae primis temporibus contiguas fuerint.* Ita cum observetur in freto Caleti inter Galliam & Angliam eadem utrobique in litoribus oppositis esse strata terrae, probabiliter conjectari possumus Angliae insulam prius Galliae unitam fuisse; & ab aliquo terremoto, vel irruptione aquarum maris, aut ruina terrae fuisse divisas. Idem observatur in freto Gaditano inter Hispaniam & Africam; idem in freto Messano inter Siciliam & Italiam. Forsan itaque primis temporibus Hispania Africæ conjuncta erat, & non aderat mare mediterraneum inter Europam, Asiam, & Africam, & Sicilia non erat Insula, sed Peninsula Italiae. Et sane fretum Gaditanum seu Herculeum in minima sua latitudine est passuum plusquam 5000.; totus hic tractus maris Mediterranei forsan ante Platonis tempus non communicabat cum

cum Oceano, & ante factum Herculeum erat ea magna insula major Europa, & Asia, quam Plato memorat in Timaeo, eamque vocat Atlantidem, quae unius diei ac noctis tempore immanni terraemotu, & ingenti Oceani alluvione submersa est, ut sexcentis ante Christum annis retulerunt Soloni Atheniensi nonnulli Sacerdotes Aegyptii . . . Fretum autem Herculeum perfossum esse ab Hercule retulerunt veteres, & Diodorus Siculus refert Pontum Euxinum, seu mare nigrum antiquitus cum mari graeciae non communicasse, sed ingenitum hunc vetustis temporibus lacum ob abundantem copiam aquarum, quae ex fluminibus Europae, & Asiae, in ipsum exonerantibus ita excrevisse, ut primo sibi viam aperuerit mare per insulas Cyaneas, inde per Hellespontum. Et quae jam praedixerat Bernardus Fontanelle (Pluritie diu Monde Nouff. 6.) Le favole dicono, ch' Ercole separò con le sue mani due montagne, chiamate Aibila e Calpe, ch' erano di mezzo, tra l'Africa, e Spagna, e facevano argine all'Oceano. Subito adunque entrò il mare con violenza sopra vaste Province, e fece quel gran Golfo, che chiamasi il mediterraneo . . . Che Ercole abbia separate con le sue mani due montagne, non è molto credibile; ma che al tempo di qualche Ercole (giacchè se ne contano cinquanta) e l'Oceano abbia sforzate due montagne più debole dell' altre, con l'aiuto forse di qualche terremoto, e siasi gettato tra l'Europa, e l'Africa io lo credo senza difficoltà.

Eadem redixit Cl. A. Genuensis (Meditaz. Filosofic. pag. 263.) Ne men grandi, o meno nuovi sono i cambiamenti, che l'Oceano ha in terra fatti. E' certo, ch' e' non è, ab eterno da che l'Inghilterra è stata dalla Francia, a cui attenevasi, secondochè la materia, e la figura de' due lati è assai palesemente cet.

Haec ut jam dixi gratis asseruntur, ac ulteriori probatione indigent. Primo hujusmodi observationes circa stratae quae in dictis locis in tota sua longitudine, & latitudine, eandem altitudinem servare dicuntur, non satis constant, neque accurate fieri possunt, si dictae terrae ingenti praesertim concussione sejunctae sunt: nam in grandibus id genus ruinis terrarum strata mutantur, abrumptuntur, confunduntur, antiquumque ordi-

nem minime servant. Deinde in pluribus, & a se diffisis terris eadem strata vel terrae, arenae, vel lapidea occurunt, quae tamen nunquam fuerunt conjunctae. Denique demus Africam, Hispaniae olim conjunctam fuisse, ex hoc autem deduci nequit Americam Europae etiam conjunctam fuisse. Tandem ex eorum sententia, qui Mediterraneum olim extitisse negant, meum assertum mirabiliter confirmatur: etenim si Mediterraneum non extabat antiquissimis illis temporibus, sequitur vetustissimas gentes, aut minime navigasse, aut per Oceanum.

Ex his colligere licet ab antiquis Oceanum fuisse cognitum. Hinc magnum contra Martorellianum Oceanum consurgit argumentum: si Homeri Oceanus ob fluxum rapidissimum τόπους refert, si immensus est, si spumat, murmurat, cet. ut habetur Iliad. 6. v. 795.

Περὶ δὲ ρόῳ Ωκεανοῖο
Αὐρῶ μορμύρω πέντε ἀσπετος
E intorno d'Oceano la corrente
Correa di spuma mormorando, immensa.

Si *Bædūppo*, seu *Bædūppēitns*, profunde fluens, est, ut ab Homero, & Hesiodo non semel dicitur, si *ūtrō* apud Homerum Iliad. § 244. ut suam manifestaret potentiam Oceani quoque fluenta se sospire posse gloriatur, si tandem Homeri Oceanus *A'lop̄po* est, h. e. *retrograda fluenta babens*, vel cuius *cita sunt fluenta*, ut exponit Eustathius: certe Oceanus esse nequit Puteolanae regionis mare: siquidem in toto mediterraneo, quod cum Oceano non communicet, nisi per fretum Gaditanum, hujusmodi motus minime sentiuntur, neque ad Europae littora *aestuat*, vel saltem non ita, ut affluxus & refluxus sit visibilis, hinc vix ad trium pollicum altitudinem attolli videtur. Neque dicas Hadriaticum Mediterranei sinum quammaxime *aestuare*: id enim evenit ob loci angustiam, & ob Africæ litora, Archipelagi que insulas, quae aquas in eum directe urgent. E contrario mare *Ejanum* ob ejus orbicularē formam minime *aestuat*, vix ad *medium pedem* quandoque attollitur, placidissima semper in pace quiescit, Nereidum statio, Poëtarum delicium, cet. Quomodo ergo furentes

pa-

patris Oceani motus ad tranquilla sinus hujus aequora transferri possunt? Verum tandem ad alia transfiliamus.

Ad V. respondent, Hesiodum Oceanum ab ponto minime distinxisse. Verum Martorellio respondeat ipsemet Martorellius pag. 386. n. 428. *Rimane ora palefare... che non è importuno usar due voci dello stesso valore per ispicare una medesima cosa; né si dee chiamare tal' espressione vizio, o tautologia: all' opposto queste guise di parlari son comuni e leggiadre, e si danno tra loro scambievoli lumine, e per dir breve, perchè gli esempi potrebbero esser molti, non sarà chi non rimanga pago, che mi valga d' uno assai opportuno eziandio preso da vocaboli appartenenti al mare, e sono αλς, e πελαγος, che tutti e due significano il gran mare, non pertanto Omero usa Odyss. t. vers. 335. αλς πελαγος, come altresì si legge nell'Inno di Apollo vers. 73. che a lui si attribuisce. Hinc alia subdit exempla, quae omnia visuntur in Sancti Minerva, atque in subjectis Jac. Perizzonii adnotat. lib. 4. cap. 3. 5. pag. 539. edit. Amstelaed. Quod autem ex Hesiodi versibus 763. addit de styge nil urget: etenim Styx ubi fuerit, unde dicta, quicquid sit, quaestiones sunt, quas tanta facilitate dirimere, nescio quid temeritatis redoleat. Verum demus Stygem fuisse non procul a Lucrino, Avernoque lacu in sinu Bajano, quamvis contrarius videatur ipsemet Homerus Iliad. B. ajens Titaresium, qui in Peneum influit, ramulum esse Stygis, tamen hinc nostrum Cratera Oceanum esse minime sequitur. Revisas resp. ad III.*

Ad VII. denique, quid ego respondeam sat scio, nimirum ferendum esse Martorellium: quippe ad recensissimam de Oceano thesin firmandam, haec omnia conjectaria erant, ac perquam necessaria. Quid vero alii responderint, ignoro. Non me autem latet, cum multus ubique de Martorellio in civitate sermo ejus libertatem, confidentiam nimiam, innovandi spiritum, cet. depraedicantium, tum ille in ore omnium, scilicet ei submurmurantium: *tu ne solus sapis? Omnes fungine sunt & stipites?* Qua in re quid ego sentiam explana-re non ausim. Non sum nescius, quid postulet carita-tis lex & conjunctio. Verum ne amare loquar, & aliena respondere videar, ajo universas, quas supra fabulas

innuimus, ad Putéolanam regionem, ejusque sinum trahere idem est, ac Mythologorum omnium, gravissimorumque hominum scripta pessundare, ac sempiterna infamia deturpare, & Homeri praesertim, ac Hesiodi pœmatum novis quidem, sed crudelissimis intorquere interpretationis. Possem hic ad peculiaria quaeque descendere: sed omnia vel solum indigitare quid foret, nisi ipsius Oceani aquas brevem congregare in scrobem. Aut omnia et si in epilogum redacta, hic notare, quid esset, nisi improbum subire laborem, & in immensum progressi? Vela potius contrahamus, cum meliora tractanda supersint. Haec tenus dicta confirmat Antonius Genuentis lib. IV. Art. Rat. pag. 161. Niuno degli Scrittori antichi profani è stato soggetto a più sofistiche interpretazioni, quanto Omero, e questo (diceva il nostro Vico) per quella boria degli antiquarj di far dire a' vecchi tutto quel che non pensano, che i Giovani, affin di laurearsene. Scegliamo un luogo grande. Omero perpetuamente scrive, che l'aurora, e il sole nascano dall'Oceano le mattine e nell'Oceano tuffansi le sere: che tutte le stelle fuorchè l'Orsa, vadano le sere a bagnarsi nell'Oceano. Qual senso dare a questi luoghi? Il senso comune de' popoli della Grecia è dell'Asia de' suoi tempi. I Fenici conoscevano l'Oceano Indico, Oriente della Fenicia, dell'Asia minore, e della Grecia: e l'Oceano Atlantico, Occidentale. Poteva esser altra l'opinione comune, che la letterale di quei luoghi? Il sole sembrava nascere nell'Oceano indico, e tramontar nell'Atlantico. Ed essendo per gli Greci, e quei dell'Asia minore (dove è chiaro per un luogo dell'Iliade essere stato Omero) il Polo Artico alquanto rilevato, le stelle polari veggansi girar sempre senza mai tramontare. Tutta l'antica Grecia non aveva interpretato questi luoghi del gran Poeta, che con quel senso comune. Ma è piaciuto ad un troppo fottil critico, che Omero non parli d'altro Oceano, nè n'abbia altro conosciuto, fuorchè il mare mediterraneo, e nè anche tutto. Gli ha dato le più crudeli torture del mondo per farlo pensare a suo modo. Quod hic tantum advertatur volo est, nempe quae Martorellius objectavit, resolvimus jam, quae vero vicissim ei objectanda sunt penitus sileo. Unum praeterire non potui, & iratissimis musis viverem, si indigno silentio pra-

praeterirem. Homerus Iliad. Ph. Achillem super mortuum
 Asteropeum Xanti fl. filium sic alloquenter inducit
 Κεισ' ὅτῳ καλεπτὸν τοι ἐρισθενεῖς χρονίων
 Παισὶν ἐρίζεργα, ποταμοῖς περ ἐκχεγχῶν.
 Φῆσθα σὺ μὲν ποταμοῦ γενεῖς ἔμενας εὐρὶ ρέοντας
 Αύταρ ἡγὼ γενελὴ μεγάλες δίος εὐχόμενοι εἴνε.
 Τίκτε μὲν ἀνὴρ πολλοῖσιν ἀνάσσων μυρμιδόνεσσι,
 Πηλεὺς διεκιδης ὁδὸν ἀπακός εἰς δίος ἦν.
 Τῷ χρείσσων μὲν ζεὺς ποταμῶν διλημμέντων
 Κρείσσων δ' αὐτεῖς δίος γενεή, ποταμοῖο τέτυκται.
 Καὶ γάρ σοι ποταμός γε περα μέγας, εἰ διώκεσθαι
 Κρυσμεῖν ἀλλα ἥκεις διὶς χρονίων μάχεσθαι
 Τῷ, ὃτε χρείστων ἀχελώις ιστοφαρίζει
 Οὐδὲτε Βαθύρρεπτο μέγα σθενεῖς Ωκεανοῖς,
 Εξ ἣ περ πάντες ποταμοὶ, καὶ πᾶσα θάλασσα
 Καὶ πᾶσαι ἄκρωσι, καὶ φρέσατα καιρὸν νάοισιν.
 Άλλο καὶ ὃς δύσδοιτε δίος μεγάλοιο κεραυνὸν
 Δεινὸν τε βροτῷ λότε πάτερνόδιν σμαραγδόνη.
 Jaceas sic. Difficile tibi praepotentiss Saturnii
 Cum filiis contendere, e fluvio licet natus sis,
 Dicebas tu quidem fluvii te genus late fluentis
 At ego genus magni Jovis glorior esse.
 Genuit me vir multis imperans Myrmidonibus
 Peleus Aeacides: Aeacus vero ex Jove erat:
 Quare praestantior quidem Juppiter fluviosis in mare
 cum strepitu irrumpentibus
 Praestantius etiam Jovis genus, quam fluvii est.
 Etenim tibi fluvius adest magnus, si potest quid
 Prodeesse: sed non licet cum Jove Saturnio pugnare.
 Quapropter neque rex Achelojus comparat se Jovi
 Neque profundi magna potentia Oceani,
 Ex quo OMNES FLUVII, οὐ ΤΟΤΥΜ MARE,
 ET OMNES FONTES, οὐ PUTEI ALTI oriuntur:
 Sed οὐ is timet Jovis magni fulmen,
 Horrendumque tonitru, quando e coelo fragorem ediderit.
 Ex hoc longo Homeri κειμένῳ elucet Bajanum sinulum
 non esse Ωκεανον, adeoque dicendum est Vulcanum in
 nostra Campania minime vicitasse, per novennium vero,
 non in Bajarum sinu, verum in immensi maris fundo
 apud Thetin latitasse, uti legitur in Hymn. ad Apol.

Πάτης οὐδὲς ἡρευσος, πίκρος πόδας, οὐ τεκον αὐτῷ

Pιλ' ἀράχεσσιν εἰλέσσε, καὶ ἐμβαλον ἐπεῖ πόντη.
Filius meus Vulcanus, mutilis pedibus quem peperi ipsa.
Ejeci super manibus arreptum, & ejeci in LATUM MARE.

tandem fuisse translatum ad Olympum, in quo Homerus ferrariam Vulcani officinam locat, & ubi ahenea raetia Marti, Venerique praeparavit Odyss. Θ, craterem argenteum Regis (hunc Hiram, seu verius Hirom, de quo Sam. 11., fuisse putavit Mazzochius spicileg. tom. II. pag. 151.) Sidoniorum confecit Odyss. ο : Dyonisi auream amphoram odyss. Ω : sceptrum Agamemnonis, quod primum tenuit Juppiter ipse. Iliad. B. Achillis arma Iliad. Σ : Diomedis thoracem Iliad. Θ : Junonis Cameram Ilid. Ζ : Jovis Aegidam Iliad. ο : cet. Neque in Lemno, maris Aegei insula, ullam artem, quae per ignem conficitur, exercnisse tradidit Homerus. Neque Cabiri, qui Vulcani filii dicuntur, igneam artem exercuerunt: hinc Antiquitatum Herculaniūm auctor ; tom. IV. *Vogliono gli Antiquarj, che il proprio distintivo de' Cabiri sia il martello, vedendosi in alcune medaglie così espressamente rappresentati. Si veda il Willide, il Vaillant, il Leguino, il Begero, ed altri, i quali confermano da ciò l'opinione di Ferecide presso Strab. lib. I. e di Nonno Dionisio XIX. 19. che i Cabari erano i figli di Vulcano, e della Ninfa Cabira, e che il loro proprio mestiere fosse l'opera di ferro, e di rame e simili. Ad ogni modo l'Astori l.c. §. 4. impugna questa opinione, e nel §. 14. fa vedere, che il martello può ridursi ad una specie di scettro. Comunque sia è certo, che Nonno dà à Cabiri l'asta, cet. Ex hac tenus dictis eruitur Homeri temporibus igneos montes minime fremuisse, aliter apud Homerum passim cerneres Vulcanum in igneoruni montium latibulis, ac aeriarum artem exercentem.*

XI. In exustis Martorelli conjecturis feliciori vento adnavimus: at nunc dubiae syrtes occurunt, & periculosiores scopuli praetervehendi sunt: nim. contra nos se objicit Mazzochii auctoritas. Is Kal. tom. 1. pag. 393. ait: *ejus (Vesuvii) nominis verissimum etymon a primigenia lingua alicubi exposui simul cum aliis pluribus Vulcaniarum insularum, aliorumque hujusmodi locorum etymologiis, ex quibus perspicue elicitur ea orientalia*

talia fuisse nomina , quibus igneae vomitiones significantur. Promissum solvit jam Mazzochius in Spicileg. tom. II. pag. 65. adnotat. 1. *Inscriptio Neapolis in colle Paufilypō ante hos 30. annos eras in suburbano Mazzarum praedium JOVI FIAZZO sacra Hebraice phi-az est os praevalidum ; cujusmodi Jovi Tonanti fuisse dicitur , ut qui ore suo tonitrua orbem territantia exprimeret , maxime Neapolii , ubi ex proximo monte Vesuvio , non sine torrentibus ignearum vomitionum proxima & longinqua vastantium , saepissime intonat . Hinc apud Oscos Vesuvii accolas sermone etrusco montem quidem Vesuvium ab es (ignis) vocarunt , eum vero JOVI FIAZZO h. e. tonanti fecere sacrum . Quo igitur me convertam ? Universa , quae Cl. Mazzochius in ea Dissert. inedita , cui FIAZZO nomen fecit , omnia quae in Spicileg. tom. I. pag. 18. tom. II. pag. 17. & 65. ad explicandam divinae vocis *ενεργειας* trahit ex Ethnicis , qui non alia de caussa *Jovi Fiazzo* cultum exhibuerunt , verissima sunt , nova , atque erudita : quae autem his adjecit de Vesuvio , & aliena sunt , & quae ab omni veri specie abhorrent . Quippe neutiquam probavit Mazzochius Oscos , Vesuvium *Jovi Fiazzo* h. e. *Tonanti* fecisse sacrum , verum id gratis , ut ajunt , asseruit . Eodem modo credidit Veluvium Oscorum aevitate non sine torrentibus ignearum vomitionum proxima & longinqua vastantium saepissime intonuisse . Haec duo primum probet Mazzochius , & dabo manus libentissime . Memetipsum rursus explano . Concedam Vesuvium ante Titum aliquid ignis in sinu suo aluisse , quod quidem ex fumigatis lapidibus in eis vertice extantibus , ut ait Strabo , colligitur : verum illum ore suo , aut tonitrua orbem territantia exprimuisse , aut vicinas urbes combussisse , strenue nego .*

XII. Agedum cetera , quae objectari solent , resolvamus . Acutissimus Philosoph. P. De Ture pag. 30. & seq. (*Storia del Vesuvio*) Diodori Siciliani , & Polybii auctoritate citus contendit Campum Campanum *Phlegraicum* dictum esse ab ολέας , *uro* , a colle Vesuvio nim. qui Aetnae instar Siculae magnam vim ignis eructabat . Si ita esset , sane Tyrrhenorum aevitate Vesuvius cineres , ignesque vomuisset . Verum haec , quia sano elegant criterio , ad historicam cognitionem , ac veritatis

no-

notitiam eadem librare oportet. Et quod ad Polybium attinet. Is in Hist. lib. 2. n. 17. afferit quidem Campos circa Nolam, & Capuam *Phlegraeos* esse dictos: sed an ob ignum calamitatem *Phlegraei* dicti sint, an ob quid aliud, neutquam memoravit, quin contrarium prorsus innuere videtur aijens lib. 3. n. 91. de his campis potissimum Deos certasse propter eorum amoenitatem, & praestantiam. Si igitur adeo amoeni & praestantes fuerint nostrae Campaniae novales, ut pro iis Dii pugnasse fingantur, sane dici nequit, Vesuvium tunc temporis aut immugiisse, aut cinerum igniumque globos in tam laeta camporum aequora superfudisse. Diodori autem Sicil. locus suspectissimus est, ut non uni emunctae narri critici subodorati sunt, en ejus verba: *Phlegraeus quoque campus is locus appellatur a colle nim. qui Aetnae instar Siculae magnam vim ignis eructabat: nunc Vesuvius nominatur multa inflammationis pristinae vestigia reservans;* haec enim & importuna sunt, quia Diodorus inibi loquitur de Cumaea planicie: campi autem *Phlegraei* proprie dicti sunt, qui ab Capua ad Nolam usque extenduntur: & conflata videntur ex illis Flori verbis lib. 1. cap. 16. hic amicti vitibus colles, Gaurus, Falernus, Messicus, & pulcherrimus omnium *Vesuvius*, Aetnae ignis imitator; vel ex illis Procopii *De Bell. Gothic.* cap. 35. pag. 662. porro ut *Aetna in Sicilia* cet. & inferius, quae omnia in *Aetna* quoque fieri solent, cet. Strabo quoque dicit Diodori etymon complures probasse, verum ipse contrarium turatur, ut advertit Martorellius (*Nap. abitat. ec. pag. 13. num. 18.*) ubi pluribus rationibus evincit vocem *Phlegraeus* graecam non esse, sed vetustiorem praefere originem, & ab Tyrrhenicis repetendam. Hinc nostrae Campaniae campi Leborini dicti fuerunt, eo quod optimi & pingues erant, ut eruitur ex Plin. lib. 18. cap. XI. *Quantum autem universas terras campus Campanus antecedit, tantum ipsum pars ejus, quae Laboria vocatur:* cum igitur tam nobiles fuerint antiquitus campi, qui circum Vesuvii radices vivescunt, dicendum sane est Vesuvii ignibus, & cineribus ante Titum minime abnoxios fuisse. Haec tenus dicta confirmat Felicis cognomen Campanorum coloniae appositum, quod quamvis a Sylla provenisse probabile sit,

tamen fieri potuit, ut *Felix* in his idem sit, quod *frugifera*, ut apud Gruterum pag. 362. num. 2. COLONIA CONCORDIA. VLPPIA TRAIANA. AVG. FRVGIFERA. HADRV-MENTINA: aut ad felicitatem suam notandam illud epitheton fuerit usurpatum.

XIII. Item probanda minime sunt, quae Cl. Antonius Genuensis in quadam adnotatiuncula ad Dissert. Physico-Historic. illēvit, scilicet Gigantum ruinas in vetustissimis Graeciae Pöetis ignivomorum montium eruptiones designasse: nam praeterquamquod id nulla verisimili ratione excogitatum sit, non desunt qui contrariam prorsus originem Gigantibus dederint. Legefis Mazzochium Spicileg. tom. II. ubi de *Typhone*. Hinc Bassus Bassi Mytholog. tom. 2. pag. 399. inquit: *Pur colle mostruose figure d'uomini smisurati vollero i primi Egizj indicare i diversi incomodi, e disolamenti cagionati dal diluvio sopra la terra. Il significato del nome di alcuni d'essi ne convince. Briareo volea dire: serenità perduta: dall' ebreo Beri, serenità, harous, perduta, abbattuta: Otho indicava diversità delle stagioni dal Fenicio Othus, alterazion de' tempi: Efialto grande ammassamento di nubi (forse prima ignote) dal Fenicio Ephi, nuvola, ed Alteh, caligine, nube caliginosa e nera: Encelado le stragi per l'inundazione, dall' ebreo En-celad, fiume temporaneo, torrente. Porfirione terremoti, o crepatura della terra, dal Fenicio Phourphur, crollare, o stritolare: o Mimas le piogge dirotte, dall' ebreo Maim-mim, piogge grandi; e Roecho il vento, dal Fenicio Rocchus, o Rovach, vento, donde forse deriva il nostro Rovajo. Et Vossius in hujusmodi fabulis enucleandis ad ventorum potius, quam ad montorum ignium strepitum recurrit.*

XIV. Ex haec tenus dictis liquido eruitur Ignivomos montes antiquissimos non esse, praecipue Vesuvium. Hinc Virgilius aliquique Augustae aetatis scriptores plurima de Aerneis ignibus tradiderunt, nil vero de Vesuvianis. Statius quidem Vesuvii iras describit, sed is sub Domitiano vicitavit, neque Petronius Arbitr hunc montem innuit.

Est locus exscito penitus demersus batus.

Par.

*Parthenopen inter, magna eque Dicarchidos arva
Cocytia perfusus aqua*

apposite satis Joh. Mabillonius in Diar. Italic. cap. 22.
*Sulfataram egregie describit Arbiter, quamquam ejus bo-
dierni interpretes de monte Vesuvio dictum, nec satis con-
siderate tradunt me sane fugit qua ratione id de
Vesuvio monte dictum autem, cum accurate situs vo-
ruginis exprimatur : nim. Parthenopen inter id. Neapol.
magneque Dicarchidos arva , videlicet Puteolana arva:
nam Puteolis Dicarchidis olim nomen fuit . Hinc basili-
ce fallitur Franc. Orlandius, dum Orb. Sacr. & praefat.
tom. 4. lib. 1. c. 4. n. 16. haec illinit: ante Augusti im-
perium quinques jam exarserat, nunquam tamen vebemen-
tius, quam imperante Tito . Haec & similia apud non
unos, qui de Vesuvio scriptitarunt, Historicos insulsissi-
mos occurrunt, sed quae refutatione non indigent .
Hinc optime animadvertisit Franc. A. Zaccharia hist. lit.
tom. XIII. pag. 117. Grande ajuto riceve la storia lettera-
ria del P. Torre per la serie, cb' egli ci dà degli Autori,
che dal Vesuvio hanno scritto. Ma forse avrebbe deside-
rato taluno, che aggiungesse il suo giudizio intorno a li-
ibri, de' quali ci dà il catalogo, acciocchè si possa sapere,
non solo, cb' ne abbia scritto: ma eziandio cb' ne abbia
scritto bene: hinc in eliminandis tot, quas de Vesuvio
vendarunt, fabellis eruditii minime insudarent.*

XV. Itaque , ut quo progressa est oratio relabatur,
sub Augusti tempestate Vesuvius montium omnium a-
moenissimus erat , cuiuscumque generis vitibus circum-
vestitus, & usque ad verticem foecundissimarum planta-
rum seminariis consitus. Hinc Strabo laetissimum tunc
temporis hujus montis situm describit pag. 378. Τηρη-
τας δὲ τῶν τόπων πάποι ὁρθῷ οὐεστῖον αὔραις περικα-
μένον (aut περικυκλωμένον) παγκαλοις τλήν ψῆφοις: im-
minet his locis mons Vesuvius , qui ab optimis undi-
que habitatur (vel cinctis agris) praeter verticem . Imo
& ipsamet ejus montis culmina quasdam arbores ha-
buisse, & vites constat ex Xiphilino in Tito: Καὶ αὐτῷ
(Βεσυβίᾳ) τὰ μὲν ἄκρα, καὶ τὰ δέρδρα, καὶ ἀμπέλους πολλάς
τεχεῖ . οὗτοι δὴ κύκλοι ανείται τῷ πυρὶ , καὶ αναδίδωσι τῆς δὲ
ρυκτὸς φλόγα , ὡς , κ. τ. λ. culmina ejus montis multas ar-
bo-

bores habent, vitesque; sed ambitus igni expositus est, & interdiu fumum, noctu flamمام sic emittit, ut ec. Non sum nescius Martorellium de Thec. Cal. tom. II. p.423. objectasse Xiphilinum hic aut sibi non constare, aut aliqua medela indigere: nam & ipse Xiphilinus paullo ante dixerat, ταυτή γε, nempe vertice, πεπυρωται μονον, flamما solūmodo aliatur: itaque (instat Martorellius) aduersa sibi veluti obliviousissimus narrat Xiphilinus, dum Vesuvii montis summitatem nunc igne foetam, nunc vitibus, atque arboribus florescentem dicit; hinc librarios stupore incusat, & reponit ρωται, dorfa, pro αρπα, vel οι μερ αγροι... αμπελαι... ελεστ, vel τα μεν εξωτερι: quare verba latialia sint: Vesuvii dorsum (vel agri vel exteriora) arbores vitesque habent, vorago autem, (five crater, five circus) ob ignem depresso est ec. Verum ego ajo Xiphilinum nulli hic mendo cubare, & tamen sibi adversa neutquam narrare. Siquidem primo vere scripsit, Vesuvii summum verticem, seu voraginem flamما solūmodo ali: inde e vestigio adjecit ejus montis culmina, quae introrsum declivia voraginem, seu medium circum necebat, quasdam arbores habuisse. Quid his inest repugnantiae. Distinguat Martorellius Vesuvii culmina ab ipso circo, & Xiphilini antilogia in nihilum redigetur. Porro ecquis unquam non distinxit circum a superciliis, seu culminibus, quae ipsum circum undique cingunt? apposite satis Martianus Capella initio libri 8. Astron.

Quin etiam medios, quos neclunt culmina, circos.

Xiphilinus igitur vere & constanter scripsit Vesuvii circum arsisse: circi autem culmina non unis arboribus floruisse. Postremo si Xiphilinus scripsisset ρωται seu dorfa, seu exteriora Vesuvii quasdam arbores habuisse, inficiissimus esset: nam Vesuvii exteriora tunc temporis non multas vites, αμπελαις πολλαις, & arbores habebant, sed circum undique arboribus opacis vestita erant, ut ait Procopius Gothic. rer. lib. 2. c. 4. in fin. & undique optimis praecincta agris, ut ait Strabo loc. cit. & pampineis umbris amoenissima, ut Martialis. Neque Xiphilino contrarius est Strabo, qui cum scripsit totum Vesuvium arboribus fuisse consitum *praeter verticem πλην*

χορυφην, quem & omnino sterilem vocat, ακαρπον οντιν. nil aliud innuit nisi Vesuvii summam cimam, in qua erat circus, ariditatis plenam fuisse, quod minime renegavit Xiphilinus. Ex his patet discrimen inter Aetnam & Vesuvium. Hic enim Strabonis aevo arboribus circumvestitus erat, excepto vertice, seu circlo: illa vero non solum culmen nudum & cinereum ostendebat: verum & omnia superiora loca herbis, atque arboribus denudata, ut in ipso Strabone legitur pag. 420. E'si δε θιλαὶ τὰ ἄνω χωρία, καὶ σερρώδη, καὶ χιόνι μεσά τῷ χαμηλῷ. τὰ κάτω καὶ δρυμοῖς, καὶ φυτείαις διεύπηται ταυτοδαπταῖς, superiora loca nuda sunt, οἱ cineribus tecta, ac per hyemem nivis plena: inferiora nemora, οἱ omnigenae plantationes complectuntur. Quod in sequiori aetate accidit & Vesuvio, Procopio testante.

XVI. Hinc Vesuvius Valliculis sinuosus erat, ut legitur in S. Patricii elogio, quod die 28. Aprilis in Menaeis Venet. edit. reperitur, εὐραχα ορος φαραγγωδες: vidi montem vallibus sinuosum, Math. Radero interprete. Non me quidem latet Mazzochium Kal. tom. I. Adnot. 231. allatum Raderi interpretamentum male probasse, & reddidisse, Vidi montem barathro biantem cert. Siquidem, ut inquit, Nec Vesuvius sinuosus vallibus unquam fuit, aut esse potuit (quippe bituminosis torrentibus ad convallis semper se devolutentibus, ac cineribus insuper aequantibus omnia) nec Φαραγγες aliud quam quod in interpretatione posui significat. De barathro seu cavo, quod in summo Vesuvii vertice desidet amphiteatri imaginem afferens, legatur Xiphilinus, ubi ex Dione ejus montis figuram, quo tempore celebris sub Tito eruptio contigit accurate describit. Vehementer doleo me nescio quo facto inductum haec quae de Vesuvio saltuatim illevit tantus vir neutiquam probare quivisse. Interim videat Martorellius mei Mazzochii dicta non pecudum more sequi. Atqui si verum amamus, eccurnam Vesuvius sinuosus vallibus nusquam fuit, aut esse potuit? Ratio in promtu est, replicat Symmachus, quippe bituminosi torrentes omnia aequarunt. Peregregie. Sed id generis torrentes potuerunt non esse: ergo Vesuvius potuit esse vallibus sinuosus. Probata igitur potentia, ut semel Scholastice loquar, ad actum ipsum vindicandum regrediamur.

mur. Porro omnium primus qui de bituminosis torrentibus memoravit, fuit Leo Marsicanus Monachus Caffensis, qui de VIII. Vesuvii incendio, quod an. 1059. contigit, scripsit. Hosce torrentes evomuit quoque Vesuvius an. 1036. teste Francisco Scoto, verum is scripsit post Marsicanum. In primis itaque sex incendiis Vesuvius bituminosos liquidosque fluvios minime eructavit, nec quidem in terribili illa Titiana eruptione: nil enim de illis memoravit Dio, Svetonius, & Plinius qui hac de re fusius & minutatim scriptarunt. Verum largior meo doctiss. Mazzochio, Vesuvium in prima hac ejus conflagratione liquefacta ac bituminosa flumina scaturisse: exinde vero elici nequit, S. Patricium, qui hanc eruptionem praesens invisit, crebras Vesuvii valliculas torrentibus aequatas vel aequandas videre non potuisse. Postremo, quod ad me attinet, Vesuvianae convales torrentibus aequatae fuerunt: ergo ante Vesuvii vomitiones vacuae fuerunt, & longo temporis spatio hiarunt. Φαραγξ vero non tantum barathrum, sed praecipitum quodque, hiatum, voraginem cet. praesertim vallem, ut reddidit Hieronymus Ezech., significat. Quod denique suadet Mazzochius de summo Vesuvii barathro, nil ad rem facit: siquidem S. Patricii tempore Vesuvii Verticem magna sui parte complanatum fuisse tradidit Strabo. Idem vertex novo igne consumtus in amphitheatri formam depresso videbatur tempore Alexandri Severi. Procopius vero, ac deinde Zonaras & Pontanus de Vesuvii bārathro locuti sunt. Itaque Vesuvius valliculis sinuosus erat, pluresque habebat cavernulas, quarum maxima, ut legitur in Floro & T. Livii supplm. a vertice ad montis usque radices hiabat.

XVII. Ex his, uti vides, colligitur, quod in hieme pluviarum niviumque aquae supra Vesuvii verticem, & latera restagnabant, vel enim combibebantur ab pervio montis cortice, vel per fissuras rimasque rupium intrabant, & in quibusdam earum inanitatibus recipiebantur, vel in spissis valliculis, cavernis, voragibusque collectae retinebantur. Vesuvius ergo tot aquis in gremio collectis ad plurimos fontes, rivulos, & fluvios nutriendos par erat. At supervenientibus incendiis amoenissimi Vesuvii vultus repente mutatus est: hausta, obruta, con-

consumtis vitibus, vineta: viridicantium plantarum series novis incendiis, vel post longum faeculorum ordinem repetitis vastatae: cavae valliculae, curvi sinus, voragine, cavernulae, aquarum receptacula, euripi, rivulorum, fontium, fluviorumque plenae scaturigines amplius non apparuerunt: quippe bituminosi torrentes ad convalles se devolventes aequarunt omnia: lapidum, cinerum, arenularum, bituminumque cumuli super cumulos impositi totius montis prospectum immutarunt, unicunque ejus verticem bifariam diviserunt eo ferme modo, qui ab Cl. Francisco Serao, & Mecattio describitur.

XVIII. Hinc ad herbidas Vesuvii radices olim tam multi aquarum rivuli & fontes erant, ut ab eis ipsum Sarnum fieri existimarint Procopius, Sigonius & L. Agretinus, quorum nunc ne vestigia quidem supersunt, tophulis undique, cineribus, glarea, arenulis, variisque lapillorum acervis oppleti. Ex meridiano Vesuvii dorso tumidum fumen scaturisse ferunt, quod olim per castrum turris octavi, *Torre del Greco*, exundans in subiectum mare se devolvebat. Id solidissima traditione testari ejus loci accolat docet Ignatius Surrentinus in hist. Ves. cap. 21. verum replicatis Vesuvii vomitionibus plenissimus ille fluvius in fluviolum redactus est, *La cui acqua*, ait idem auctor, *bastante sarebbe a macinare quattro mulini*, se li nostri Cittadini, che dal regio Fisco la comperarono volessero impiegarvi 4000 ducati. Recens Historiae Nolanae Collector Vesuvianum hunc amnem umquam extitisse praefacte negat: verum in toto ejus 19. capit. extra chorum concinit, auras transverberat, nilque communi doctiorum calculo evincit, nisi Draconem, Draconteum, Dracontium, seu Dragoncellum eundem esse ac Sarnum, quod ultra concedimus. Non me latet P. J. M. de Turre (*Storia del Vel.*) hac in re mihi quoque refragari, verum, pace sua dixerim, is non urget, nisi quae jam protulerat Remondinius: neutiquam vero evicit hanc de exsiccatio fluvio traditionem commentitiam esse, & ad fabulas amandandam. Ex fronte orientali Vesuvii aliud fumen olim promanasse Octavianiani cives tradunt. Auctor de viris Iliustr. in P. Decio, quem secuti sunt complures recentiores Geogra-

graphi , aliud flumen *Veseris* nomine ad imos Vesuvii pedes fluitasse posteritati tradidit , cuius hodieum nec vola, nec vestigium relucet. Non sum ignarus Cluerium exitimasse Veserim Castellum quoddam fuisse , non Flumen : verum , ut ait Camillus Peregrinus pag.318., nil repugnat Veserim simul & Castellum , & Flumen fuisse , cum ut innuebam , veteres persaepe urbem , & urbi adjacentem flumen uno eodemque nomine appellitarint . Hactenus dicta magis magisque firmantur ex loco Sisennae , quem recitat Nonius Marcellus de indiscr. generib. *Quod oppidum tumulo in excelso loco propter mare , parvis moenibus inter duas fluvias , infra Vesuvium collocatum .* Igitur Sisenna quodnam oppidulum inter duas fluvias scilicet inter Veserim , & Fluvium Turris Octavae infra Vesuvium extitisse tradidit . His refragatur Martorellius De Cal. t. 2. p. 364., qui humillimum Herculanei situm defensurus haec objectat . *Duo flumina prope Vesuvium fuisse , quis unquam scripsit , aut credat ? ingentia Herculanei , urbis non parvae vestigia , & lapides , in queis inscriptum est , HERCVLANENSES , non in excelso , sed in infimo loca reperti sunt ; praeterquamquod Marcellus hic grammaticus non audit magni nominis scriptor ; imo in vocum interpretatione saepe delirare notat praeter alios Lud. Kusterus diatr. de verbo cerno pag. 81. gl. & me docet Mazzochius de *Afcia* pag. 174. col. 2. Nonium ubique a descriptoribus dira passum veterem esse querelam . Verum haec omnia Sisennae locum minime infirmant . Primo Sisenna nomen Oppidi haud indicat ; hinc quae de Herculaneo contra subdit Martorellius erunt fortasse inutilia . Nonne Sisenna Castellum Veserim , quod propter unus ex dictis fluviis eodem nomine influebat , vel quid aliud , innuere potuit ? Quod si velimus Sisennam Herculaneum innuisse , nonne dici potest Herculaneum olim magna sui parte in excelso fuisse loco , terraemotus autem vi defedisse ? Hoc de Statinis Insulis libere affirmat Martorellius tom. I. pag.482. & idem affirmare non possumus de Herculaneo , quod hisce terrae tremoribus frequentissime concussum fuit ? Ceterum , an Herculaneum in promontorio in mare exorreto situm fuerit , ut vult Strabo lib.5. pag.378. an in humili prorsus loco , ut defensat Martorellius , an fuerit in loco ubi*

hodie dum tot aeneae statuae, tot picturae, & cujusvis
 artis instrumenta eruuntur, ut post M. Venutum Cor-
 tonensem vulgo creditur, an fuerit alibi, ut maluit Jo.
 Lamius, quaestiones sunt haec tenus minime dirematae &
 finitae, ex quibus nil certe colligi potest aduersus allatum
 Sisennae locum. Deinde duo flumina prope Vesuvium
 fuisse nescio qua fronte absolute neget Martorellius,
 cum Sebethus saltem, & Sarnus, qui olim Pompejos
 circumfluebat, ut ait Strabo p. 378. Ποταμούς περάπερι ο
 Σαρνος ποταμος, circa Vesuvium fluxerint, inter quos
 Herculaneum extitisse constat ex ipso Strabone, & Dion.
 Halicarnasseo, qui urbem hanc inter Neapolim, & Pom-
 pejos figunt. Interim pro certo habeo Sisennam hic
 neque Sebethum, neque Sarnum designasse, aliter pro-
 prio, ac notissimo horum fluviorum nomine fuisse usus,
 sed Veserim innuisse, qui ita a Veseriniis civibus (for-
 tas & hi sunt populi Vesuviani, qui in praeclassissi-
 mo Secufino fornice August. a M. Julio regis Donni
 filio Cottio dicato grandibus characteribus in ult. leg-
 guntur) vocitabatur, & Fluvium Turris octavae, qui in-
 nominatus excurrebat. Neque ferendus est Martorellius
 dum hic Marcelli honorem laedit ajens curandum non
 esse, veluti nullius nominis Grammaticum, ac impostorem.
 Itaque Non. Marcellum in vocum interpretatione sae-
 pe delirare, quod est folleme Grammatistarum infortu-
 nium, concedam Kustero, sed eum impostorem esse, ut
 colligitur ex Martorellio negandum est. Mazzochius
 vero Nonii famae nusquam detrahit, ne quidem in cit.
 loc. dum inquit, nolo dissimulare antiquorum editorum
 illam lectionem, nisi dedol. (ceteroqui non malam) re-
 perisse me in Nonio in verbo Assultatim, ubi sic citat. ;
 Plaut. Menaech. nisi dedorabo assulatim viscera. Ex quo
 perspicitur, aut Nonium in suo sic legisse, aut, quod
 magis credo, in Nonio (quem ubique a descriptorum di-
 ra passum, vetus est querela) sic locum ex suis codi-
 cibus interpolasse librarios. Ibidem pag. 206. inquiens
 vocabulum Cucchiaja esse merum interpretamentum Trul-
 lae, & Trullam a Trua venire, quod est vetus cochlea-
 ris nomen, apponit Nonium Titinnii Setina versus re-
 citantem, quaerensque an Marcellus Trudus scripsit, an
 Truam, nil irascitur, nilque ei infamiae objectat. Ea-
 dem

dem moderatione se in Nonium gessit summus vir in spicileg. pag. 14. 6. ubi adnotat. Atque Nonius cum praedixisset Dedicare tantundem esse quod dicere; non recte id Caecilii Annal. lib. 1. loco ipso firmavit: Legati quo missi sunt, veniunt, dedicant mandata. Hic enim Dedicant non est Dicunt (uti ibi Nonius interpretatur) verum est Ordinuntur. Ordinuntur, inquit, mandata sive schaedae, aut membranae quo mandata scripta ac signata continebatur, recitationem. Item pag. 27. illinit: ergo Ver sacrum dicebatur quidquid intra Kal. Martias & prid. Kal. majas natum (b. e. eo maxime tempore; quo Moses ex Aegypto Israëlitarum copias eduxit) Deo voveretur. Haec verior interpretatio quam quae Nonius M. Ita & alibi benigniter in Nonium se gessit mitissimus Mazzochius. Quid quod ipsemet Martorellius non vice simplici solius Nonii auctoritati nititur ad non unas probandas assertiones? Videbis De Thec. Cal. tom. I. pag. 7. cet. Quid si aliquis ei objiceret Nonium saepissime delirare, impostorem esse, ac nullius nominis Grammaticum? Verum de his haec tenus. Deinde in locis Vesuvio circumpositis, ut in Barra, Retina, Herculaneo, Leucopetra, Vallicula, & S. Anastasia, & in Summa ubertissimae dulcissimarum aquarum scaturigines extiterunt, quibus autem secutis temporibus Vesuvianae eruptiones ariditatem intulerunt. Scribit Summontius lib. 1. 235., che nella concavità della montagna di Somma, dove un tempo esalò l'incendio, alcuni ne' tempi sereni vi son discesi ed an veduto acqua abbondantissima con velocità correre in quella profondità: at nunc hujus aquae, ut mihi retulit quidam Summanae urbis Canonicus oculatus, ne quidem indicium appetet.

XIX. Eccurnam vero tot Vesuviani fontes & fluvii paullatim aut penitus exaruerint, aut mirum in modum decreverint nunc pressius discutiendum est. Solam pluviarum niviumque aquam fontium fluminumque origini sufficere posse scitum statumque est apud recentioris Physicae Patronos. Comes Ludovicus Barberius D. Dheramum & P. Ghozzium infeliciter secutus accuratissimas Hallei, Mariotti, & Vallisnerii observationes despexit & contrariam veterrimam opinionem turari maluit in libellulo, quem Vincentiae an. 7751. edidit. In expli-

canda vero ratione, qua maris aquae ex intus montium radicibus ad illorum verticem ascendere possint, Bernullum, qui configit ad aquarum dulcium levitatem, confutat: Cartesium, qui recurrit ad terrae calorem, deridet: alios attractionem praefereentes exuffat, & quasdam nescio quas *valvulas*, seu *animulas* in montium tubulis extare effutit, & tam nova & incongrua congerit de marinorum aquarum viribus *vivis* & *mortuis*, ut ipsem suam obsoletam opinionem infirmare visus sit. Aquae itaque pluviales, ut a metallorum prae-sertim fossoribus compertum est, non ad decem tantum pedes, ut dixerat Seneca, sed ad centenos passus infra terrae crustam descendunt, ac in intimis terrae cavatis veluti in cisternis, & quasi conceptaculis (*υτοδάχες* vocant) colliguntur, diu conservantur, ex quibus deinceps, inquit Gassendus sect. 3. Phys. membr. 1. lib. 1. cap. 6., *qua potuerint angusta quadam ostiola, & sensim effluant, & fontes fiant.* Ex his colligere licet, quod in montibus, quorum culmina non terra bibula & pervia, sed densissimis argillis & stratis lapideis obducta sunt, tenues, rarissimi, vel nulli fontes reperiantur: quippe incidentes aquarum guttulae cum durissimum id genus montium corticem penetrare nequeunt, gravitatis vi prolabentes in torrentes abeunt, qui diu durare nequeunt. Saranno privi, inquit Vallisnerius, (*Annot. alla lez. Accad. dell. orig. delle fontane*) *di fonti ancor quelli, che converti, e armati nella superficie di pietre, o come immensi scogli lavorati d'un getto solo, o incrostrati d'altra non penetrerivol materia, impediranno la penetrazione dell' aqua dentro loro, ut videre est in celebri Valestra, plurimis licet antris, cavernisque pervia, jugis Genuensis hitori circumpositis, montibus Carfi in Carinthia, aliisque pluribus.* Id ipsissimum Vesuvii verticibus accidere jam compertum est, non solum ob durissimorum lapidum, bituminumque strata illuc tot vomitionibus paulatim congregata, neque ob convallium sinuositates jam aquatas, sed potissimum ob cinerem de quo recentem rerum Nolensium scriptorem tom. 1. pag. 136. ita physice differentem audire praestat, *perchè una va questa cenere di petreolo, o bitume di cui abbondano quelle interiore caverne, se piove su lei, a formar viene come una*

vi-

viscosa pasta, e si attaccaticcia alle foglie, ai tronchi, ed alle mura, che difficilmente levar se ne puote, ed in tal maniera pel dorso de' monti distendendosi impedisce, alborché piove che punto d'acqua imbever si possa per li da se schiusi pori la terra anzi fa che a guisa d'un fodo e piano corpo le lasci libero totalmente il corso. Idem confirmavit subtilissimus P. De Turre Phys. tom. 2. p. 254. *la cenere è untuosa e tenacemente si attacca alle frondi degli alberi; anzi i terreni, che sono verso la montagna, e perciò mescolati la maggior parte di cenere, e d' arena non imbevono, ma tramandono immediatamente l' acqua rimanendo asciutti.* Hinc illa vicinorum Agricolarum querimonia clamitantium Vesuvium non ignea tantum bitumina evomere, verum etiam isthaec aquarum diluvia. Et an. 1631. 15. Decembr. noctis tempore, postquam Vesuvius bituminosos fluvios eructavit, & sparsis jam undique cineribus, incubuit pluvia, quae cum ab Vesuviano cortice imbibit nequivisset, ob cinereum viscosam crustam, tota in subjectos se devolvit campos: & aquarum ductus ex parte montis septentrionali, aquas Neapolim inferentes vastavit, & ex meridionali Retinæ villas obruit. Poichè, ait laud. Remondinius, trovandosi tutta la superficie della terra coperta di viscose cenere, quasi a guisa di ben fodo e liscio corpo, lasciava che tutta liberamente allo 'ngiù discorresse a far quella sì strepitosa ed ampia inundazione.

XX. Haec contra stat opinio Ray Anglici, Francisci Gerii, Johannis Murenae, & Abb. Mecattii, qui Vesuvii *Αβίσσον*, seu profunditatem enormem ac immensam esse statuentes, aquam contigui maris in Vesuvii caveas cadere, aut penetrare docent, atque hanc marinas aquas esse, quae, id aeris exigente aequilibrio, ad montis usque verticem ascendunt, ac tandem cineribus immixtæ per Vesuvii latera effunduntur. Ultra progrereditur Franciscus Gerius existimans etiam ventos ex mari in Vesuvii concava intrare, & hoc firmat, quod ventis e pelago spirantibus Vesuvius exardescit, hisque silentibus fileat & Vesuvius. Item Vesuvium marinam aquam evomere legitur in litterato saxo an. 1631. Retinæ erecto, & in alio, quod in Turri octava visitatur. Idem defensat Cajetanus Amatus (*Divisam. critic.*

ec. p. v. 20.) idemque possibile esse affirmat P. De Turse tom. II. p. 261. Atino 1755. postquam Aetna terribili strepitu ignem fumumque eructavit, ex ejus montis culminibus immensum aquae torrentem ruisse ejus loci accolae testati sunt. Hinc plurimi vulgo jactitarunt Vulcanos cum subjecto mari communicare, quod & probabit Cl. Ab. Nollet in Observat., quae Mem. Acad. Reg. an. 1714. Paris. editis, prostant, cum idem confirmaverit ex aquis, quae ex illo monte, vulgo *Catopaxi* dicto, fluxerunt an. 1742. & ex illis, quae visae sunt in Vulcanis apud Insul. *Lancerotta* dictam, an. 1750. Verum allatum sistema phantaesticum esse, & solius vulgi praejudiciis confirmatum satis superque evicit D. Buffon in Theoria tell. tom. I. p. 761. & tom. II. p. 337. quem occultissimum Mecattium minime lexitasse vehementer doleo. Pauca hic, ne mei muneric transgrediar metas, urgenda puto. Primo eccur fusis jam viscosissimis cineribus, tumidiores aquarum torrentes non solum e Vesuvio, verum etiam ab aliis, longe a Vesuvio distitis, montibus ruunt? Si conferma anche ciò (ait Cl. Remond. tom. III. pag. 304.) dal sapersi, che simil danno soffrirono in sì funesta occasione le campagne soggette alle montagne di Avella dall'acque, che da queste lor vennero sopra, che quelle che stavano appiè del Vesuvio: e nell'an. 1737. la Città di Nola, che sta in mezzo tra il Vesuvio ed Avella, sopraggiunta dopo un'altro incendio una gran pioggia, correva gran rischio di essere tutta allagata, senza che parte vi avessero al certo l'acque del mare bevute dal monte, se non eran pronti i Cittadini ad aprirle intorno de'fossi per deviarla. Deinde si ex vicino mari per occultos meatus Vesuvium subeunte, indeque facta via, erumpente, originem suam trahunt Vesuvianae aquae, necesse est ut salsa & amarulentae sint, aut dicendum eas in Vesuvii fundo salzedinē amarulentiamque depone. Primum autem falsum est: etenim Vesuviani torrentes, licet turbidi & pulverulenti, tamen dulcissimam aquam evolvunt. Alterum *adversor* est: quippe Guilielmus, Boyleus, Vallisnerius, Georgius, & Redius omni quo potuerunt studio tentarunt qua demum arte separari possit sal, adustumque sulfur ab aquis maritimis, & nunquam e voto res cessit. Adiis tutemet tot Physis-

siologos, qui hac de re ad nauseam scribillarunt. Neque dicas maris aquas Vesuvii calore ita rarefieri , agitari , ac impelli , ut ebullientes a salinis particulis , sensim subsidentibus, separentur, in tepuissimosque vapores solutae sursum ascendant , dulcesque evadant , quemdamodum vapores in ære: namque Vapores iccirco salibus privantur , quia solis vi & energia ad eam æris altitudinem ascendunt , ad quam ascendere nequeunt salis particulæ sere illo subtilissimo *specifice* graviores. Per Vesuvii vero voraginem salis particulæ aquis immistas sursum ascendere posse & debere quis non videt? Quemadmodum enim ex imo Vesuvii fundo sursum ignium vi extolluntur immensi lapides , cineres , bitumina , & alia id generis corpora graviora , ita & salis particulæ.

Deinde in adversariorum hypothesi , ideo aquae maritimæ ad os usque Vesuvii adscendunt , quia mutatur aequilibrium . Audiatur Cajetanus Amatus ibid. *E sic come il fuoco ascendente, e'l vapore non dà luogo talora a quell'aerio cilindro, e colonna, che immergesi nella bocca del monte, e profondandosi, fa l'equilibrio delle vicine acque marine, così queste, premute dall'atmosfera, ascendono per profondi meati, e dalla gran bocca del monte talora scappano in fiumi.* Id autem quasi in instanti , aut saltē motu maxime celeri fieri deberet , adeoque salis particulæ ab aquis minime dividenterur . Ad haec , si maris aqua per occultum meatum excurreret in Vesuvii fundum , inibi caloris vi salis particulæ relinqueret : posterior aqua , quae sensim per eundem canalem illabitur relictas salis particulæ , ibique subsidentes secum abriperet : adeoque cum rotus Vesuvii fundus , veluti in magno alembyco , salibus refertus & constratus sit , quomodo ergo superveniens aqua permistos antea sales relinquit , non vero majorem falsedinem , ac amarulentiam concipit? Explicandum denique remanet in hoc sistmate , cur aquarum torrentes de Vesuvio ruant tempore , quo pluviae pliores ac frequentes sint ; arescant vero , quando nunquam pluit : mare enim Vesuvio subiectum , etiamsi diurna siccitas continget , terram sane penetrare possit , & supra Vesuvii verticem adscendere : ergo Vesuviani torrentes non ex mari proveniunt , sed ab pluviarum aquis , quae cum perdurum , cinereum ,

ac impenetrabilem Vesuvii corticem penetrare nequeunt,
deorsum prolabuntur.

Opponunt complures cum D. Antonio Parrino par. II.
paragr. 15. in suo Crater. Neap. quem caecis oculis sequitur P. Troyli hist. Neap. tom. I. p. 120. in Vesuvii bituminosis torrentibus vera marina corpora reperiri conchas, ostreasque, quod innuit, ajunt, Vesuvium cum Tyrrheno communicare, imo cum Aetna, cum Aenaria, & cum Foro Vulcani. Quod posterius falsum esse docuerunt jam P. De Turre p. 115. & Cajetanus Amatus part. I. Ad primum occurro. Sane in mediterraneis praefertim regionibus, & in montibus ipsis non raro pisces & conchylia lapidescentia effodiuntur: id vero quomodo & quando evenerit, an in Universali Diluvio, ut autumnant Philo lib. de immortal. mund. Vooduardus, Muratorius (*Pirronismo confutato* pag. 233.) & Mazzochius *spicileg.* tom. I. pag. 51. an ex mari suas ex intervallo sedes mutanti, ut maluerunt Strabo lib. I. pag. 49. Herodotus lib. II. cap. 12. & nuper Fracastorius & Leibnitz, an ex montibus qui una cum illis corporibus ejectis e maris fundo olim fuerint actione ignis subterranei, ut nuperrime docuit Lazzarus Morus, an ex aura seminali piscium, quae montium poros penetrans inibi foecundetur, & in lapideum corpus evadat, ut effutit Langius Lucernensis, adhuc sub judice lis est. Consulatur Vallisnerius ad Rottar. & Ferdinandus Marsilius ep. ad Vallisner.

Ex dictis liquet, Vesuvium pluviarum aquas in sinu suo minime recipere, vel si earum non parva quantitas per os montis illabitur, aut sursum ignium vi tollitur & expellitur, aut in Vesuviani bituminis generationem concurrit. Iterum Cajetanum Amatum audiamus ibid. *E perchè l'acque sottoposte come lagune, fontane per lo scompiglio interno ribollono, e mescolandosi colle pietre, e colla terra del monte impregnata di ferro, e di zolfo fermentano mirabilmente col favor del riverbero e delle fiamme; si forma una nuova generazione di bitume, come se fosse una vitrificazione: la più parte del quale è acqua; il qual bitume salendo quasi sul dosso degli incendi, e ringorgando, esce in torrenti dalla bocca della montagna.* Tandem Vesuvius aqueos vapores nocte.

ete dieque per os suum emittit : hinc siccum aridum-
que retinet alyum, & hinc, ut eo, quo longe digressa
est oratio relabatur, ratio enitescit, cur Vesuvianae ca-
yeae consuetam aquam fontibus & fluiis amplius non
sufficient, & cur nostrum Sebethum non foecundent eo
modo, quo antequam Vesuvius ardesceret foecundarunt.

XXI. Agesis inspiciamus, quaenam aliae caussae sint,
cur Sebethus antiquam aquarum copiam amiserit. Se-
bethus, ut dictum est, maxime foecundatur a paludibus
Sueffulæ, Nolæ, & Abellæ. Palus autem Sueffulana,
idem dicitur de Acerrarum agris, prisca aevitate tanta
aquarum affluentia fluctuabat, ut undosum ferme ma-
re imitari videretur : Clanius enim, quamvis ex par-
vis oriaretur fontibus, aliquando immensa pluviarum a-
quarum copia tumesccebat, & circumjectos Acerrarum
campos superfusus, paludem adeo foecundabat, ut con-
tinua crassiorum vaporum copia ex illis erumpente, Suef-
sulanæ patriis coacti sunt excedere laribus, & Acerræ
vacuae, seu infrequentes evaserint. At in sequiori aeta-
te, ut scribit Jannonius lib. 32. tom. 3. Era Napoli nel
tempo del Vicerè di Toledo nell'età oppressa da molte in-
fermità, e la cagione principale era la corruzione dell'aria
cagionata dalle paludi, per l'acqua che stagnava in quel-
le, le quali cominciavano dal territorio di Nola fino al
mare caminando per Marigliano, Aversa, Acerra, e l'A-
fragola ; la quale corruzione talvolta augmentavasi tan-
to, che s'infettava tutta terra di Lavoro, o gran parte
di quella. Il Toledo dando a tanto male opportuno rime-
dio fece fare in mezzo di quelle pianure un gran Canale
profondo con argini ben grandi alle riviere disponendo il
Canale in modo, ove tutte l'acque dalle paludi venissero
ivi a colare, e che l'acque ivi raccolte a guisa d'un gran
fiume correcessero tutte al mare. Postea vero Agricolarum
diligentia Paludes in minores alveulos, qui rursus in
majores, ac tandem in regium Canalem, exonerantur,
excavatae sunt, in queis omnes aquae colliguntur, ac
terram relinquunt (visu mirabile) operi sativam, quae-
que temperatae ubertatis est, mollis facilisque culturæ,
nec madida, nec sitiens, & post vomerem nigrescens.
Tantaene utilitatis sunt hujusmodi fossiones? Hinc haud
importunum fore existimo hic aliqua de hujusmodi al-
veis

veis latinis nominibus adnectere ex Mazzochio de Foss. Philist. Carbonaria ipso suo nomine prodit, se unam esse ex fossis illis, non natura, sed arte per Tuscos excavatis: id quod & in Sagis nomine (quod sect. 2. exposuimus) & Fossionum Philistinarum, deprebenditur. Verum ad carbonariam, quod attinet; sciendum est, hodie dum id genus fossas, quae a rusticis ad siccandam in agris paludem sunt, a nostris agricultoris vocari Seccatoj, sive Affecatoj. Nec aliud prae se ostendit Carbonariae nomen: nam a verbo Hebraeo charab b. e. siccari fit hebraicum nomen carbon (cujus tantum plurale reperitur Ps. 32. 4.) s. e. siccitas & caldaicum carbona significationis ejusdem, quod citat Aruch ex Targum Hier. Deut. 28. 27. & si ibi in nostris bodie garba legitur, quae est scabies sicca. Ergo apud Tyrrhenos Carbona, sive (quia Etrusca dialectus Rhotacismo maxime laborabat) Carbonar, erat fossa ad emungendam paludem facta (il seccatojo) unde terminatione latina est Carbonaria. Verum illo redeo.

XXII. Paludes item Abellanae antiquo aevo uberiori aquarum copia undabant: ibi enim omnia, quae ex vicinalibus montibus ruebloant, torrentia collecta manebant, non movebantur, stagnabant: nunc vero omnes harum paludarum aquae in multiplici canali suscepiae in Clamium abeunt, fugiunt, disparent. Crevit summopere harum paludarum ariditas ex deficientia fluminis Abellani, quod antiquo aevo abundantissima aquarum vena regurgitasse constat & ex Naumachia, quae in ipso Abellano Amphiteatro exercebatur, cujusque vestigia etiamdum supersunt, & ex puteorum & aquaeductuum multiplicitate, & ex S. Paullino, qui vers. 66. occinit

. . . . sibi prima (Abella) fluentum
Vindicat, & reliquo Nolanam profluit urbem
Flumine multa rigans, & in agris praedia passim.

Insuper ait rerum Nolensium recens Historicus, Aveva S. Paolino nel Cimiterio più maestose fontane, ed ivi acqua non avendo . . . fece più volte premurose istanze alla Città di Nola, senza mai poterla ottenere . . . quel però non volle far mai la Città di Nola, il fece generosissimamente quella di Avella: e benché dividesse

In sua copia fra Cimitile e Nola, non perdi mancar punto si vide a questa vegnente state l'usata quantità d'acqua, che non solea per l'avanti . . . Andò poi qualunque ne sia stata la cagione sempre minorando, perciò da S. Paolino fu detto fiume in quel tempo quello, che fu detto rivolo dal Leone. De hoc amne locuntur & Capacious lib. 2. cap. 30, & Thomas Costo p. 3. lib. 4, & Nicolaus Amenta in capit. cui more suo adnotat. *E chi sa se Virgilio nel 11. dell'Eneid. avesse avuto la memoria di questo rivo, quando disse:*

. . . clauso fit gurgite murmur,
Vicinaeque fremunt ripae crepitantibus undis.

Quae nisi ludibundus intersperserit Amenta ridendus esset siquidem Virgilius ~~veritas~~ se habet. Mirum sane est in hoc capit. quanta consuere, & incredibili confusione confarcinare potuerit Amenta vel falsa, vel vera, fennellarum naeniis innisus. Quod & magis pateret si fatto nimis acerbe non concessisset Paschalis Blanchius Conlegii S. Petri ad Caesaranum olim gloria, & decus, qui magnum opus meditabatur, *Antiquitates Abellanae*. Scripsit is Dissertationem in qua probavit Abellam fuisse & Urbem, & antiquam, & perspicuam, quam servat Cl. Nojae Dux. Verum e diverticulo ad viam. Cur ergo flumen Abellatum paullatim decreverit inquirendum est. Illud ego semper probavi. Montes scilicet ipsi Abellae imminentes immensas in sinu suo cavernas continere explorata res est: igitur in harum cavitatem flumen forte devolvitur, & inibi evanescit, vel in haruna cavernarum gremio stagnat, usque dum, aquarum crescente mole, montium latera disrumpantur, & qua data porta aquae irruant in Abellam. Haec delirantis ingenii somnia non sunt: folida quippe traditione tenent cives, Abellam non hostium furore dirutam fuisse, sed ex repentina olim aquarum inundatione.

XXIII. Agedum postremo. Nola antiquo aevo aquis abundabat, quae in eam derivabantur & ex vicina Abella, & ex Lauro, quo factum est, ut tanta in urbe undique aquae fuerit copia, ut singulae sere domus suos habuerint fontes. Hae in Castellum primum, non secus ac Romae, & ex illo a Castellario certa mensura

di-

distributae in loca destinata effluebant. Hinc Remondinius tom. I. cap. XVIII. Leonem percellit id pernegan tem . E non sapeva , che già vi fu venduta e donata largamente l'acqua pubblica a chi ne voleva? Era ancor certamente allora nel nobil Seggio in mezzo alla Città esposta agli occhi di tutti quella marmorea lapida , che poi fu data alle stampe dal Piccart , dal Reinesio , dal Gruterio , e dal Muratori , in cui fu con legge stabilito , che donar si potrebbe l'acqua della XC. tegola , e vender quella di tutte l' altre. PRECARIO . AQVA . RECIPITVR . TEGVL. LXXX. E la tegola , scrive il Reinesio , il meato dell'acqua , e tutti insieme una specie di misura , e perciò l'acqua di XC. tegole , che si può donare , importa quella quantità , che scorga da un foro quadrato di CX. di queste misure : Est aquam ad tantum spatium , quantum LXXX. , tegulae conficiunt , ad usum privatum concedi , ulterius non dari : scilicet ad preces . Il che se vero fosse , di quant'acqua uopo sarebbe credere , ch'abbondasse Nola , quando in sì gran copia ne donava? E sebben di parer' io sono , che quā non si debbono intendere XC. tegole d'acqua , ma bensì la novantesima tegola dell'acqua , pur si vede apertamente , ch'eranci almeno XC. tegole , o canali , per li quali usciva l'acqua pubblica , che o si vendeva , o donavasi , e perciò a conoscer anche si viene l'abbondanza dell'acqua , ch'era in Nola ne' tempi ch'era Repubblica . Recte in meam pedibus ivit sententiam Remondiniius . Id autem nullimode probare qui vi , nempe per TEGVL. LXXX. debere intelligi spatium , quod nonagesima tegula conficit , non vero magis spatium , nempe , quod LXXX. tegulae intercipiunt , ut felicius interpretatur Reinesius . Duplici rationi innititur Historicus hic , quas jam protulerat cap. V. Ma poicchè per picciole , che si fussero queste misure , unite insieme al numero di novanta importavano una quantità d'acqua molto considerabile per donarsi ad una sola persona in una città , ove l'acqua venir si faceva da lontano per aquedotti , e perchè al numero di novanta di queste tegole non poteva farsi un'apertura quadrata nel menovato marmo , vieppiù mi confermo nella proposta opinione , che divisa effendosi l'acqua pubblica a moltissimi per varj condotti , e costui assegnata fosse quella , che nel

nabantissimo passava. Verum haec nullius momenti sunt. Primo enim necesse non erat, ut foramen, per quod ex aquario Castello egrediebatur aqua, esset quadratae figurae. Deinde aquae istae, quae plurimae erant, non solum ad domesticum Nolensium usum distribuebantur, sed praesertim ad Hortulorum irrigationem: maxime enim cura providebatur, ne siccitate laborarent suburbani Hortuli, ideoque aqua canalibus ligneis, plumbeis, testaceis, & lapideis inducebatur. Porro & plurimos in Nolensium suburbii Hortulos floruisse constat jam ex Cereris, Floraequi fanis inibi extactis. Quid plura? Aulus Gellius lib. 7. haec habet: *Scriptum in quodam commentario reperi versus istos a Virgilio ita pri-
mum recitatos, atque editos.*

*Talem dives arat Capua, & vicina Vesuvio
Nola jugo*

Postea Virgilius petiisse a Nolanis aquam uti duceret in vicinum rus: Nolanos beneficium petitum non fecisse: poetam offendit, nomen urbis eorum quasi ex hominum memoria sic ex carmine suo deratisse, oraque pro Nola mutasse, atque ita reliquise, & vicina Vesuvio ora jugo. En quomodo Nolenses aquae ad vicina rura derivabantur. Non me later Ambrosium de Leone c. 2. Capacium praesertim, Remondinium, aliosque allatum Gellii scriptum veluti fabulosam existimasse contra Peregrinum, Sannazarium, ceterosque. Verum ego cum ipsomet Gellio dico, ea res vera ne, an falsa sit non labore. Unum ex his deducere mihi liceat, nempe tempore, quo illud Gellianum commentarium exaratum fuit, Nolam aquis redundasse, aliter eam vicina rura irrigasse fingere non potuissent.

Idem dicio, sed majori ratione, de paludibus infra Nolam: antiquis enim temporibus, praeter pluviales aquas inibi stagnantes, & montanos torrentes, ex radicibus Cicalae montis aquarum diluvium erumpentebat ad Nolanorum internicionem, praesertim an. 1424., & similiter an. 1504., ut legitur in Epigraphe Nolano Sedili affixa. Ab radicibus Cicalae montis usque paludes a porta vicantia ad quingentos passus versus Vesuvium illic tensa, binc lata piscofa stagna Nolanos omnes febre mala

mala aestate una necarunt. Item an. 1594. quamvis Cicalae aquae non proruperint, tamen vernis pluviis cum nimis stagnassent paludes aquosae, Nolae morbum in dies grassabatur, ne autem urbs exhaudiretur, metuente sibi quoque a vicino periculo Parthenope, Principis iussu repente summa potestate missus Petrus Antonius Mastrillus, qui undantes aquas hinc inde dispergens concives ab interitu eripuit. Anno 1600. iterum ex Cicala descenderunt aquae, quae per Nolensium campos difcurrentes, continuatam lacunam per plura millaria efformarunt, pestemque Nolae intulerunt. Anno 1601. iterum atque iterum ex Cicala aquae in Nolanas paludes irruerunt. Verum Nola, ait Remondinius tom. 3. pag. 280. *Abbia un' eterna memoria di sua salvezza & Carlo Mastrilli, il quale ritrovandosi nel Supremo Magistrato della Città ordinò a tempo con pubblico editto a suon di tromba, che venissero i terrazzani coi loro strumenti di lavoro, e col regolamento d'ottim' Ingegnieri fece cavar nuovi fossi, per li quali si diede l'esito all'acque negli antecedentemente formati, ed a far si venne come un fiume, che corse per otto mesi alto più di cinque palmi insino al mare.* Anno denique 1622. ex eodem Cicala monte in Nolanum agrum fluctuarunt aquae. At Carolus Mastrillus, consulente Physico Ulysse Biancolella, & ipsorum Nolensium ope, magnum effudit canalem, qui communicat cum Langynis regiis, & cum quibus in Litemnum se exonerat. Antequam igitur hisce aquis exitus daretur, & ad Litemnum non uno alveo se se infunderent, plenissima in agro Nolano & plurima fuisse stagna, quae latum veluti mare repreäsentabant, nemo est qui inficiabitur. Hinc in campo, qui dicitur *il Piano di Palma*, arenulae, conchae, lapides aquis corrosi passim excavantur, & campus is vulgo dicitur **CAMPO MARINO**. Ex dictis elicetur origo illius naeniae, quam non pauci cum Canonico Ferrario cap. III. defensarunt, somniantes Nolam etiam IV. saeculo marinam fuisse urbem, in quaque traditione refellenda nescio, cur tantum, ut suus est mos, adlaboraverit Remondinius cap. 58.

Quae hoc usque fusius fortasse, quam par erat, illevimus, evincunt Sebethi fontes, sive ex Vesuvii caveis,

sive

five ex Atellae, Sueffulae, & Acerrarum paludibus, si-
te ex Nolae, & Abellae aquosis agris revocentur, ve-
terem aquarum venam, & alimentum paullatim deper-
didisse, ac proinde nil mirum, si Sebethus ex flumine
fluviolus evaserit.

C A P U T O C T A V U M.

DE TRIBVS SEBETHI ALVEIS.

I. **D**E Sebethi alveis dicturo primum mihi refutanda venit quorundam opinatio, quae speciosa quidem, ac de summa facie stabilis videtur, si tamen species intimius, non una eam difficultate laborare, sed ab imis ruere fundamentis miraberis. Placidus Troyli tom. 4. nostrum Sebethum pene extinctum esse effutit, & mille arenarum acervis obvolutum in illa marina alluvione, quae accidit an. 1343. cujusque humati fluminis vestigia adhucdum extare blaterat in S. Petri Martyris puto : hinc jactitat flumen quod hodiecum ex Bulla per Magdalena pontem in Cratera se infundit non esse antiquum, verumque Sebethum, *Diciamo che un vestigio del medesimo oggi in Napoli si ritrova: essendo stata facil cosa, che egli sgorgasse dal monte Posilipo dietro del Castel Santermo, detto S. Efrem vecchio, e per la parte bassa di Napoli serpeggiando tratto tratto di tempo fu ristretto dentro le mura della Città, e con condotta di fabbrica in varj luoghi diviso, specialmente verso l' Annunziata, ove si vede quel gran Bollo d'acqua, dove erano l' antiche terme. Così pure ne furono molte condotte verso S. Pietro Martire, e S. Maria la nuova in dove, vale a dire nelle conserve di questi due monasteri l' acqua si vede visibilmente /correva verso il mare, e nella contrada de' cortellari dicono i Pozzari, che vi sia un' Aquidotto tutto ripieno d' acqua, che nel correre verso il mare con somma velocità, sembra una grandissima Fontana, non già un rio, o un picciolo torrente: apportando orrore a colui per la prima volta lo vede. Quale acqua fu*

fu coverta nella sponda del mare, ove correva, da quella gran tempesta ec. Haec ex Celano excripsit Troyli, adeo que ut rei falsitas deprehendatur totum Celani textum, et si longiorem isthuc exscribendum putavi. *Da moltissimi* (Giornata IV. 119.) *de' nostri Storici si scrive, che per la Città nostra vi scorreva un fiume: ma saputo non hanno, qual fosse l'acqua, e donde sgorgava.* Io però dico, che quest'acqua era l'acqua del fiume, che si appellava Sebeto, perchè quello che oggi diceasi Sebeto, chiamato veniva Rubeolo. Vengasi ora a provarlo. Tutti gli antichi Greci, quanto i latini mai fondarono Cittade alcuna se non presso l'acque perenni, come Roma presso il Tevere, Firenze presso l'Arno, e così dell'altre. Falero uno degli Argonauti, che fondò nostra Città; che col nome del fundatore lungo tempo Falero si nominò, è ben da credersi, che all'uso greco presso dell'acqua perenne fondata l'avesse: non si può dire che fondata l'avesse presso l'acque perenni del fiume, cb' ora chiamiamo Sebeto; perchè in quei tempi erano molto dalla Città lontane, ed il letto del sudetto fiume non era dove ora si vede: onde necessariamente dovrà dirsi, che quest'acqua era quella presso della quale venne fondata la nostra Città. In conferma di questo principiando dal seggio di Porto, che prende il nome dal porto, cb' in quel luogo ne stava, tutta quest'altra parte della Città ella era spiaggia, dove fino al tempo di Carolo I. d'Angioi vi si maturavano i lini. I lini maturar non si ponno nelle acque amare, dunque necessariamente esser vi dovevano le dolci, e che avessero avuto la loro scaturigine; certo è che l'avevan di sopra, e fino a nostri tempi la Chiesa di S. Pietro che sta presso del seggio di Porto diceasi a Fusarello, che viene dalla voce latina fluo scorrere. Poco distante da questa Chiesa v'era il Seggio degli Aquarj, che per loro armi facevano due putti, che tenevano un dogliuolo, che versava in abbondanza acqua: tutto questo luogo poi dicevasi il Fusaro... Ora stante questo vadasi un poco ricercando d'onde sgorgar potevano quest'acque. Partiamoci da questo pozzo, e camminando verso sopra... per prima troveremo nella strada de' Calzettari di seta poco distante dalla porta laterale della Chiesa di questo Convento nel fondico ora detto degli Auriemmi un perennissimo pozzo, che contiene un'acqua dello stesso peso, sapore, e qua-

qualità, che ha questa di questo pozzo di S. Pietro, essendoci io calato vi trovai tant' altezza d' acqua, quanto è questa in questo pozzo: e v' osservai una gran volta di fabbrica antica, che tirava verso la Chiesa di S. Pietro: ed avendovi poste certe barchette di carta con un pò di moccoto acceso nel mezzo osservai che lentissimamente erano dalla corrente portate. V' osservai ancora un pò d' agitazione d' aria, che dava segno che l' acqua camminava. Andiamo più su, nell' accennato fondico anticamente detto de' Lazarì, ora posseduto dalla casa de' Signori Fuschi, vi è un' altro pozzo perennissimo, nel quale l' acqua è in altezza simile alle prime, e della stessa bontà, qualità e peso. Si cammini avanti, ed arrivati al Seggio di Portanova, e proprio dove si lavoravano le sedie di cuojo, nel fondico ora detto de' Barbati, vi è la stessa acqua: ed in un giorno il padron delle case volendo rifare alcune fondamenta appena scavato pochi palmi sgorgò un grosso capo d' acqua, che fu deviato nel pozzo vicino, come si può vedere: Dietro di questo fondico nel vicolo detto Patriziano v' era un famoso bagno di quest' acque, quale fu censuata dalle Signore Monache di S. Marcellino ad un tal di casa della Monica: come apparece d' antichissimi istromenti in pergameno, che nell' Archivio di detto Ven. Monistero si conservano. Dentro dello stesso Venerabile Monistero da me è stato osservato un capo d' acqua, che sta rattenuto da una grossa chiave di bronzo, e l' acqua è simile a questa, e all' altre. Poco disto da questo luogo sotto del Collegio de' Padri Gesuiti, vicino le case delli Genuini vi è un pozzo, nel quale con empito grande si sente sgorgare l' acqua. Dall' altra parte poi sotto del Monasterio di S. Severino, proprio nella casa de' Parrini, calate poche scale dal cortile, vi si vede una quantità grande d' acqua: e per molto che se ne prenda sempre, vedesi un' istesso livello, ed ha l' istesso peso, e qualità dell' acque antecedenti: ed io vi notai una cosa, che l' acqua, che fa pozzo per commodità della casa sta sopra di certe antiche mura d' opera reticolata: perlochè da ognuno chiaramente si può vedere, che quest' acque sgorgavano dal piede del colle, su del quale stavano l' antiche muraglie della nostra Città, che stavano presso il Collegio de' Padri Gesuiti, e tiravano verso la Chiesa di S.

*T*eferino : come pochi anni sono , se ne viddero le vestigia . E chi ben' osserva tutte quest' acque avrà certo da dire , che se dar gli si potesse commodo letto formarebbono un perenissimo fiume . Eadem repetit Celanus (Giornata X . pag . 19.)

II. Hactenus dicta quam ridicularia & absonta sint , levi quidem brachio , sed invicte demonstravit , & *quoniam* vir ille undecumque eruditus , qui citatum Celani opus summa expiis et emendare adlaboravit . Fatetur *Anonymus* hic , veterem illum fluvium , de quo nostrates Historici locuntur , & haud parvum , fuisse Sebethum , verum jam misero infelicique fato exaruisse , vel in subterraneis illis concavis aerumnabilem tolerare vitam fabuletis undique , totque arenularum cumulis obvallatum & oppressum , strenue negat , imo illum ad purioris lucis auras evectum omnium conclamatione defensat , adhucdum , & perenniter fluere , & illum esse , qui in Bulla excipitur , & in inibi bifariam dispescitur . Ut haec luculentiora evadant laudati viri longiora verba isthuc exscribenda duco . Pretende il Celano , che quel fiume , il quale oggi corre per lo ponte della Maddalena non sia l' antico Sebeto , perchè sarebbe stato troppo lontano dalla Città ma questo non è bastevole a convincere tutti gli altri Scrittori , i quali difendono il contrario , ed a favore del Sebeto . L' antica Capua era tre miglia distante dal fiume Volturno , come attesta A. Pediano ec. così Nola fu distante dal fiume Clanio . Nocera dal fiume Sarno . L' antica Galazia lontana dal Volturno , e dal Clanio . Così Telesa dal fiume Sabato , ed altrettante consimili non solamente qui nell' Italia , ed in Sicilia in tempo degli antichi Greci , ma nell' istessa Grecia , colà nell' Acaja , e nel Pelopponese . Socione lontanissima dal fiume Alopo , Tegea dal fiume Eurota ; ed anche altre città senza veruno fiume affatto , come Cillene , Ciparisso , Messeria , Pedauro ec. Adunque che mai potrà sperarsi per difendere l' opinione del Celano , anche se il fiume Sebeto fosse stato lontanissimo dalla Città di Napoli , oppure non vi fosse stato il Sebeto medesimo , o veruno altro fiume . Crede il Canonico Celano , che l' acqua nel pozzo di S. Pietro Martire sia quella dell' antico Sebeto , ivi dipoi affogato dall' alluvio del mese di Nov. dell' an. 1345. mentre trovavasi in Napoli

poli Petrarca, ed ingombrato il fiume da monti di arena perdesse la sua corrente: ma di grazia se il fiume restò affogato, come mai dopo ha proseguito a darne acqua in tanta copia fino a tempi nostri, che importa il corso di quattro secoli e più? Se fin dall' anno 1343. si otturdì la sorgente fin da quel punto avrebbe dovuto in tutto e per tutto mancar l' acqua; o essendosi impedito il suo cammino, e non già la sorgente, avrebbe dovuto crescere ed alzarsi in maniera, che sboccando fuora da i labri del pozzo allagato avrebbe non solo i luoghi convicini, ma tutta intera la città dall' uno e l' altro capo. Quod certe non semel observatum est in fluvio illo, qui Mutinensem agrum subterlabitur: etenim si ibi puteus effoditur, excavatur nimirum terra ad 63. pedum Rom. altitudinem, ac tenebratur argilla sex pedum, subter quam proxime aqua celerriter excurrit, per apertum illud foramen fluminis aquae tanta vi tantoque impetu erumpunt, ut non ad terrae tantum superficiem profiliant, sed altius quoque ad quinque pedum, ut Cassinus in Arcis Urbanae fonte deprehendit, altitudinem extollantur: quemadmodum etiam in Jucatam dulcis aquae fontem 50. passibus a litore dissitum supra terram cubito 1. erumpere docet Gassendus. Posset hic reponere Celanus id ipsum in Fluvio, qui in s. Petri Martyris puteo visitatur, minime evenire, quia ejus aquae leni quidem, & insensili, sed tamen libero & uniformi motu in vicinum mare defluunt & impelluntur, ac proinde necesse non esse, ut supra livellam evehantur. Verum id quam falsum, quam ab omni veri specie remotissimum sit haec demonstrant argumenta. Primo si id genus aquae in mare defuerent per subterraneas inanitates, certe falsidinem contraherent, quia portio aliqua aquae marinae per angustiores arenae meatus in illas se se insinuaret, atque cum illis misceretur. Quamobrem, ut ait Varennlius, prope mare non uni existunt Putei, qui falsissimam aquam contineant. Secundo deberent effluere, aequali mare, ipsoque recedente decrescere. Hinc Du-Hamel Physic. p. p. II. T. II. D. 1. c. 1. plurimos refert puteos reciprocum maris aestum sentire. Denique si exactissimum aestum habere non possint, cum effluxus, & refluxus in Tyrrheno sensibilis non est, saltem tu-

multuario motu turbari aliquando deberent, quemadmodum in aliis puteis advenit, qui cum mare communicant. *Audis is Vallisnerium* (Annot. 38. alla lez. Accad. intorno all' origine delle fontane . Tom. 111. operum pag. 28.) *conciostiacchè nel ritornare, che fanno i flutti verso le rive urtano, e comprimono le acque dolci, ch' entrano nel mare, e vengono dai pozzi; onde risospinte dall' acqua marina di mole più grave, e di moto più gagliardo, ritardano la loro uscita da' meati della terra, e s' impedisce certamente il loro libero corso;* quindi è, che per la resistenza, che trovano, allora ringorgono, rigonfiano, e s'alzano ne' pozzi, ne' quali tornano a calare, perchè ritornano liberamente a fluire verso il mare, e a scaricarsi, perchè cessa la resistenza, e l'empito de' flutti contranitenti. Cid appare manifesto ne' rivoli, e ne' fiumi esterni, cb' entrano nel mare, seguendo il medesimo flusso e ri-flusso, quando ora lasciano libero, ora impedito il corso all' acque loro; sapendo ognuno, che non seguono mai inondazioni più lagrimevoli de' fiumi, che quando il mare gonfia, ed urta, e risospinge le acque dentro il loro letto. Quod si fontibus flaviisque apertum alveum habentibus evenit, potiori ratione evenire & deberet huic suppositio fluvio undique velut in strictissimo ductu lapidibus, & arenis circumsepto: etenim maris aqua, dum celeri perturbatoque impetu agitatur, ita in occultos hujusmodi meatus impellitur ac urgetur, ut illam ad superiores etiam montium summitates ascendere plurimi cum Plinio II. cap. 65. arbitrati sint. Quae omnia in S. Petri M. puteo minime visuntur, cujus aquae semper & dulces sunt, & nullo motu voluntantur. E poi (prosequitur *Anonymous*) l'acqua è chiara come un Cristallo e leggerissima, perchè fu trovata per miracolo, allora quando verso l' an. 1440. trovandosi Priore in quel convento il glorioso S. Antonino, che dipoi verso l' an. 1446. fu per comando espresso del Pontefice Eugenio IV. dovette accettare l' Arcivescovato di Firenze, e lagnandosi i suoi Religiosi, che non avevano acqua buona per bere, egli il Santo comandò, che cavato avessero in quel luogo, ove si vede il pozzo. Non me latet F. Dominicum M. Marchesium in S. Diar. Dom. tom. 3. p. 20. id miraculum in dubium vertisse. Non avendo quel Convento acqua molto buona da be-

re egli o pér scienza naturale , o come piamente si crede per divina rivelazione , se cavare in un angolo del chiosco , ed ivi con poca fatica trovò un' acqua così perfetta , che , con essere questa Città tra gli altri doni ricevuti dalla liberalissima destra di Dio , provveduta copiosamente di preziosissime acque , tutte nella chiarezza , leggerezza , ed incorruttibilità cedono a quella di questo pozzo , che sino ad oggi si chiama il pozzo di S. Antonino , e perchè non si è veduta mai secare , quantunque non solo il Convento , e molti particolari della città , ma anco le Galere , e i Vascelli , e l'Armate , sfolgiono provvedersi d'essa , che si mantiene sempre incorrotta . Verum de hoc B. Antonini miraculo moderatius loquitur ipse met Celanus . Ecquis enim sibi non suaserit hujus aquae inventionem , puritatem , levitatem , incorruptibilitatem , & indeficientiam supernaturalia esse ? Verum haec non urgeo . Satis est mihi evicisse , aquam illam fluvialem non esse , sed inibi exprimi , paullatim colligi & exsurgere . Nonne innumerae intra & extra urbem hujusmodi aquarum scaturigines visuntur ? Foris tan & hae ex tot arenatis fluminibus aluntur ? Nequaquam minimi .

III. Quod & solidissime firmatur ex Pontani auctoritate , qui de B. N. lib. 6. scrupulum tollit omnem , ajens antiqua tempestate in loco , ubi id generis putei visuntur crebras aquarum fontanulas extitisse : ipsius quoque ad collis ima fontes tum manabant scatibrosis sub rupibus , qui nunc et si paucioribus locis , in ipsa tamen maxis ora subter aedifica defluentes scaturiunt . Quod & comprobavit Summontius lib. I. cap. 251. Adde sis . Hujusmodi putei non in una , eademque urbis regione extant , verum quoad situm inter se diversissimi sunt , alii superiores , alii inferiores : ergo ex uno eodemque fluviō coalescere non possunt : Fluvius enim non potest descendere , & ascendere juxta Hydrostaticae leges , nisi fuerit undique , veluti in tubulis , conclusus , quod diu saltem in subterraneis meatibus evenire nequit . Denique hujusmodi puteorum aquas nqn perpetuo in subjectum mare se devolvere apprime firmatur , ex eo quod minime labi videntur , & si eorum aquae jugi haustu non permoventur , mox puritatem amittunt , marcescunt , putidissimosque generat vermiculos , ut paucis ab hinc annis cives in S. Petri M. puto

experti sunt. Hac quoque in re mihi refragatur Martorelli D. Calam. tom. II. ubi loquitur de Agarrheensium Fratris : *quoad vocis etymon, vel qui parum Graece sapit, novit eam adnotare locum aquarum fluentis redundantem, quare ejusdem sobolis adjunctum, scilicet ἀγάπης, saepe Homerus Hellesponto tribuit : η ἀγάπης inflectendo Attico more. peraeque, a ὡ περιπότις, οὐ sicuti huic semper οὐκον, illi η φραστια intelligitur.* Porro eam Neapolis Agarrheensem regionem dictam esse non inficiabitur, quae multis aquarum ductibus exuberabat. Cumque adhuc aero nostro una ea regio, quae prope D. P. Martyris est, aquis belle salientibus ac salubribus scateat, atque audiam a probatissimis civibus maximum Fluentum subter earum viarum tractus decurrere, cet. Ac primo Agarrheensium Fratris veluti commentitia rejici posset : nam olim locus, ubi hodie S. Petri Martyris adcubat Ecclesia, totaque ejus vicinia nulla habebat aedificia, palus erat, aut littoralis ora, arenis undique vel herbis consita, & ob aquas inibi redundantes inhospita, ut non uni nostrarum rerum Historici tradiderunt. Verum haec ad rem minime spectant, & alibi discutienda sunt. Quod vero vulgo fertur maximum Fluentum subter imam hanc Neapolis regionem perenniter fluere, id ad fabulas amandandum. Quod vero negari minime potest illud est : in pluribus nempe ejusdem regionis subterraneis concavis lata quaedam, & non una visuntur aquarum receptacula, sed quae nil, vel leniter moventur, quaeque inibi colliguntur ex tot aquularum rivulis alibi exorientibus, atque illuc redundantibus. His sane aquarum euripi, si aliquando excrescunt, tumidum ac labile flumen referunt, sed quidem falso : ad id enim credendum cogunt eorum locorum tenebrae, atque ipsa silentia, vel, quod saepe accidit, ipsarum aquarum fluxus, qui licet in se minimus sit, tamen in crasso, obscuro, atque undique concluso ære ingentem rumorem exerit.

Ecquodnam igitur, ut ad rem tandem veniamus, fuit flumen illud quod antiquitus Neapolim interfluebat? Ajo Seberthum fuisse, seu illud ipsissimum, quod in Bulla collectum bifariam scinditur. E chi non comprende (cum laudato Anonymo concludo) che questo sia lo stesso fiume,

me ; it quale ne' vetusti antichi secoli sano e salvo tutto intierò correva per la città nel suo letto scoperto , e di poi andava a far capo in qualche luogo vicino al mare ? Quando poi cominciò a basolar si ed abbellir si la città , per por terne rinchiuso il fiume con proporzione negli aquedotti sotterranei fu duopo dividerlo in due rami , l'uno scoperto verso il mare , che oggi conserva l'antico nome di Sebeto , ma molto picciolo in confronto dell' antico ; perciò descrivendolo Boccaccio disse , minuit sua prae sentia famam , l'altro dice lo stesso autore , per occulti canali fabbricati da Napoletani se ne va nascosto a provvedere i loro formali . His ad liquidum perductis , fateamur necesse est , primum Sebethi alveum ad interiora usque urbis moenia patuisse , qui & terminabat , opinor , ad mare proxime portam , quae ad mare ferebat , qui locus hodie Portus etiam dicitur , ubi ante illam celeberrimam tempestatem , paludes ex stabant , per quas Sebethus aliis circum surgentibus aquis auctus se se expandens Aegyptium Nilum referebat , ut scripsit Villani lib. 1. cap. 14. Hinc irridendi non sunt illi , qui hanc regionem , olim paludarem , Nilensem dicunt esse , ajunt , quod inibi Nili more Sebethus ad ci vium commoda preterfluebat .

IV. Hactenus vero de primo Sebethi alveo , ad secundum veniamus . Neapolitani paullatim urbis ornatui , & dilatationi studentes Sebethum in sequiori aetate a primo alveo abduxerunt . Quandonam vero id fecerint , nemo adhuc feliciter demonstravit , et si alii alias conjecturas facere potuerint , Relicta igitur hujus mutationis epocha , ajo Sebethum ab urbe extortum , e Fontanellis , ubi exercitur , mare petuisse per proclivem alveum ab hodierno longe distitum . Memet ipsum explano ipsius Celani ver bulis (G. X. pag. 12.) Era assai più lontano da questo , dove oggi si vede , ed era esso più di là dal luogo , dove ora si dice i Mulini a vento , o proprio in quella parte , dove ordinò Carolo I. d' Angiò , che si facessero i Fusari per maturare i lini , che prima si maturavano ove ora è Jeggio di Porto ; nè si trova in iscritture antiche , che in questo luogo vi fosse stata sorgenza d'acqua bastante a maturare i lini , oltre che se ne vedranno le vestigia ; dun que probabilissimo resta , che quest' acqua fosse servita a questo effetto . Trovasi di più , che questo luogo dove se

maturavano i lini di là dalli Mulini già detti , dove s̄ seppelliscono , e le teste de' Banditi , che vengono in Nipoli , e le membra di coloro , che per gravi misfatti , sono ridotti in pezzi , vien chiamato il Ponte Ricciardo . Et inferius . Oltre di che si trovò in uno istruimento originale in pergameno che si conserva nell' antico Archivio del Monistero di S. Marcellino , stipulato a 20. di Giugno dell'anno 1184. Indizione 2. che un tal Sergio Cape dona al Monistero un pezzo di terra , sito vicino al luogo , per dove passa quest' acqua , e nominando i confini così dice . Non longe a loco qui dicitur Porchianum foris flubium , justa terram S. Gaudiosi , flubium , qui dicitur Rubeolum , che quest' acqua passi per lo territorio , che dicesi Porchiano , dov' al presente v'è una chiesetta governata da gran tempo dalla comunità de' Sellari , che nominata viene S. Maria a Porchiano non v'è dubbio ; dallo che si ricavò che questo fiumetto chiamavasi Rubeolo , e tirava a dirittura al mare ec. De eodem fluvio , in hoc secundo alveo fluente , mentio fit in quodam instrumento tempore Guilielmi Regis , in quo Marinus Imperatus , & Maria de Castello , dicuntur abitatores de loco , qui nominatur Portici parte foris flubeum . Verum Hactenus de secundo Sebethi alveo . Ad ultimum transeamus .

V. Neapolitani forte deficientibus urbanis aquarum surgentiis iterum Sebethum structis Bulla & Aqueductu intra urbem induxerunt . De Bullae & Aqueductu strutura , magnificentia , forma , & utilitate ad ravim usque scriptitarunt Jo. Villani Chronie . cap. 17. Pontanus de Bel. Neap. 17. A. Summontius lib. 1. pag. 234. Capacious lib. 2. cap. 7. P. Summontius Adnot. ad Erid. Celanus variis in locis , aliisque : hinc unum mihi tantum discutendum superest , nempe quanto aeo , quove auctore , per Labullarem Aqueductum Sebethus intra urbem sit derivatus .

Jo. Villani ibid. afferit Sebethum Virgilii tempore intra urbem inductum fuisse , & Pontanus ibid. ait , priscæ quoque urbis magnificentiae praeter ipsa moenia est maximo inditio fluvius intra urbem inductus . antiquum sane opus . Verum haec falsissima sunt , & quia , ut evicimus , Sebethus antiquo aeo propter ipsius urbis menia revelato alveo fluitabat , & quia Bullae ac Aquae-

ductuum structura nullum antiquitatis vestigium profert: Hinc Celanus (Giornata X) subdit gli aquedotti poi tutti sono di fabbrica, che non ha molto dell'antico, e se mi si dicesse, puol' essere che siano stati rifatti; risponderei, che sempre dell' antico se ne vedrebbe qualche reliquia.

Alii ariolati sunt Bullae & Aquaeductus auctorem fuisse Constantinum, quem bis Neapolim adventasse blaterant, ibique S. Restitutae Basilicam fecisse, ad cuius commodum, praeter alia, fecisse quoque formam Aquaeductus per millaria octo, ut conjectatur Celanus (Giornata VIII.) qui sibi non constat. Constantino per non far mancare l'acqua alla Chiesa da lui fondata, fece forse fare quest' aquedotto, e prese l'acqua dal monte di Somma, che appunto otto miglia è lontano da Napoli. Quod confirmant ex eo quod in Damasi Pontificali habetur. Obrulit (Constantinus) duas patenas argenteas cet. fecit etiam formam aquaeductus per millaria octo cet. Verum hic de S. Restitutae Ecclesia non agitur. Deinde ut horum falsitas deprehenderetur duo hic demonstranda essent. Primo Constantinum nusquam Neapolim venisse. Secundo nullam inibi Ecclesiam aedificasse; sed haec iam occupata sunt ab Ludovico Sabbatino in peculiari Dissert. Kalend. tom. 4. pag. 76. inserta, qui in adnot. pag. 78. ait multas Ecclesias a Constantino piissimo Caesare Neapoli constructas fuisse ii omnes scripsierunt, qui aquam ex flumine consueverunt bibere . . . fabulae profetto & putidae. Ita exclamat contra Jo. Villani, Caesarem Engenium, Caracciolum, Petrum de Stephano, Carolum de Lellis, & P. Caracciolum. In Sabbatini sententiam ivit Mazzochius, verum Anastasii Biblioth. auctoritate fractus, concedit Constantinum saltem unam Basilicam in urbe Neapoli fecisse, additque Kal. tom. 1. pag. 410. hujus Basilicae appellationem IX. exeunte saeculo detexisse Jo. Diaconum, in Episc. Zosimo scribentem: etiam in urbe Neapoli Basilicam fecit (Constantinus) afferentibus multis, quod sancta Restituta fuisse. Atqui ea verba, ait pag. 346. nil aliud significant, quam aero Joannis a multis b. c. a multitudine existimatum fuisse, Basilicam a Constantino Neapoli aedificatam non aliam fuisse, quam illam, quae ejus-

cujusdem Diaconi aero vulgo S. Restituta dicebatur . At venia tanti viri , quem summa veneratione usque colui , huic sententiae nusquam adquiescere quivi , quae mibi saltem dubia videtur I. verosimile non est Constantimum in principe nostra urbe tantae molis Basilicam fecisse , atque ei nullum titulum , aut nomen dedisse . Aedificavit in Jerusalem templum , sed id Anastasius , seu martyrium nuncupavit . Videſis Valesium & P. Pagium . II. Jo. Diaconus rem tamquam non certam narrat , cui concinit auctor vitae S. Athanasii Ep. Neap. quam Petro Subdiacono tribuunt his verbis : Ecclesiae vero S. Restitutae , quae a Constantino primo Augustorum Christianissimo , ut fertur , condita est . His adde quod-hi duoviri plusquam quingentos annos post Constantinum vicitarunt . III. Auctor Chronicis S. Mariae de Principio , David Romaeus , Caesar de Engenio , Chioccarellus , Ant. Caracciolo , auctor Rom. Martyrologii , Baronius , Bollandistae , aliique , qui Mazzochianam hanc sententiam jam adoptarunt , addiderunt etiam Constantini jussu S. Restitutae corpus ab insula Aenaria Neapolim fuisse translatum , atque in hac Basilica , ab eodem Imperatore ei martyri constructa , reconditum . Quae quam ab veri specie abhorreant , quamque puerilia sint , ad ravim usque demonstravit ipsemet Mazzochius scriptitans non ante VII. saeculum , nec post annum Christi nongentesimum eas reliquias Neapolim advectas fuisse . Denique omnia argumenta a P. Sabbatino allata nullam Ecclesiam ab Constantino Neapoli factas fuisse , aequē & hanc mei Mazzochii sententiam oppugnant . Ex dictis colligere mihi liceat falsos esse , qui scriptitarunt Constantimum ad hujus Basilicae supposititiae usum , fecisse formam aquaeductus per milliaria octo . Ceterum concedat mihi Mazzochius nullum aquaeductum fecisse Constantimum , & sua sententia fruatur .

His ad liquidum perductis , alia , & non inanis objec̄tio mihi diluenda occurrit . Reponunt . S. Gregorius lib. 8. cap. 24. praecepit Fortunato Episc. Neap. ut restitueret aquaeductum Rustico : hinc , ait A. Summontius lib. 1. potria ben' essere , che questo Vescovo confidato alle ragioni di Constantino avesse occupato - l' acquedotto . Verum haec imaginaria sunt . Primo si aquaeductus hujusmodi

ab

ab Constantino in Ecclesiae beneficium fuisse extrectus, certe pertinuisset potius ad Ecclesiam, quam ad Rusticum, virum saecularem. At S. Gregorius qui tunc temporis Metropolitanus more particularem jurisdictionem in nostris Ecclesiis, quae inter suburbicarias Provincias adnumerabantur, exercebat, jussit Fortunato, ut Aqueductum injuste ablatum restitueret Rustico. Idcirco fraternitatem tuum bortamur, illico ut præsentia scripta suscepit, Theodorico viro magnifico majori populi portas & Rustico viro clarissimo seniori aqueductum sine aliqua contentione restituat, ne in hac re moram, vel aliquam excusationem interferat, se culpam indiscretionis inserferat, si quod ultra facere debuerat, admonita diffrendum qualibet sorte pusaverit. Neque excusationem distulisset Fortunatus, si, ut ogganiunt adversarii, aqueductus jure ad ipsum pertinuisset. Igitur Gregorius, & Fortunatus illum aqueductum ad Ecclesiam spectare minime arbitrati sunt.

Hactenus nostrae principis Urbis Fluvium illustrasse sit satis. Demum universi advertant, rogo, neminem hic usque de patro Sebetho aliquid scriptitasse, & me primum neglectam hanc diu spartam, nullo praeeunte, exornasse. Ceterum omnia oblectationis potius gratia, quam gloriolae aucupandae studio scripta sunt. Quod ab initio notavi, id & postremo iterum notandum duxi. Haud deerunt fortasse, qui me non semel acerbiori verbulo in Cl. Martorellum usum esse effutient, aut vocibus, quae odii plenae videntur: verum gelidissimae constitutionis id genus homines meticolosissimos valere jubeo, aut advertere quae Art. Cogit. Auctor part. III. cap. 20. illeavit: *Quis acriter invehitur in opinionem, quam perniciosam (aut falsam) credit, binc forsitan odii, offensionisque accusabitur adversus eum, cuius haec opinio est.* Sed inique & temere: quum haec acrimonia nasci poterit non minus ex veritatis zelo, quam ex personarum odio cet. Ipsem, maximae notae vir, Martorellius, qui liberum scribendi modum verbis, & exemplo probavit, & cuius in pectore morum virtus plurimi valet, nec eum inficit recti honestique ignoratio, haec novit ante alios, ideo amplius non urgenda. Sed tandem aliquando

Claudite jam rivos pueri, sat prata biberunt.

ECLO-

E C L O G A

C V I N O M E N

S E B E T H V S. (i)

EXpectatus adest revolutis mensibus annus:
Jam properat Virgo: laetetur candida Siten:
Totaque festivos geminet Campania plausus:
Jam properat Virgo: redierunt aurea saecla:
Nunc juvat undosos tractus, Neptunia regna,
Tyrrhenosque sinus lunato excurrere lembo:
Nunc juvat & patria deducere carmen in acta,
Et spectare vagas Crateridas ire per undas.

At tu, quae nostrae Spes, Lux, & Gloria gentis
Exoptata venis, summo Virgo edita caelo,
Rumpe motas omnes: nec te materna morentur,
Aut te pelliciant opulenta & maxima regna.
Huc ades, & celeri, Regina, allabere cursu:
Huc spes nostra veni: nostros ne despice lusus.

Nox erat in cursu: niveos rorata capillos
Ad culmen Phoebe jam jam properabat Olympi:
Candida transverso trepidabant sidera motu:
Ad mare luctabant trepidisque Favonius alis,
Et voluctes undae: pueri juvenesque lucernis
Aequora lustrabant, & circum litora, circum
Crateris scopulos sua raetia quisque legebat.

Cum somnum in media Sebethus nocte repellit
Undisonumque torum linquit, projectat & urnam:
Conpersum capiti fucum discerpit, & algas
Frangit, & infasta circumdat tempora fronde.
Clamitat insuetus. Vicini litora ponti

Cla-

(i) *Quatuor jam praeterierunt anni, ex quo lusitans Eclogen* *hanc texus, eaque cum in pluteis ingloria diu latitaverit, nunc paucis adjunctis, & loca comitata Dissertatione in publicam prodire lucens ad lectorum oblectamentum nil metuit.*

Clamorem referunt. Zephyri sua flamina ponunt.
 Mirantur ripae, stupidae mirantur & undae.
 Dant gemitum Nymphae Craterides. Ipse Palaemon
 Flebilis instaurat veteres cum matre querelas.
 Stat lacrimans Delphin. Triton sub gurgite frontem
 Obruit, & querulum fundit sub gurgite cantum.
 Hinc fulicae, & mergi per concava saxa reposti
 Incipiunt longas in fletum ducere voces.
 Advenit & custos Proteus, pecudesque relinquit
 Advenit & Nereus, quae tanta insania? dicunt.
 Ingeminant luctum Nymphae. Longinqua resultant
 Aequora. Jam gemitum fundo Neptunus ab imo
 Sentit, & heus, inquit, quis tantus clamor ad auras?
 Sed flentis casum fluvij miseratus amici
 Congemit ipse etiam, & lacrimis se humectat obortis.
 Ille autem linquens antrum, muscosaque tecta
 Multa gemit: tandem summis haec fatur ab undis.

Infelix ergo semper querar? amplius ergo
 Per te non Flumen, sed rivulus, invide, dicar?
 Fons ego, non Flumen, tam vili nomine dicar?
 Ros ego, non Flumen, quaenam injuria, quaenam
 Heu tandem superest infamia? Sistite cantum
 Aonii vates, incoepitos rumpite versus,
 Non licet antiqua Sebethum voce vocare.
 Dicite me Fontem, me parvum dicite Rivum.
 Quid ruis in sanctos? tandem, temerarie, tandem
 Define sacrilega convicia fundere voce.
 Cur mihi, restituit quam Maevius Eutychus Aedem
 Surripis, & rides numen? nomenque Fluenti
 Quod Mitrhae collo servavit & ipsa vetustas,
 Impie, quid laceras? sanctum sic temnere numen
 Audes, & superos verbo irritare profano?
 Nec te clamantis Phlegyae (2) suspiria tangunt?
 Nec te deterrent disiecti fata Typhoei?
 Rivulus ergo vocor, vel Fons! quid denique restat?
 Ipsum Sebethi nomen radice retortum
 Judaea tenuem undarum me denotat. Ergo

Pau-

(2) Aeneid, 6.618. *Pbleggyasque miserrimus omnes
 Admonet, & magna testatur voce per umbras
 Discite justitiam moniti, & non temnere Divos.*

Pauper ego rivus veterum vix notus ab ullo,
 Et semper spreta confluxi inglorius unda.
 Quin age, & herbosas presso pede contere ripas,
 Tanta meae si te coeperunt taedia laudis.
 Rumpe manu flores, algas disperge virentes.
 Invide, quid cessas? nigro lymphasque veneno
 Infice, crudelis propera, quid lente moraris?
 At non sic Lycidas, (3) quo non mihi carior alter
 Despexit miserum, Lycidas, qui litore nostro
 Immatura suae deflevit funera Nymphae,
 Et cecinit spreti suspiria vana Lyconis.
 Non sic me sprevit quondam Meliseus (4) & ille

Qui

(3) *Sannazarius sub nomine Lycidae flevit acerbissimam mortem Phyllidos pulcherrimae Adoleſcentulae, in Eclog. I.*
Et De P. V. lib. 3. phantasiae nimis indulgens femeſtipum innuit Chronologiae, & Historiae legibus poſthabitis

At Lycidas vix urbe sua, vix colle propinquo
 Cognitus, aequoreas carmen deflexit ad undas.

In 2. Eclog. cecinit elegantissimam fabulam b. e. amores Lyconis, Piscatoris invenustissimi, erga immitem Galathream.

(4) *Hoc nomine notatur Jo. Pontanus. Hinc Sannazarius Eclog. 7.*

Tum canit ut Corydona sacro Meliseus in antro /
 Viderit, & calamos labris admovebit audax...
 Quis fretus, dictante Dea, tot sidera nobis
 Prodiderit, tantas caeli patefecerit oras.

Miror Robertum de Sarno in Vita Pontani pag. 60. ubi loquitur de cultu, quo Sannazarius Pontanum prosequetur, vel alibi haec minime connotasse. Ergo haec etiamquam additamenta apponenda subnectam. Dominicus Giuntini, qui Actii quinque marinas Eclogas in italicam linguam convertit (quae versio exstat in Collett. Varior. Opusc. tom. 6. pag. 141.) ad allata carmina haec enotat pag. 180. Col nome di Meliseo intende il Poeta figurare, e lodare Giov. Pontano Direttore in Napoli dell'

Qui circumfusi nobis tot sidera caeli
 Prodidit. Hei miser! sed nil haec omnia profunt,
 Si tantum tibi displiceo. Quis credere possit?
 Si tibi displiceo, saevissime Martorelli.

Ah quoties, ingrate, mei prope fluminis alveum
 Lufisti! quoties sacra tibi tempora lauro
 Praecinxi! quoties (memini) de gurgite glauco
 Surrexi plausu excipiens tua carmina! ventis
 Perditus haec feci, miser hostibus arma paravi.
 Omnia collaudas. Per te jam graja (5) superbit
 Parthenope discussa jugum servile, nec illam
 Amplius indigna (6) Romani voce salutant.
 Tu Capreas (7) oleo, vino, pomisque feraces,

No-

dell' Adolescenza, e de' primi progressi del Sannazaro,
 e dal quale ebbe il nome di Azio Sincero, con cui pre-
 tese il Pontano di alludere agli amori pescatorj intro-
 dotti dal Sannazaro in Acta, cioè su i lidi del mare,
 e secondariamente alla sincerità del suo cuore. Huc spe-
 ciant Pontani Meliseus, Maeon, & Acon, & Basili
 Zanchii Meliseus, sive ecloga in funere Pontani pöemata.
 lib. V. & illa Sannazarii Eclog. 2.

hanc mihi pastor
 Ipse olim, dedit hanc pastor Meliseus ab alta
 Cum me forte senex audisset rupe canentem.

(5) Martorellius pag. 462. usque ad 534. probare conatur
 posteriori aeo a Tib. Aug. per octingentorum fere ann.
 cursum rem Neapolitanorum ellevixus se gessisse, &
 perdurasse.

(6) Neapolim nunquam fuisse Coloniam adversus Reine-
 sium, & Mazzochium, aliosque eruditissimas viros ostendit,
 & fidem multorum lapidum, quos isti recitant,
 elevat, & audacter possundat pag. 427.

(7) Pag. 477. Ditium Caprearum insulam undecumque il-
 laudat. Carissima Martorellio haec insula est, praeser-
 tim cum Helena de Vivo Neapolitana matris ejus ger-
 mana soror inibi denata sit. Miror Martorellum in
 bujus insulae praeconio illud Taciti praetermisisse, qui
 Caprearum amoenitatem descripturus, sic incipit: Caeli
 tem-

Nobilibus cultasque viris, avibusque canoris
 Felices celebras, meritis & laudibus ornas.
 A te Puteoli (8), juga florida Pausilypi (9)
 Mergellina (10), palus Agnana (11), Megalia curva (12)

Tau-

temperies hiemē mitis, objectū montis (b. e. promontorii Surrentini) quo saeva ventorum arcentur: aëtas in Favonium obversa, & aperto circum pelago peramoena : prospectabatque pulcherrimum finum , cet. Hinc *Mazzochius Spicileg.* pag. 75. Caprearum amoenitatem Jordanicae regionis deliciis parem facit .

(8) Pag. 457. Puteolos vices municipiorum, & coloniarum subiisse probat. De Puteolis nova plurima & mira dicturus erit Martorellius in grandi opere , quod brevi lucem accipiet, praetitulatum De Puteolana Chorographia .

(9) Pag. 420. ait „ Neapolitanos meos rogatos volo, ut advertant penultimam Pausilypi producendam , cum voce λύτην, atque ea compositis ita utantur Poetae omnes . Et in Gramm. Graec. 559. Quindi non sappiamo la ragione, perchè Sannazaro, ed altri freschi eccellenti Poeti in questa voce si presero libertà di far breve la penultima . Ad haec reponi potest Sannazarium , aliosque nostrae Neapolis viros doctissimos , penultimam Pausilypi contraxisse necessitate compulos , aliter nempe illa voce uti non potuissent in recta Hexametrorum vel Pentametrorum compositione . Debuerunt ergo necessario aut breuem antepenultimam producere , aut penultimam longam contrabere . Praeterea advertendum hic non omnia latina vocabula ex Graecis promanantia graecam quoque prosodiam exacte sequi . Videſis 2. Indicem Riccioli . Utrum vero scribi debeat Pausilypum , non Pausilypus , affirmsat Mazzochius , negat Martorellius , Mazzochio faveat Dio , & Plinius .

(10) Pag. 678. plurima de Mergellina illeuit , quamque per Lycopronis φαληροῦ τυπον designari credidit , & ad id confirmandum quodnam Statis καιμενον male detorquet & corruptit . De hac re integra præparatur Diatriba .

(11) Pag. 710. (12) Pag. Insulam Megaridem , seu Me-

84-

Taurubulae virides (13), Platamon (14), Cumana caverna (15).
 Omnia laudantur, debitoque ornantur honore,
 Omnia laudantur, sic Porticus Herculis (16), Arces
 Pompeji, veteres Stabiae, Paetinaque Villa (17)
 Ipsaque (quis credit?) cognomina vera Vesevi (18)
 Illustras late, & docto sermone fatigas.
 Solus ego (forsan statuunt sic barbara fata)
 Solus ego, hei misero! tibi sum despectus, Amice.
 Cur me neglectum, & debita sine laude relinquis,
 Cur me contemnis, dulcissime Martorelli?

O

Sum

galidem, aut Megaliam ita vocitatum esse voluit Martorellius, eo quod ad exemplum falcis mari curva insisteret. Videbis ibid. ejus etymon Martorelliano-Phoenix.

- (13) Pag. 481. conjicit & eandem insulam ac Apragopolin, & altam prorsus a Capreis fuisse, & terraemotu desedisse.
- (14) Platamon locum esse amoenitatis plenum ostendit p. 710.
- (15) Commentitium esse antrum Sybillae ostendit pag. 221. adeoque Sybillam non in specu oracula edidisse concludit, sed in quadam Basilica, seu praegrandi ad miraculum aedificio, & affabre aptatis libris compacto. Ibid. nuperrimam Cumanae Cryptae Inscriptionem afferit.
- (16) Pag. 710. ait, Meminit etiam Petronius loca non pauca proxima Neapoli veluti cap. 106. Herculis Porticum oppidulum nunc augusto Regis nostri praetorio superbum, & toto orbe veteri theatro, duabus equestribus statuis, & veteribus mille picturis celebratissimum, & nunc primum scimus, cur vulgo Portici nomen acceperit, cet.
- (17) Pompeji & Stabiarum hebraea etyma exstant pag. 566. at pag. 568. nomen villae Retinae corruptum esse, & Paetinae restituendum esse evincit: inibi enim multa praedia habuisse Papirium Paetum, ibique perdiu commorasse ex Cicerone demonstrat. Contra hoc Martorelli adserendum expectatur Dissertatio ab politissimo viro, mibi amicissimo, quam breviter edenda.
- (18) Pag. 417. Plurima de Vesuvii nominibus promit, & veteribus scriptoribus, qui hunc montem meminere multam lucem offundit.

Sum nulli nocuus, rapido nec vortice torrens (19)
 Praecipitor, nec agros sterno, nec pinguia culta,
 Sed me dispersum per florea rura coloni, (20)
 Perque virescentes sinuosis flexibus hortos
 Inducunt, & mille modis, & mille figuris
 Dispensant tortos cava per divortia rivos.
 Per me consurgunt cerealia semina fulcis,
 Per me vernal humus, florent & mollia prata.
 Saepe recusantem passis Pomona capillis
 Oravit supplex: huc, o cum flumine pleno,
 Huc Sebetha veni, sine te nascentia poma
 Macrescunt, languet tellus, viduantur & horti.
 Denique, quid referam? me in dulcia Balnea mutant:
 Ad me convenienti pueri, teneraeque puellae:
 Ad me concurrunt, habitant qui diffusa rura,
 Quosque suo mittit felix Campania fine,
 Exoptantque meo sua tingere membra liquore,
 Contactaque mei laticis, lymphaeque salubris
 Diffugiunt morbi, squamas, maculasque remittens
 Cessat dira lues, possessaque corpora linquit.
 An mea, crudelis, tibi sordet cana senectus?
 Nunc parvi an vultus asperctus? an horrida barba?
 Non sum deformis, quondam me caerula Siren

Ut

(19) Sannaz. Arc. prof. II. *Mi parea vedere il placidissimo Sebeto, anzi il mio Napoletano Tevere, in diversi cavalli discorrere per l' erbosa campagna, e poi tutti insieme raccolto passare soavemente sotto le volte d'un picciolo ponticello, e senza strepito alcuno congiungersi col mare.*

(20) Octavius Beltrano pag. 42. *E' questo fiume molto famoso per la memoria che ne hanno fatto gli Autori così antichi come moderni . . . apporta alla Città due grandi utilitadi: l' una è, che girando attorno alle paludi dà commodità di potersi allo spesso adacquarsi, e rinfreschar gli Ortolizj, che per questa causa i terreni delle paludi di Napoli sono così fertili, ch' è cosa di grande ammirazione: poichè in tutti i tempi dell'anno sono abbondantissimi d' ogni sorta di erbe. L' altra utilità è, che ivi colla commodità dell' acque si macinano undici molini.*

Ut vidi, voluit dextram conjungere dextrae, (21)
 Mitia, quid recolo? defixit & oscula fronti.
 Non sum, ni fallor, non sum deformis. Ad austrum
 Leniter ecce fluo, mea nec submurmurat unda,
 Purior argento, lenique simillimus aurae
 Somniferam duco lucenti gurgite lympham:
 Cudentes volucres volitant circumque, supraque:
 Me virides herbae, me grama pura coronant,
 Meque ulmi & salices obiectu frondis opacant.
 Est mihi molle torum, nec per declivia curro,
 Mollis arena mihi, mea piscibus unda natatur.
 Quin etiam cryptae mihi sunt, & vitrea tecta,
 Rorantesque domus, & sparsa sedilia musco.
 Hic conchas servo maculis & murice pictas,
 Hic & purpureis curvata corallia ramis.
 Hic sunt confortes, nitidissima turba, puellae
 Candida quaeque rigant hyali sua pensa liquore.

Ad me, frondosos urit dum Sirius agros,
 Cum nullae summis respirant collibus aurae,
 Conveniunt pueri, Sirenis candida pubes,
 Et se nudati currenti in flumine mergunt;
 Hic caput & pectus nitidis humoribus implet,
 Hic trahit & versat variis erroribus undas,
 Hic modo libratur summa resupinus in unda,
 Et modo labentem prono capit ore liquorem,
 Hic trepidos pisces unda sectatur in ulva,
 Hic canit irriguo decerpens margine flores.

Amnis (22) at ille tuus, quem currere divite vena,
 Quem veterem dicis, quemque ornas laudibus, undam
 Evomit insanam, campos, fata, ruraque sternit
 Turbidus, & virides contemnit semper Acerras:

O 2

Hic

(21) *Pontanus Sebetum veluti Sirenis maritum illaudavit*
Sparge tuas, Sebetha, nuces; en colligit uxor
Parthenope . . . & alibi

Parthenope Sebethon amat ec. Videſis cap. III.

(22) *H. e. Clanius. De quo Martorellius pag. 682. Nil*
mīrum si Lycophron Sebethi haud meminerit, ut-
pote undarum egentissimi fluvii, & antiquiori hujus
poëtae aevo ne nomine quidem noti: contra vero
recitarit Clanium undarum divitem, ce. Ibid. Cla-
nii etymon raro eruditio[n]is apparatu investigat.

Hic piceam exhalans nebulam, purum aethera turbat,
 Limosaeque suo conclamat gurgite ranae:
 Et tot progignit corrupta animalcula fundo,
 Quot rigui in nostro nascuntur margine flores.
 Quid loquor, ah demens! si despicias omnia. Nusquam
 Flumen ego dicar? sed vili nomine rivus.
 Quis, quaeſo, Rivus per ſaecula tanta fluendo
 Vixerit, aut mecum paribus defluixerit undis?
 Cui querar infelix? lacrimae funduntur inanes.

Di regni undifoni, Sebethi audite querelas,
 Tuque procelloſi Rector maris, o Pater, o Rex,
 Da mihi contemtos alio convertere fluctus,
 Da fluvium ſpretum, inviſum tellure ſub ima
 Obvelare meum, teclaque innare ſub umbras.
 Tuque, Vefeve Pater, qui me de vertice ſummo
 Lugentem cernis, tibi ſi coniuncta marito (23)
 Me Nolana palus peperit, grave concute pectus,
 Sparge, Vefeve Pater, nocturnas ſparge per auras
 Pulveream nubem, vicinosque obrue campos,
 Obrue meque tuum ſparfo ſub pulvere natum. (24)
 Parthenope mihi nupta vale. Vale proxime Crater,
 Ah Crater, Crater fluctu interlite nostro!

Vosque mei memores, lecliffima turba, valete
 Delicium Phoebi, blandae Sirenis Alumni.
 O Decus Italiae, Themidis fidissime custos,
 Ultima ſpesque hujus, venerande Tanuccie, Regni,
 Altera Sebethi ſuprema precantia verba,
 Sis vindex nostri ſis & Protector honoris.

Culte Cyrille vale: vale tu mihi grata Carulli: (25)
 Tuque vale aeternum ſemper mihi culte Capyci, (26)
 Non me Crateris per caerula nota fluentem,

Nec

(23) Seberbi aquas non ex ſolis Vesuvii caveis emanare com-
 pertum eſt: imo Ambroſius Leo lib. I. c. i. ait, Sunt qui
 arbitrantur, eos latices non a Vesuvii concava, ſed de
 paludibus, quae ſub Abella congeruntur exortas eſſe cert.

(24) Ignatius Surrentino cap. 21. Hift. Vesuvii afferit ex
 Vesuvio olim haud parvum fluvium emanaffe nomine
 Draconis, quem temporum ſucessu Vesuvianis cineribus
 obtrutum eſſe dicit. Simile fatum appetit hic Seberbus.

(25) Iofeph Carulli Juris Civilis Professor de politioribus
 literis benemeritissimus.

(26) Cajetanus M. Capycius Theat. Ethices Professor.

Nec me tranquillo stringentem flumine ripas
 Vicini Agricolae, vicinaque rura videbunt.
 Me Thetys & Doris, me blandula turba sororum
 Me virides scopuli, sinuataque litora circum,
 Me flebunt pisces sopita per alta, volucres
 Me Zephyri flebunt, turbato murmure Nereus
 Flebit, & a toto fugiet pax aurea ponto.

Et tu qui felix rerum penetralia lustras,
 Integer Antoni, (27) longinquis cognite terris.
 Quid miser heu tandem possum tibi dicere? sola
 Extremum inclamare vale mihi copia restat.
 Amplius inspicies. Tua jam contenta libido est.
 Ignati (28) certa quondam mihi cognite fama,
 Huc ades, & crinem nigris incinge corollis,
 Collige pallentes violas, moestosque hyacinthos,
 Cupressusque atras, & opacam collige myrthum:
 Inde super tumulumque meum, siccumque fluentum
 Ter lustrans circum lacrimoso murmure funde.

Quo te praeterea rerum tutela mearum,
 Et decus omne meum, suavissime Nicolaë, (29)
 Scilicet & bene scis. Rerum natura priores
 Destituet leges, & apertum per mare cervi
 Depascentur aquas, & pisces per juga frondes
 Anser Amyclaeo jam nunc certabit olori,
 Corvus & insuetum patula dabit ilice cantum
 Rursus ad Amphrysi valles, & amoena fluenta
 Ducer Apollo capras, antiquum Maenala linquent,
 Castaliaeque choro praeerunt Melibaeus, & Aegon.

At tu, Sancheziae, Januari, Gloria Lunae;
 Festivos abrumpe modos, longum incipe lu&ctum,
 Incipe funereum sumta testudine carmen,
 Tu casus effare meos, mea tristia fata,
 Te mare, te tellus, teque audiat arduus aether.

Tu quoque praesentis qui diceris Oedipus aevi,
 Symmache docte vale, nostroque haec caede sepulcro.

Fluxi olim nulli nocuus, jucundus & omni:

Areo nunc ipsis quia sum contemtus Amicis.

Quaeque Viator iter sistens legat, & lacrimetur,
 Dicat &: hac olim fluxit Sebethus arena:
 Haec ait, & raucus sua vitrea tecta petivit.

F I N I S.

(27) Antonius Genuensis, qui inventi philosophie lumine nostrum adhuc specu-
 lum beare studet. (28) R.O. Ignatius Calcarius in R. Archigymna. Neap. Linguae
 Sanctae Profess. (29) D. Nicolaus Ignarus graecorum literarum cultu clariss.

INDICES DUO

A praestantis ingenii juvēne Joanne Bertonio
juniore saltuatim confecti.

Index I. Auctorum, qui laudantur, vindicantur, notantur, corriguntur, illustrantur.

- A** Ben Ezra laud. 11.
Abrahao Orsellius not. 83.
108. 14.
Acofta (Joseph) laud. &
illust. 160. 162.
Acron laud. 107.
Alfa S. Hippolyti ill. 15.
Adricomius laud. 12.
Aegyptius (Marth.) laud. 62.
Aeschines illust. 20.
Aeschylus ill. 121.
Agatharchides laud. 132.
Agricola laudatur 117.
Aistingeras (Michael) laud. 26.
Aldus laud. 5. defend. 56.
Allatius (Leo) laud. 115.
Amatus (Cajetanus) refell. 180. 181.
182. laud. 184.
Amenta (Nicol.) not. 182.
Anastasius Biblioth. illust. 201.
Angelis (Gherardus de) laud. 103.
Anonymous Neapol. laud. 81. 166.
Antonini Itiner. 14.
Apocalypsis XVIII. 2. XIX. 17. loca ex-
plicantur. 109.
Apollonius laud. 67.
Appion Alexandrinus refell. 18.
Aquila (Prosper de) not. 157.
Ariostus illust. 121.
Ariophanias Scholiastr. ill. 20.
Aristoteles laud. 26. illust. 140.
Aſſerius not. 96.
Auctor de Admirabilibus not. 162.
Auctor rerum Herculenensium laud. 168.
Augustinus (Ansonius) laud. 130.
S. Augustinus explicatus. 65. laud. 161.
defend. 162.
Aulus Gellius illust. 189.
Ausonius (Popma) 106.
- B Ajardus 48.
Banerius 68.
Barberius refell. 179.
Barnes refell. 134.
Baroniūs laud. 79. 125.
Barrius Francitanus laud. 105.
Bartholoccius laud. 120.
Barthius 104.
Bassagius not. 116.
Basso Bassi laud. 58. 68. 171.
Bavarus (Landarus) illust. 26.
Begerus 69.
Bekmannus 162.
Bemarvius 104.
Beroius 22.
- Blanchius (Paschalis) laud. 48. 187.
Blondellus Fl. laud. 21.
Boccaccius explic. 71.
Bochartus (Samuel) laud. 3. 7. 18. 26.
137. illust. 109.
Bollandiani 15. 80.
Bona (Scipio de) refell. 16.
Bonfrerius not. 66.
Bononius (Jo.) not. 14.
Bosuetius laud. 110.
Boyleus laud. 182.
Braudan. defend. 84. 85. laud. 105.
Bredembachius laud. 12.
Brocardus laud. 12.
Le-Brun laud. 80.
Buffon laud. 182.
Buxtorfius notarur. 114.
- C Aesar (Julius) laud. 120.
Calci (Ignatius) laud. 213.
Caldariūs 104.
Calmetus laud. 24. refell. 14. not. 116.
118.
Campolongus (Emmanuel) laud. 138.
Canterus laud. 4.
Capaciūs laud. 13. 53. refell. 85.
Capitolinus laud. 45.
Caracelius (Antonius) 202.
P. Caracciolius 201.
Casaubonus not. 14.
Cassianus laud. 27.
Cassius 195.
Castellus (Jacob) laud. 135. 40.
Castillo (Ferdinandus del) 15.
Celanus laud. 57. 85. not. 81. refell. 192.
& sequi.
Cellarius laud. 14. 16. refell. 97. vindic.
108.
Chœczius (Joannes) laud. 18.
Chioccarellus 202.
Cicerō illust. 52.
Clarkius laud. 134.
Clericus laud. 7. 22.
Cluerius laud. 16. 17. vindic. 108. refello.
177.
Coijomefius laud. 114.
Columella 17. vindic. 100.
Constantinus laud. 3.
Cogutetus 66.
Corfinius laud. 117. 124. refell. 155.
Corsonensis Acad. Disser. 10. 18. 57.
Coſo (Thom.) laud. 187.
Cresconius (Caesar) laud. 16.
Crucējus 104.
Cumacius not. 114.

Caro

I N D E X P R I M U S.

- C**arrius illustr. 26.
Cyrillus (Joseph) laud. 313.
- D**Amianus (Petrus) laud. 125.
Damianus Romanus laud. 194. 80-
 natur 138.
Dempsterius (Thom.) not. 21.
Desiderius (Cassien. Ab.) 125.
Deuteronomii XXXII. 22. locus explic. 126.
Dheramus refell. 179.
Diaconus (Jo.) explic. 201. 202.
Dio Cai. 28.
Dio (Chrysostomus) laud. 27.
Dionysius explic. 41. 42.
Dionysius (Halic.) 178.
Diodes (Dominicus) laud. & refell.
 49. laud. 52.
Diodorus (Sic.) restitutur 146. ill. 1.
 69.
Donatus laud. 88.
Drexellus laud. 125.
- E**Bermajerius 69.
Ecclaeftes XII. 4. ill. 100.
Eldad Dadanita refell. 115.
Emenius laud. 120.
Enigenius refell. 79. 201.
Esdras XII. locus explic. 115.
Estius laud. 22. explic. 112. 137.
Euripides illustr. 107.
Eustathius laud. 164.
- F**Abbrettus laud. 69.
Fabri (Lauront. Cajetan.) laud.
 & illustr. 10.
Facciolaus laud. 85.
Falcus laud. 34.
Favorinus refell. 128.
Ferravius Canoc. refell. 190.
Firmicus (Julius) 21.
Florus explic. 14. 175.
Foglietta (Ubertus) 83.
Fontanelle (Bernardus) not. 163.
Fracastorius 184.
Franchus (Donatus) castigator 86.
Froelich (Erasmus) laud. 20.
Fullerus not. 114.
- G**Aleus laud. 7.
Gassendus laud. 180.
Genevi. XL. 3. 17. ill. 23.
Genuenius (Anton.) laud. 70. 50. 139.
 160. refell. 171. not. 163. laud. 166.
Georgius 182.
Gerius (Franciscus) refell. 182.
Geuvariis 104.
Ghozzjus refell. 179.
Giannettasius laud. 37. 71. 101. 105.
Giorgius (Anton.) laud. 137.
Giuntini (Dominicus) 206.
Goquer laud. 156. 157.
Gorius laud. 68.
Gregorius III. 125. explic. 202. & sequ.
Gronovius 36. 104.
Grueterus 3. 53.
- H**Allaeus laud. 179.
HDu-Hamel laud. 135.
- H**arpocratio laud. 20.
Herodotus rebell. 18. laud. 159.
Hesiodus 164. 165.
Hesychius laud. 20.
Hieronymus laud. 175.
Homerus illustr. 19. 20. 90. 91. 92. 93.
 94. 95. 96. 130. 131. 132. 133. 134. 135.
 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 164.
 & ejus Hymni 19.
Horatius ill. 122.
Huetius laud. 10.
- J**Annonius laud. 185.
Jerem. XVII. 6. LXVIII. loca explicantur.
Job XXIV. illustr. 22.
Jonathan laud. 23.
Jordanes (Fabius) 61.
Jorio (Michael de) laud. 20.
Joseph Hebreus vindic. illustr. explic.
 & defenditur 113. & sequ.
JIrenaeus laud. 116.
JIsaiae XXVII. 12. illustr. 22.
Juvenalis 137.
- K**treberus refell. 64. 65.
Kuusterus laud. 178.
- L**ABantius refell. 17.
Lami (Joannes) laud. 19.
Lamy (Bernardus) laud. 123.
Lampridius illustr. 45.
Lapide (Cornelius a) laud. 11. 22. 23.
 126. refell. 161.
Lauzonus laud. 32.
Leander not. 14.
Leibnitius 184.
Lellis (Carolus de) 201.
Leo (Amphilochus) laud. 76. 85. not. 189.
Leffius laud. 125.
Ligorius not. 53.
Livius illustr. 14. 15. 128. 175.
Luca 67.
Lubinius (Augustinus) laud. 1.
Lucernensis (Langius) refell. 184.
Luretrius explic. 100. illustr. 128.
Lycophron, quando vissitaverit? refell.
 32. explic. & ill. 44.
- M**Abillonius (Joannes) ill. 27. 172.
Macciucca (Michael Vargas) laud.
 3.
Maffeius (Scipio) laud. 11. 48. 57.
Magri (Dominicus) not. 118.
Maiwenda laud. 22. explic. 112. 158.
Mancinellus laud. 33.
Maranta (Bartholomeus) refell. 3.
Marechfius (Dominicus M.) not. 296.
Mariottus 179.
Marshamius Angelus 18.
Marfianus (Leo M. Caff.) 175.
Martialis illustr. 103.
Mariarius (Capella) illustr. 173.
SMath. XXIII. locus illustr. 109.
Mazochius Verilogium 10. laud. 10. 124.
 22. 23. 28. 46. 49. 65. 116. 125. 152.
defend. 153. 154. laud. 171. not. 174.
laude. 187. laud. & not. 201. laud. 213.

I N D E X P R I M U S.

- M**ecenatius laud. 176. refell. 181. &
sequ.
- M**enochius laud. 22. refell. 66. explic.
112.
- M**ercator 161.
- M**eurius laud. 4. 106.
- M**odoceris (Jos. A. M. de) laud. 75. re-
fell. 124. flagell. 126. laud. 139.
- M**onfaucon (Bernardus) defend. & vin-
dic. 64. 65. 66.
- M**orinus (Stephanus) not. 25. 115.
- M**orinus (Marcus) laud. 116.
- M**orus (Lazarus) 184.
- M**oyses 7.
- M**unifetus 125.
- M**uratorius laud. 44. defend. 49.
- M**urena (Jo.) refell. 181.
- N**atalis Com. not. 21. laud. 107.
- N**ehemiae c. 2. v. 13. illustr. 123.
- N**ic. An. Caraccioli laud. 93.
- N**izzolius laud. 54.
- N**ojas Dux laud. 187.
- N**olles Ab. refell. 182.
- N**omius (Marcellus) laud. vind. 177.
178. 179.
- O**dericus Soc. J. laud. 48.
- O**lfenius laud. 114.
- O**ppianus Clix explic. 20.
- O**rigenes Inserps illustr. 110. 162.
- O**riandas (Franciscus) refell. 172.
- O**rphaeus ill. 121. 122.
- D**'Orvillius illustr. 130. laud. 140. vin-
dic. 141.
- O**vidius ill. 110. 111. 118. 121. 129. 143.
- P**acaudius (Paulus M.) laud. 69.
- P**agius 202.
- P**amelius 162.
- P**apilius ill. 29.
- P**aralippom. I. 157.
- P**arrinus (Anton.) refell. 184.
- P**atuzzius not. 125.
- P**aulius Diaconus 14.
- P**ecchia (Carolus) not. & laud. 84.
- P**edrusius (Paulus) laud. 107.
- P**eregrinus Campanus defend. 5. laud.
173.
- P**erizzonius (Jacob) laud. 164.
- P**ervotus defend. 115.
- P**errarcha laud. 81.
- P**etronius Arbitr. ill. 171.
- P**hilostatus laud. 27. 70.
- P**ierius laud. 106. not. 110.
- P**indarus ill. 127. 153.
- P**ineda laud. 158. 159.
- P**iovene (Petrus) laud. 84.
- P**lato laud. 26. 109.
- P**lautes ill. 40.
- P**linius refell. 114. ill. & vindic. 124.
- P**lutarctus refell. 18.
- P**olybius ill. 169.
- P**ontanus (Joannes) laud. 5. 36. 80. 98.
- P**orphyrius 162.
- P**orcius (Luc. Ant.) laud. 137.
- P**otterus 4. laud. 35. defend. 43. 107.
- P**robus laud. 23. 150.
- P**roclus 162.
- P**roprius ill. 80. 173. 174.
- P**roperius ill. 100.
- P**rudensius ill. 15.
- P**salm. LXVIII. 3. & 16. illustr. 22. XLV.
5. explic. 154.
- R**aderus defend. 174.
- R**ay Anglic. refell. 182.
- R**edius laud. 182.
- R**einesius illustr. 188.
- R**elandus laud. 18.
- R**emondinius refell. 176. ill. 180. laud.
182. laud. & not. 188.
- R**esta 125.
- R**hodius (Apollonius) laud. 67.
- R**ibera laud. 125.
- R**ichius (Theodor.) 130.
- R**ipa (Caezar) 69.
- R**omaicus (David) 202.
- R**ofinus laud. 147.
- R**ota (Bernardinus) laud. 63. 98. 205.
98. laud. 101.
- R**ugerius laud. 15.
- R**uinart laud. 16. 81.
- R**upertus explic. 126.
- S**A (Emmanuel) laud. 32. explic. 222.
- S**abbatini (Ludovic.) 201.
- S**aligniacus laud. 12.
- S**alomon R. laud. 11.
- S**alvini (A. M.) defend. 19.
- S**anctius laud. 106.
- S**anctius (S. J.) refell. 158.
- S**ances de Luna (Januarius) laud. 48.
215.
- S**angro (Rugmundus de) laud. 32.
- S**anfelicius (junior) laud. 70. refell. 84.
- S**anfelicius (Senior) laud. 71.
- S**annazarius laud. 39. 36. conciliatur
43. explic. 58. laud. 59. explic. 82. 83.
98. 100. 101. not. 105. 206.
- S**arno (Rubertus de) not. 53. 206.
- S**caliger not. 4.
- S**coto (Franciscus) 175.
- S**equinus (Petrus) laud. 69.
- S**eldenus laud. 18.
- S**eneca illustr. 129. 145.
- S**equester (Vibius) laud. 86.
- S**evrus (Franciscus) laud. 176.
- S**erry (Jacob Hyacinth.) not. 116. laude.
187.
- S**ervius laud. 33. refell. 97.
- S**etina (Terinnius) ill. 179.
- S**everus (Cornelius) ill. 129.
- S**ilius laud. 5. 120. 121.
- S**imeon R. refell. 115.
- S**imlerius laud. 65.
- S**isenna illustr. 177.
- S**olinus 129.
- S**ophocles ill. 154.
- S**panhemius (Ezechiel) laud. 10. 32.
56. 97. 117.
- S**partianus ill. 45.
- S**ponius laud. 47.
- S**tanlejus (Thom.) refell. 64.
- S**tatius laud. 22. explic. 29. vindic. 38a.
39. ill. 40. Neapolis script. 52. explic.
102.

INDEX PRIMUS.

- S**tephano (Petrus de) 202.
Strabo laud. 28. *incusat.* 38. *explic.* 52.
 + 131. 140. *refutatur* 146.
Svetonius laud. 27. 174.
- T**Acitus *refell.* 22. *laud.* 21.
Tanuccius (Bernardus) laud. 223.
Taffus (Bernardus) laud. 71. 133.
Tertullianus 162.
Theocritus explic. 94.
Thecophrastus refell. 64.
Thevenor. *laud.* 67.
Tibullus laud. & *illust.* 143.
Tirinus refell. 66.
Torellius not. 19.
Trivici Marchio refell. 13.
Trogus ill. 140.
Troplus laud. 26. *laud.* & *not.* 61. 100.
fell. 184. 191.
Turnebus 162.
Turnefore laud. 131.
Turra (Jo: M: de) laud. & *not.* 73.
laud. 124. 126. 144. 147. *not.* 155. 162.
confus. 164. *not.* 176. *laud.* 181. 182.
Turra (Philippus a) laud. 58.
Tutinus excusat 54. *laud.* 79.
Tyrius (Willernus) laud. 12.
Tzetzes 4. 108.
- V**Alchenaerius *not.* 96. 97.
Valensia laud. 125.
- Valerius M.* 25.
Valliferius laud. 180. 196.
Vandalus laud. 47.
Varennus 155.
Veenhusinus 104.
M. Venetus laud. 68. 178.
Vghelliū laud. 81.
Vianelli (Joseph) refell. 116.
Vicus 105.
Villani (Jo:) laud. 63. 78.
Vinandus 61.
Virgilius explic. 28. *defend.* 33. *illust.*
 88. *Vindic.* 96. *explic.* 97. 112. *vindic.*
 127. 128.
Vitruvius noratur 144.
Vives laud. 160. 162.
Vlamingius vindic. 55. *laud.* 98.
Volfius refell. 161.
Wolfgangus laud. 26.
Vooduardus 184.
Vossius 134. 162.
Vifinus 36.
- X**Averius (Marthaeus) *not.* 19.
Xiphilinus explic. & *vindic.* 196.
- Z**Acharia (Franciscus) *laud.* *not.* &
explic. 48.
Zieglerus (Jacob) ill. 26.
Zongras *illust.* 175.

INDICIS PRIMI FINIS.

I L I N D E X

RERVM ET VERBORVM.

A Bella aquis abundavat 186.
eius fluvios cur decreverit? Amphiteatrum , aqueductus , pateri , inundatio ibid . S. Paulino aquam das 186.
an Vergilius de ejus fl. cecinerit 187 .
Acarnanum nummum 107 .
Acerrae an vox phoenicia 10. ab Claniis aquis infestatae 5. 185. carum paludes 76 .
Achelous fl. 67. ejus Nymphae 88 .
Acis fl. 97. in nummis quomodo visitur ibid .
Attis , cur ita dictus Sannazarius 206. 207 .
Aeneas totam circumnavigavit Siciliam 142 .
Aegyptus quid significet apud Homeros 24 .
Aegyptiaca mulieres cur fuerint foecundae , & an sit vera carum foecunditas 65 .
Aeolicae insulae an fuerint ingnivomiae Homerii aevo , quomodo ab Homero sine descriptae 135. & seq .
Aetna non semper arsit 127. in sequentia aetate magis fremuit 127. aquas vomuit 182. distracta est Aetnam & Vesuvium 174. an conunicet cum Vesuvio 184 .
Agathocles Fratris commentitia est 19 .
Agnana palus quid de ea dixerit Martorelli . 208 .
Alexandri Neapolis viiitarenum 61. 62. 63. eorum Inscript. ibid . 53.54 .
Alphitisticus lacus 118 .
Alpacai cultus 67. lenissimus fluxus 121 .
America an nostro Continenti juncta fuerit 162. 163. 164. & seq. prima ejus colonia an iudea 160. quomodo in eam appulerint animalia 160 .
Animarum origo quae 161. quando Cribriti anima creata fuerit ibid .
Anio novus quis 84 .
Antiochiae quo 31. carum nummum ibid .
Antiquiori ab suscepso argumento saepe distractabuntur 4 .
Antinous ubi periret 30 .
Aqua dulcis in navigatione cur exardecatur 139 .
Aqua vulgo dicta , di Carmignano , 86 .
Aqua Trajana quae 83. 84 .
Aqua vive quae 69 .
Aqua ductus Sirinensis 13. 70 .
Aqua duffus . Vide Labulla .
Apamea 31 .
Ara unde dicta 111. 112 .
Arabes iidem ac Palaeostini 18 .
Arax quid in Scripturis 22 .

Aras fl. leniter fuit 120 .
Areo unde sit dictum 111. 112 .
Ares an flamen 24. 35. 106. 107. 108 .
Armenis in Trajanis numero 30 .
Arnon fl. 11. 26 .
Arthus fl. cur ita dictus 11. ejus cultus 68 .

B Accibus an vini Dominus apud Hermerum 18. 19 .
Baetrus fl. 26 .
Bajaram finis an Homeri oceanus 148 .
Bellifarius quando & quem Aquae dum scidit 81 .
Boethi urbi , & Bostrenus amnis 26 .
Brontontis Dei inscriptiones 20. 21 .

C Abri quinam fuerint 168 .
Cajeta , Cumae , Cicones , Circe , Cimmeri , Charibdis , Calypso an voces phoeniciae 8 .
Camarinae nummi 97 .
Campanorum colonia cur Felix dicta 170 .
Caprearam insula Neapolitani fuit juris 20. amoenissima est 207. nos. 7 .
Cavallae nummi 30 .
Capellarius quis 187 .
Catopxi mons aquas vomuit 182 .
Catinas nummi 97 .
Cephisus fl. 67 .
Cicalae montis aquae quando , quomodo , & quos eruperunt 189. 190 .
Constantinus an aliquam Baflicam Neopoli aedificaverit 201. ejus inscriptiones 33. an Labellas fecerit 201 .
Concharum , quae in monsibus excavantur , origo secundum Philojophos 184 .
Clanius 4. s. quid significet 14. an fluoriter juxta Neap. 43. nullius aquae 185. torrentibus intumescebat ibid . unde exoritur 76. quot sunt Claniis 44 .
Clitumnii cultus 68 .
Crater cur , & a quo ita dictus 150. 149 . an aestu 164. an fuerit Homerii Oceanus 149. ejus Nymphae 204. 205 .
Crypsis fl. 97 .
Cumae colonia in nummis Augusti 36 . quid Martorellius dixerit de Cumana Caverna 209 .
Cyclopes Hetrusci , & Latini , & an semper fuerint ferrarii 137. 138 .
Cydnus fl. 30 .

D Acis in nummis Trajani 66 .
Danubius tamquam Deus 68 .
Deorum nomen in inscriptionibus pri-

I N D E X S E C U N D U S.

Primo & ultimo loco apposita 47. 48.
Diabolus sub Draconis specie Neap. in-
festavit 80. & seq.
Dragonellus fl. idem ac Sarnus 176.
Dufares quis, ejus inscriptiones 18. 19.
20. & seq.
Dusaria que 20.

Echia an vox phoenicia 8.
Elysius ubi fingantur 32. 33.
Eridanus unde dictus 11.
Eryx Cyclopum statio 137.
Esymologiae studium quansi faciendum
10.
Eunostrus quis 6.
Eutychi epigrapha 45.
Eutychi pueri mors 46.
Euxinus, an de eo membranaris Homeris
153.

Fdas Horrorum idem ac Sabbaticus
11.
Fons Aycis Urbanae 195.
Fons Draconis quis 123.
Fons Hieracanthinus 118.
Fontes qui incertum habent cursus 117.
Fontinalia que 69.
Fonticulus in domo Sannazaris 82. 83.
Formiae an vox phoenicia 8.
Fiazzus Jupiter cur ita dictus 168. an
Osci Jovi Vesuvium dicantur ibid.
Fluvium subter Neapolim labore cur ci-
ves dicunt 198.
Fluvius quid significet apud Exodum,
& in Scripturis 23.
Fluviorum cultus 67. eorum sacrificia
ibid. cur tauris assimilantur 117. al-
taria dona 67. Fluvii infernales an
culsi 68.
Fluviorum origo 180.

GAlieni nummi 30.
S. Gaudiofus duplex, cui miracu-
lum attribui debet 78. 79. 80.
Gigantum ruinae an significant Vulcanum
ignes 171. eorum nomina emu-
cleantur ibid.
Gorgones an vox phoenicia 8.
Graeci urbes juxta mare, vel flumina
flavabant 25. 26.
Gracchus ubi, & quomodo perierit 14.

HAdriaticum mare quomodo & cur
aestuet 164.
Hadriani nummi explicantur 36.
Hebraici quid significet 23.
Helena de Vivo ubi denata 207.
Herculaneum an vox phoenicia 8. 143.
ejus veras ritus ignoratur 177. ejus
pictura 137. an fuerit Vesuvii ignibus
obnoxium in Phoenicum aevu 145. Ve-
suvianis cineribus obrutum 144. Her-
culanei vestigia ubi excavantur 177.
S. Hermus an vox phoenicia 8.
Harpyiae ubi pascendansur, sur vicitu-
rus 9.

JAntidos nomine notatur Violantiella
102.
Inarime an vox phoenicia 8.
Insulae nautiles quae, & ubi 131.
Insulae an memorenur ab Homero sub
perrarum nomine 133.
Infernus quantae latitudinis? 125. an
sit in Vulcanis querendus 125. 126.
Ipfa fl. 97.
Is fl. 35.
Italica urbs in nomis Hadriani 30.

Kiar, Képþer, Kókuto &
sive voces phoeniciae 7.

LAboria an vox phoenicia 8. ejus
terras qualitas 170.
Labulla quae? 86. 82. an distinguatur
ab Seberho ibid. an fuerit exstructa a
Constantino 200. quomodo de ea fabu-
lari debeat poetae? 86. 87.
Lami urbs an vox phoenicia? 8.
Lancerotae insulae Vulcani aquans vo-
muente 182.
Langyni, seu, i lagni, a quo confecti,
& quando 185. eorum latina nomina
186.
Lavarium, & Lares 47. 48.
Laris fl. 35.
Leucogaei colles quinam 134.
Leucada perry quid apud Homerum?
134.
Limon cur non sit vox phoenicia apud
Marteolum 9. an sit insula, vel
pratum 9. 10.
Limnades quae? 94. 95. 96.
Limoniades an dentur ibid.
Lipare an vox phoenicia 8. an ignes
evomuerit Homer aevu 130. & sequi.
Liris fl. leniter sicut 121. an sit aquis
pauperissimus 122.
Literatum 8. quenam aquae in eum in-
fundantur 190.
Lucrinum 8. 149. 165.

MAre cur aliquando relaceat 139.
Marria aqua quae 83.
Maris aqua an salibus sejungi quae
182.
Mediterraneum an aestuet? 164.
Megalia, Castello dell'Ovo 41. quid de
ea dixerit Martorellius 208.
Melisus quis apud Sannazarum 206.
Mergellina an habuit Virgilii sepul-
crum 38. an sepulcrem Sirenis ibid.
ejus fons 234. an distincta ab Levo-
gacis 135. quid de ea dixerit Mar-
torellius 38. 208.
Mesopotamia in nomis Trajani 30.

Misenus quantum distiterit ab antiquis
Neapoli 43.
Mosella in nomis Gallieni 30.
Mutinensis agri fluvius 795.

NEapolis civium, & exterorum semi-
per existit florentissima 27. cur sita
juxta mare, & fluvium 25. ejus Co-
munitaria ibid. Cum Capreaebus conu-
ctum

INDEX SECUNDUS.

- M**ercium habuit 28. Seberbi monies di-
Eta 36. 39. ejus latinae Inscript. an re-
uiniae 49. in ea Hellenismus quondam
duravit 49. 50. 51. & seq. 207. solius
Seberbi aquis utabar 70. supersticio-
fuisse fuit 70. an fuerit Romanorum
colonia 207. Neapoli quotannis quanta
aqua copia depuit 75. aquarum sur-
genitii felix 196. 197.
Neapolis alia ad Eas 25.
Nensis unde dicta, & cur non sit vox phoeni-
cia apud Martorelliūm 9.
Nilus quid significet 23. quonodo alibi di-
ctus ibid. ejus statua 62. ejus aqua non
fuit foecunda 63. paulli Nilo adstantes
quid sit velut 66. & quid in nummis
Trajanī ibid.
Nola aquis adundavit 187. 188. 189. cur
Martis credita fuerit 190. morbo
non semel infecta 190. ejus Inscriptio
188. Horti, templa 189. aquis inun-
data 182. S. Paulino aquam deneravit
180. an ab Virgilio fuerit ex Georgic.
litris exclusa 189.
Nympbae an in Fluminibus 88. quo-
uplicis generis fuerint ? 93. 94. 95.
Nympbae aliquando ipsas aquas des-
gnans 83.
- O**ceanus quid sit apud Homerum &
Hesiodum 148. usque ad 153. an fuerit
ab antiquis cognitus 156. & seq.
ejus varijs motus 155. cur dicatur flu-
uen apud Homerum 152. & seq. cur
sapient in Odyssea, quam in Iliade no-
minetur 150. unde dictus 150. 149. cur
ea voce rarissime utantur Poetæ ibid.
Ocinatus sub Sabati nomine 14. Barus
quoque dictus ibid. non leniter fluit
108. an idem ac Ares ibid.
Oebalus Seberbi nepos 28.
Opibis quid sit ? 157. 158. 159. & seq.
Opis quid significet 108. 109.
Orcus, quis 147.
Orontes fl. 31.
Ovium grec exanimatus 146.
- P**Alacropolis ubi fuerit ? 27.
Parthenope ubi sit mortua 36. 37. Se-
berbi uxor 99. 39. duplex habuit sepul-
crum 42. ubi sepulta 40. & seq.
Patricii Neapolitanū laudantur 32.
S. Patricius Vejuvii valles inviuit 174.
Pastoribus an vox phoenicia 8.
Pausylipus 169. penultima an debet
produci 208. unde exoritur ibid. an sit
neurius generis ibid.
Perra quid significet 133.
S. Petri Martiris puceus an ex antiquis
Seberbi aqua coalescat 191. seg. ejus
aqua qualitas 196. cur vermes genuer-
vit 197.
Phaeacum insula an fuerit distincta ab
Corcyra ? 138.
Phlegraeus campus unde ita dictus 169.
quoniam proprie fuerit ? 170.
Philippi junioris numeri 31.
Phoebus 28.
- Phalerus an idem ac Mergelline ? 38. 39.
Piorum fama & pietas 129. 130.
Pompeji an vox phoenicia 8. 143. an
Phoenicum aero Vejuvii cineribus fue-
ritis obnoxii ibid. cinerebantur ab Sarno
fl. 178. Inscriptiones 47. 48.
Pontus quid significet 150. 151.
Porchetta, ejus ludi 73. 74.
Putcoli 8. quid de eis scripsit, scribet-
que Martorelliūs 208. ejus mons mons
124. an omnes Fabulas ad putcolos re-
terri deheane 163. 166.
Putti, qui cum mare aestuant 193.
- R**Effigie cujus aeratis 45.
S. Restitutus corpus quando Neapo-
litum fuit translatum 202.
Retinæ aquæ 179. ejus litteratum sa-
xum 181. quid de ea scripsit Marto-
rellius 209.
Rhenus Deus 69. ejus cultus 68.
Rofcidas quid significet ? 100.
Ros aliquando idem ac aqua ibid.
- S**Abatus Terinae idem ac Ocinarus
105.
Sabatus Benevent. an proberetur ex vetero
monumento 14. an sit dictus Saminium
ibid. an sit rivulus 105. est S. Hippoly-
si morte clavissimus 15. non memorar-
tur a Prudentio, ejus pisees mansue-
tissimi dicit. cur eum non memoraverit
Livius 14. cur ita dictus 16.
Sabbaticus fl. an existens, an VII. die
exaruerit, lcnites fluxerit, quante a-
quæ 113. & seq. distinguitur a Sab-
atibus ibid.
Sabbathum fl. quid de eo fabulentur Ju-
dei 115. fingitur immensum aquam
volvisse 116. hanc de Sabbathio fabu-
lam unde hauserunt judæi ? 315.
Sabatius quis 22.
Sabadius quis 21.
Sabbatum unde dictum 17. 18.
Savo fl. lenissimus 171.
Samonium est nomen regionis, orbis, an
fluvii ? 14.
Sarnus fl. qua fluxerit 178. est Sarno
minor 105. lenis est 132. idem ac Dra-
gonellus 179. an ex Vejuvio fluxerit
ibid. an sit vox phoenicia 8.
Sibboleth quid significet 22.
Sito an incertis horis fluxerit 116. suis
aquarem pruperrimus 123.
Sirenes quonodo habuerint pedes 110. 111.
Scyllæ scopulus 131. 132. plurimos pet-
ras habuit 132. an ignes in eo finxe-
runt Homerus 139. 140.
Solis insulae quae, & an fuerit misera-
bilis 89. 90. 91.
Sol an habuerit cum fluminibus conser-
uum 58.
Sperchius fl. 67.
Stellatina tribus 17.
Sebastæ an vox phoenicis 8. an Vesuvian-
nis cineribus obnoxiae in Phoenicum
geo 145.

I N D E X S E C U N D U S.

Statinæ inf. an terræ tremore desiderant? 177.

Sulfatara descripta 169. 170. an communi-
cantes cum Vesuvio 184.

Summa quando condita 148. ejus aquæ
179.

Summanus quis 141.

Symethus fl. 117. incertum cursum habet ibid.

Tarsus 30.

Tegula Aquaria quae 188.

Terraemotus Campania 145.

Thebae an fuerint insulae 33.

Tharsis quid in S. Scriptoris sibi velis
158.

Thianum vox phoenicia 10.

Ticinus fl. lenissimas 120.

Trajanus nummi 30.

Trementina tribus 17.

Tripaldus fl. 15.

Tripaldina Silva ibid.

Thrinacis an vox phoenicia 8. an fuerit di-
stincta ab Sicilia 89. 90. 91. & seq.

Trulla unde, & quid? 178.

Turris joppætiorum quae 26.

Turris Phaleri 4. 38. 43. 44. 208.

Turris Orlavæ flumen 176.

V Apores cur salibus privantur 183.

Veleris flumen, an capellum 177.

Vesuviani Populi quinam fuerint 178.

Vesuvius an vox phoenicia 8. unde diffusus

Secundum Martorelliūs 9. *secundum*
Mazochium 169. *Mundo paritem ha-*

bet antiquitatem 123. *ejus ignes non*
fuerunt semper actuales 124. *neque*
infernales 125. 126. *quondam non ar-*

debat 126. *quando ardere coepit* 144.

Phœnicum ævo negue exarbit 145. *cum*

dicitur, *Monte di Somma*, *an* *so-*

diffusus Summanus 147. 148. *aureæ ae-*

tatis Scriptores nūl de Vesuvianis igni-

bus scripferunt 175. & seq. *Seraponis*

ævo viridiſſimus erat 172. *sunt valli-*

culis finivofus 174. *quando bituminos-*

fos torrentes evomere caepit 175. *suus*

aquarum gradiſſimus 175. *Eius flu-*

vii 176. *cur fluvii Vesuviani exarce-*

rint? 179. & seq. *an marinas aquæ*

evomerit Vesuvius 181. *an Oscorano*

ævo exarserit 169. *an Vesuvii culmi-*

na avore habuerint? 172. 173.

Vesuvius quando barathro bisca caepit?
175. *in duplice vereicem divulsus*
176.

Volterrae, seu Voluserrana monumen-
to 137.

Vulcanus an in nostra Campania vihi-

gaverit 148. 168. *an fuerit in nostra*

Cratera ejectus ibid. ultimam ferrariam

officinam primo habuerit, & quæ in

illa fabricatus sit? ibid.

Vulturnus an vox phœnicia 9. *ejus ac-*

colarum fabella 82.

EMINENTISSIMO SIGNORE.

Gianfrancesco Paci pubblico Stampatore, supplicando espone all' Em. V., come desidera dare alle stampe un' Opera intitolata, *Vindiciae Sebethi Neapolitani*, &c., composta dal Diacono D. Antonio Vetra-
ni. Supplica pertanto l' Em. V. di rimettere la revisio-
ne a chi meglio le piacerà, e l'avrà ut Deus, &c.

Adm. Rev. Dominus D. Dominicus Jorio S. Th. Professor, & Curiae Archiep. Examinator revideat, & in scriptis referat. Datum die 20. Junii 1767.

PHILIPPUS EP. ALLIF. VIC. GEN.

JOSEPH SPARANUS CAN. DEP.

EMINENTISSIME DOMINE.

Opus, cui titulus *Vindiciae Sebethi* &c. plurima eru-
ditione refertum ad res patrias ab origine sua il-
lustrandas non parum accommodatum, calamo nitidiori
exaratum, jussu E.V. summa hilaritate perlegi, demira-
tus sum in eo Auctoris ingenium sagacissimum, atque
ad novos nobilioresque foetus in lucem edendos aptissi-
mum. Cumque nihil ibi offendit quod fidei, & moribus
adversetur, quodque stilo censorio queat notari, si vi-
debitur E. V. posse typis excudi censeo.

Datum Neapoli decimoquarto Calendas Octobris 1767.
E. V.

*Obsequentiis. & addictiss. famulus
Dominicus de Jorio.*

*Attenta Relatione Domini Revisoris imprimatur. Da-
tum Neapolis die 25. Octobris 1767.*

PHILIPPUS EP. ALLIF. VIC. GEN.

JOSEPH SPARANUS CAN. DEP.

S. R. M.

SIGNORE

Gianfrancesco Paci pubblico Stampatore di questa vostra Capitale , supplicando espone alla M. V. , come desidera dare alle stampe un' Opera intitolata , *Vindiciae Sebethi Neapolitani* , &c. composta dal Diacono D. Antonio Vetrani . Supplica pertanto la M. V. di rimettere la revisione a chi meglio stimerà e piacerà , e l'avrà , ut Deus &c.

A. & M. D. D. Michael Angelus de Ruberto in hac Regia Studiorum Universitate Professor, revideat, & in scriptis referat. Datum Neapoli die 2. Junii 1767.

NICOLAUS DE ROSA EP. PUT. C. M.

ILLUSTR. ET REVER. DOMINE.

EA , qua potui diligentia , & accuratione Antonii Vetrani librum perlegi , qui inscribitur : *Vindiciae Sebethi Neapolitani* cet. ubi disertissimus Auctor mira sermonis elegantia , & concinnitate , atque omnigena eruditione , Sebethi originem , vetustatem , famam , cultum , atque antiquam magnitudinem ex reconditissimis vetustatis penetalibus eruere conatur , Mirum fane videri potest argumentum non ita foecundum tam fuse pertractasse . Quantum vero ex ea lucubratione Doctissimo Auctori laudis debeatur , videant Φιλαρχαءι . Quod pro certo affirmare licet , nihil in elaborato opere reatis moribus , neque regiis juribus adversarium reprehenditur ; ac propterea nihil hac de caufa obstat vi detur , quo minus typis imprimatur .

*Addictiss. , & Obsequentiiss. famulus
Michael Angelus Ruberti Prof. Regius.*

Die 7. mensis Decembris 1767. Neapolij.

*Viso Rescripto Suæ Regalis Majestatis sub
die proximi elapsi mensis Novembris curren-
tis anni, ac relatione A. M. D. D. Michaelis
Angeli Roberti, de commissione Rev. Regis
Cappellani Majoris, ordinis præfatae Regalis
Majestatis.*

*Regalis Camera S. Claræ providet, decernit,
atque mandat, quod imprimatur cum inserta
forma præsentis supplicis libelli, ac approbatio-
ne dicti Revisoris. Verum in publicatione ser-
vetur Regia Pragmatica. Hoc suum.*

GAETA. PERRELLI.

*Ill. Marchio Citus Præses S. R. C. tempore
Subscriptionis impeditus, & ceteri Illustres Au-
tarum Praefecti non interfuerunt.*

Reg. fol.

Carulli.

Athanasius.

UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 06390 1303

A 540987

